



**Nacionalni centar za vanjsko
vrednovanje obrazovanja**

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPITI

LIKOVNA UMJETNOST

Ispitna knjižica 2

LIU IK-2 D-S001



12

Likovna umjetnost

Prazna Stranica



UPUTE

Pozorno slijedite sve upute.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte test dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijsku naljepnicu na sve ispitne materijale koje ste dobili u omotnici.

Ispit traje 90 minuta bez prekida.

Zadatci se nalaze u dvjema ispitnim knjižicama. Redoslijed rješavanja birajte sami.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

U ovoj se ispitnoj knjižici od Vas očekuje da napišete esej slijedeći priloženu uputu.

Možete pisati po listu za koncept, ali ne zaboravite prepisati esej na list za čistopis.

Na listu za čistopis pišite isključivo kemijskom olovkom plave ili crne boje.

Pišite jasno i čitljivo. Nečitki eseji bodovat će se s nula (0) bodova.

Tijekom pisanja ispita dopušteno je rabiti kemijsku olovku plave ili crne boje, ravnalo, trokut, olovku, gumicu i flomastere u boji.

Želimo Vam puno uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 12 stranica, od toga 5 praznih.

Način popunjavanja lista za odgovore

Dobro

A	X	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>
---	---	---	--------------------------	---	--------------------------

Ispravljanje pogrešnoga unosa

A	X	B	<input type="checkbox"/>	C	X	C	
---	---	---	--------------------------	---	---	---	--

Loše

A	<input type="checkbox"/>	B	X	c	O
---	--------------------------	---	---	---	---

Prepisani
točan
odgovor

Potpis
ili
paraf

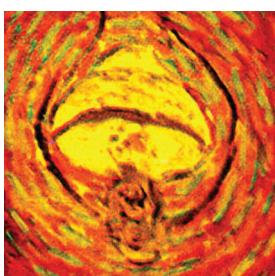


Likovna umjetnost

Esej

Pozorno promotrite prikazano djelo i pročitajte upute za izradbu analize jer se prema njima analiza vrjednuje. Tekst analize napišite na list za koncept, a kasnije ga prepišite na list za čistopis. Prije početka pisanja, obratite pozornost na likovne pojmove zadane u uputi.

Izbjegavajte preduge rečenice. Ne skrećite sa zadane teme.



Likovna umjetnost

Esej

Analizirajte likovno djelo tako da grafički prikažete i opišete temu, elemente forme, oblikovanje i kompoziciju. Svoj pisani uradak završite sintezom koja objedinjuje zadane pojmove te odredite razdoblje i pravac u kojem je djelo nastalo.

1. Ucrtavanje na slici:

1. ucrtajte konvergentne linije stola
2. ucrtajte konvergentne linije poda
3. skicirajte mrežu **simetrične diobe** u kadru
4. podebljajte barem tri **ravne uspravne linije** na slici
5. označite rubove povećanoga detalja.

2. Opisom odredite:

1. slikarsku **tehniku**
2. **temu** – raspored likova
3. **linije po toku**
4. **linije po usmjerenju**
5. **oblikovanje likova** na slici.

3. Opisom odredite:

1. **imenovanje boja**
2. **odnose boja** na slici
3. **slikarsku uporabu boja**
4. **perspektivu**
5. **usmjerenje prostora**.

4. Izvedite sintezu tako da odredite:

1. **kompoziciju**
2. **najizražajnije elemente**
3. **autora djela**
4. **stoljeće nastanka** djela
5. **slikarski pravac** kojemu djelo pripada.



Likovna umjetnost

List za čistopis

Ovim prostorom koristi se ocjenjivač. Molimo Vas, nemojte u njega ništa upisivati.



Likovna umjetnost

List za čistopis

Ovim prostorom koristi se ocjenjivač. Molimo Vas, nemojte u njega ništa upisivati.



Likovna umjetnost

List za čistopis

Ovim prostorom koristi se ocjenjivač. Molimo Vas, nemojte u njega ništa upisivati.



Likovna umjetnost

Prazna Stranica



Likovna umjetnost

Prazna Stranica



Likovna umjetnost

Prazna Stranica



Likovna umjetnost

Prazna Stranica

