



***Nacionalni centar za vanjsko
vrednovanje obrazovanja***

Adesivo per l'identificazione
dell'alunno/a

INCOLLARE
ATTENTAMENTE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Livello base

TEMA SCRITTO



Foglio bianco



INDICAZIONI

Leggi attentamente tutte le indicazioni.

Non girare la pagina e non iniziare a scrivere finché non te lo permetterà l'insegnante di turno.

Incolla l'adesivo per l'identificazione su tutti i materiali d'esame che trovi nel fascicolo.

L'esame dura 180 minuti senza interruzioni.

Nella busta troverai i titoli di tre temi, le indicazioni per lo svolgimento, leggili con molta attenzione; scegline uno a tua discrezione.

Dovrai produrre un testo che può variare dalle 300 alle 600 parole con uno scarto del 10%.

Elabora il tema organicamente (introduzione, svolgimento, conclusione).

Fallo sui fogli per la brutta copia, e dopo la revisione, ricopia il tema corretto sui fogli per la bella copia in modo ordinato, poiché sono vietati bianchetti e correttori.

Scrivi in corsivo in maniera leggibile ed ordinata. I temi che verranno scritti in stampatello o che non potranno essere letti causa illeggibilità saranno valutati con zero (0) punti.

Usa la penna stilografica o la penna a sfera nera o blu.

Ti viene fornito il materiale utile per lo svolgimento (dizionario, fogli per la brutta e la bella copia).

Ti auguriamo buon lavoro!

Questo fascicolo d'esame contiene 16 fogli, di cui 4 bianchi.



Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

1. Testo narrativo

Titolo: *Oggi è il trentesimo giorno da quando vaghiamo senza meta in un luogo sconosciuto.*

Indicazioni per il candidato-a:

Elabora un testo narrativo sviluppando il titolo proposto.

Nella produzione del testo esponi in maniera articolata, coesa e coerente:

- elabora un testo narrativo includendo gli elementi essenziali che lo compongono: il tempo, lo spazio, il narratore e i personaggi;
- presenta i fatti in un ordine naturale o cronologico oppure in un ordine artificiale a seconda dell'ordine temporale prescelto;
- articola la storia nelle fasi rispondenti a una struttura generale includendo la situazione iniziale (esordio), la rottura (eventuale) dell'equilibrio o della vicenda e lo scioglimento (situazione finale).

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.



Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

2. Testo argomentativo

Titolo: *Le istituzioni, le leggi, i modi di pensare e sentire ereditati dal passato, cioè le tradizioni, si adattano bene alla situazione presente?*

Indicazioni per il candidato-a:

Elabora un saggio argomentativo sviluppando il titolo proposto.

Esamina sotto varie prospettive il tema presentato:

- conservazione, rinnovamento, superamento;
- valori esistenti;
- evoluzione della storia;
- cambiamenti repentini;
- campo delle conoscenze scientifiche;
- cambiamenti nell'ambito della famiglia e della società in genere.

Avanza un'ipotesi e sostieni una tesi, mettendo in campo tutti gli elementi utili alla tua argomentazione, discutendo, se necessario, criticando e confutando le ipotesi contrarie alle tue.

Seleziona in modo pertinente le prove in funzione dello scopo che intendi perseguire e dell'ipotesi che vuoi dimostrare.

Esprimi un giudizio critico con organicità e coerenza, usando una strutturazione logica.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.



Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

3. Testo espositivo

Titolo: *Presenta l'importanza che gli amici hanno nella tua vita e l'influenza che esercitano sulla formazione della tua personalità.*

Indicazioni per il candidato-a:

Elabora un testo espositivo sviluppando il titolo proposto.

Nella produzione del testo esponi in maniera articolata, coesa e coerente, affrontando il tema sotto vari aspetti per fornire informazioni e chiarimenti al destinatario:

- esamina sotto varie prospettive il tema presentato;
- seleziona in modo pertinente i dati, gli indizi, gli esempi, le citazioni;
- riporta nozioni, teorie, risultati di studi e ricerche in qualsiasi settore della tua esperienza e del sapere;
- organizza e presenta in modo ordinato, logico e consequenziale le conoscenze intorno all'argomento, a un settore del sapere, a più nozioni (storiche, filosofiche, scientifiche) o fenomeni (storico, scientifico, sociale ecc.);
- esprimi il giudizio critico con organicità e coerenza usando una strutturazione logica.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco



Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco



Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco

