



***Nacionalni centar za vanjsko  
vrednovanje obrazovanja***

Adesivo per l'identificazione  
dell'alunno/a

INCOLLARE  
ATTENTAMENTE

# LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Livello superiore

TEMA SCRITTO



# Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco



## INDICAZIONI

Leggi attentamente tutte le indicazioni.

Non girare la pagina e non iniziare a scrivere finché non te lo permetterà l'insegnante di turno.

Incolla l'adesivo per l'identificazione su tutti i materiali d'esame che trovi nel fascicolo.

L'esame dura 180 minuti senza interruzioni.

Nella busta troverai i titoli di tre temi, le indicazioni per lo svolgimento, leggili con molta attenzione; scegline uno a tua discrezione.

Dovrai produrre un testo che può variare dalle 400 alle 800 parole con uno scarto del 10%.

Elabora il tema organicamente (introduzione, svolgimento, conclusione).

Fallo sui fogli per la brutta copia, e dopo la revisione, ricopia il tema corretto sui fogli per la bella copia in modo ordinato, poiché sono vietati bianchetti e correttori.

Scrivi in corsivo in maniera leggibile ed ordinata. I temi che verranno scritti in stampatello o che non potranno essere letti causa illeggibilità saranno valutati con zero (0) punti.

Usa la penna stilografica o la penna a sfera nera o blu.

Ti viene fornito il materiale utile per lo svolgimento (dizionario, fogli per la brutta e la bella copia).

Ti auguriamo buon lavoro!

Questo fascicolo d'esame contiene 16 fogli, di cui 3 bianchi.



# Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

## 1. Analisi di un testo letterario

**Titolo:** *La poetica di Ugo Foscolo con riferimento particolare ai versi in allegato.*

Leggi attentamente i seguenti versi tratti dal carme *Dei Sepolcri* (vv.151-185), di Ugo Foscolo.

*A egregie cose il forte animo accendono  
l'urne de' forti, o Pindemonte; e bella  
e santa fanno al peregrin la terra  
che le ricetta. Io quando il monumento  
vidi ove posa il corpo di quel grande  
che temprando lo scettro a' regnatori  
gli allòr ne sfronda, ed alle genti svela  
di che lagrime grondi e di che sangue;  
e l'arca di colui che nuovo Olimpo  
alzò in Roma a' Celesti; e di chi vide  
sotto l'etereo padiglion rotarsi  
più mondi, e il Sole irradiarli immoto,  
onde all'Anglo che tanta ala vi stese  
sgombrò primo le vie del firmamento:  
– Te beata, gridai, per le felici  
aure pregne di vita, e pe' lavacri  
che da' suoi gioghi a te versa Apennino!  
Lieta dell'aer tuo veste la Luna*

*di luce limpidissima i tuoi colli  
per vendemmia festanti, e le convalli  
popolate di case e d'oliveti  
mille di fiori al ciel mandano incensi:  
e tu prima, Firenze, udivi il carme  
che allegro l'ira al Ghibellin fuggiasco,  
e tu i cari parenti e l'idioma  
dèsti a quel dolce di Calliope labbro  
che Amore in Grecia nudo e nudo in Roma  
d'un velo candidissimo adornando,  
rendea nel grembo a Venere Celeste;  
ma più beata che in un tempio accolte  
serbi l'itale glorie, uniche forse  
da che le mal vietate Alpi e l'alterna  
onnipotenza delle umane sorti  
armi e sostanze t'invadeano ed are  
e patria e, tranne la memoria, tutto.*

### Indicazioni per il candidato-a:

Dopo aver letto il testo proposto, elabora un saggio sviluppando il titolo. Considera:

- l'ideologia e la poetica dell'autore;
- il riferimento al contesto storico-letterario;
- l'esposizione dei contenuti essenziali del testo allegato (temi, problemi, destinatario);
- l'intenzione comunicativa, lo scopo, le scelte del linguaggio;
- un giudizio conclusivo, una valutazione personale, purché motivata.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.



# Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

## 2. Testo argomentativo

**Titolo:** *Presenta l'importanza delle scoperte scientifiche per il mondo di oggi.*

**Indicazioni per il candidato-a:**

Elabora un saggio argomentativo sviluppando il titolo proposto:

- esamina le scoperte scientifiche che hanno portato a cambiamenti sostanziali nei modi di vivere contemporanei;
- ricordane alcuni riferendoti se vuoi al settore della medicina, dei trasporti, dell'energia, della comunicazione;
- presenta, argomentandoli, gli effetti positivi e gli eventuali danni apportati da queste scoperte;
- avanza un'ipotesi e sostieni una tesi, mettendo in campo tutti gli elementi utili alla tua argomentazione, discutendo, se necessario, criticando e confutando le ipotesi contrarie alle tue;
- seleziona in modo pertinente le prove in funzione dello scopo che intendi perseguire e dell'ipotesi che vuoi dimostrare;
- esprimi un giudizio critico con organicità e coerenza, usando una strutturazione logica.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.



# Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

## 3. Testo espositivo

**Titolo:** *Stai trascorrendo un periodo della tua vita (reale o immaginario) lontano da casa in una situazione particolarmente gradevole per i motivi che esporrai allo scopo di convincere i tuoi genitori a farti prolungare il tuo soggiorno.*

### Indicazioni per il candidato-a:

Elabora un testo espositivo che può assumere la forma della lettera.

Tieni presente che il testo dovrà avere funzione persuasiva.

Nella produzione del testo esponi in maniera articolata, coesa e coerente, affrontando il tema sotto vari aspetti per fornire informazioni e chiarimenti al destinatario/ai tuoi genitori.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.



# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.





# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



# Lingua e letteratura italiana

## Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



# Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco



# Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco

