

**PROVA DI ASCOLTO**

**LIVELLO DI BASE**

**PROVA DI LINGUA ITALIANA**

**Esame di maturità 2010**

- Nella prova di ascolto ascolterà quattro testi registrati su argomenti di vita quotidiana.
- Prima di ascoltare ciascuna registrazione avrà la possibilità di consultare le domande degli esercizi.
- Ascolterà ogni testo due volte.
- Alla fine della prova avrà cinque minuti di tempo per copiare le risposte sul FOGLIO DELLE RISPOSTE.

## **Esercizio 1**

### **Domande 1-5**

( 5 secondi di pausa )

**Adesso apra la pagina dell'esercizio 1. Guardi i titoli elencati da A a F. Lei sentirà 5 brevi testi informativi. Abbini il titolo ad ogni testo. Faccia attenzione c'è un intruso.**

( 5 secondi di pausa )

**Ora Lei ha 20 secondi di tempo per consultare le risposte.**

( 20 secondi di pausa )

**Adesso sentirà i testi.**

( 5 secondi di pausa )

**1.** È una corrente culturale che si afferma in Italia tra il 1400 e il 1500. L'uomo è considerato centro dell'universo ed è capace di pensare in modo autonomo grazie alla ragione e vuole realizzare felicità, ordine, equilibrio e armonia sulla terra. Gli artisti studiano attentamente la natura e la riproducono in accordo ai principi di ordine della ragione umana.

( 5 secondi di pausa )

**2.** In Italia ogni regione, per non dire ogni città, ha il suo modo di parlare, ha la sua lingua speciale. Gli Italiani l'amano molto, tanto che un quarto di popolazione lo usa nel parlare quotidiano.

( 5 secondi di pausa )

**3.** È la razza di cani più grandi del mondo. Sono molto coraggiosi e amano particolarmente la compagnia dell'uomo. Per questo vengono utilizzati nelle operazioni di soccorso in montagna. Probabilmente provengono dal Tibet e devono la loro fama ad un gruppo di monaci della Val d'Aosta.

( 5 secondi di pausa )

**4.** È un particolare tipo di pane, nato in Piemonte, ma ormai famoso in tutto il mondo. Si tratta di bastoncini lunghi e sottili di pasta di pane. Vengono cotti al forno e sono molto croccanti. Li ha inventati un anonimo fornaio del Piemonte.

( 5 secondi di pausa )

**5.** Si tratta di sedici teatri che hanno fatto la storia del cinema. Qui sono stati girati i più importanti film italiani, come quelli di Fellini o quelli splendidi, di De Sica o Rossellini. Qui si gira il 90 % dei film italiani e qui sono tornati a lavorare i registi americani e francesi. Qui è garantita l'alta qualità delle opere cinematografiche.

( 5 secondi di pausa )

***Ora ascolti ancora una volta i 5 brevi testi informativi e mentre ascolta può scrivere le risposte più appropriate. Alla fine dell'ascolto avrà ancora un minuto di tempo per finire l'esercizio.***

*( 5 secondi di pausa )*

**1.** È una corrente culturale che si afferma in Italia tra il 1400 e il 1500. L'uomo è considerato centro dell'universo ed è capace di pensare in modo autonomo grazie alla ragione e vuole realizzare felicità, ordine, equilibrio e armonia sulla terra. Gli artisti studiano attentamente la natura e la riproducono in accordo ai principi di ordine della ragione umana.

*( 5 secondi di pausa )*

**2.** In Italia ogni regione, per non dire ogni città, ha il suo modo di parlare, ha la sua lingua speciale. Gli Italiani l'amano molto, tanto che un quarto di popolazione lo usa nel parlare quotidiano.

*( 5 secondi di pausa )*

**3.** È la razza di cani più grandi del mondo. Sono molto coraggiosi e amano particolarmente la compagnia dell'uomo. Per questo vengono utilizzati nelle operazioni di soccorso in montagna. Probabilmente provengono dal Tibet e devono la loro fama ad un gruppo di monaci della Val d'Aosta.

*( 5 secondi di pausa )*

**4.** È un particolare tipo di pane, nato in Piemonte, ma ormai famoso in tutto il mondo. Si tratta di bastoncini lunghi e sottili di pasta di pane. Vengono cotti al forno e sono molto croccanti. Li ha inventati un anonimo fornaio del Piemonte.

*( 5 secondi di pausa )*

**5.** Si tratta di sedici teatri che hanno fatto la storia del cinema. Qui sono stati girati i più importanti film italiani, come quelli di Fellini o quelli splendidi, di De Sica o Rossellini. Qui si gira il 90 % dei film italiani e qui sono tornati a lavorare i registi americani e francesi. Qui è garantita l'alta qualità delle opere cinematografiche.

*( 5 secondi di pausa )*

***Ora ha ancora un minuto per finire l'esercizio 1.***

*( 1 minuto di pausa )*

***Qui finisce l'esercizio 1.***

*( 10 secondi di pausa )*

## **Esercizio 2**

### **Domande 6-10**

( 5 secondi di pausa )

**Adesso apra la pagina dell'esercizio 2. Sentirà cinque brevi dialoghi. Ha 10 secondi di tempo per consultare la domanda numero 6.**

(10 secondi di pausa)

**Ora sentirà una conversazione tra Giovanni e Paolo di Firenze:**

**Giovanni:** "Quando ho tempo libero, mi trovo con gli amici in Piazza della Signoria, dove, dopo tante discussioni, decidiamo finalmente che cosa fare".

**Paolo:** " Decidere insieme che cosa fare è proprio difficile!"

**Giovanni:**"Andiamo spesso in un locale messicano, dove mangiamo e ascoltiamo musica dal vivo. Un luogo da favola: ci sono sempre un sacco di ragazze bellissime"!

( 5 secondi di pausa )

**Ora ascolti ancora una volta la conversazione e mentre ascolta può scrivere la risposta esatta A, B, oppure C.**

( 5 secondi di pausa )

**Giovanni:** "Quando ho tempo libero, mi trovo con gli amici in Piazza della Signoria,dove, dopo tante discussioni, decidiamo finalmente che cosa fare".

**Paolo:** " Decidere insieme che cosa fare è proprio difficile!"

**Giovanni:**"Andiamo spesso in un locale messicano, dove mangiamo e ascoltiamo musica dal vivo. Un luogo da favola: ci sono sempre un sacco di ragazze bellissime"!

( 5 secondi di pausa )

**Alla fine dell'ascolto ha ancora 10 secondi di tempo per finire l'esercizio.**

( 10 secondi di pausa )

**Domanda 7.**

**Ora ha dieci secondi per consultare la domanda numero 7.**

(10 secondi di pausa)

**Sentirà una conversazione tra Anna di Firenze e la sua amica Elisabeth di Londra, sua ospite.**

(5 secondi di pausa)

**Anna:** "Senti Elisabeth, quando ci troviamo in Piazza della Signoria facciamo una passeggiata verso Ponte Vecchio per evitare la folla. Lì ci sono sempre tanti turisti in fila per visitare la Galleria degli Uffizi."

**Elisabeth:** "A Firenze ci sono moltissimi turisti come da noi a Londra, soprattutto giapponesi: infatti, ci sono più giapponesi qui che in Giappone!"

**Anna:** "In cinque minuti arriviamo ai giardini di Boboli, dove ci sono viali e fontane con monumenti meravigliosi ma mancano le panchine. In compenso ci sono molti prati per prendere il sole!"

( 5 secondi di pausa )

**Ora ascolti ancora una volta la conversazione e mentre ascolta può scrivere la risposta esatta A, B, oppure C.**

(5 secondi di pausa)

**Anna:** "Senti Elisabeth, quando ci troviamo in Piazza della Signoria facciamo una passeggiata verso Ponte Vecchio per evitare la folla. Lì ci sono sempre tanti turisti in fila per visitare la Galleria degli Uffizi."

**Elisabeth:** "A Firenze ci sono moltissimi turisti come da noi a Londra, soprattutto giapponesi: infatti, ci sono più giapponesi qui che in Giappone!"

**Anna:** "In cinque minuti arriviamo ai giardini di Boboli, dove ci sono viali e fontane con monumenti meravigliosi ma mancano le panchine. In compenso ci sono molti prati per prendere il sole!"

( 5 secondi di pausa )

**Alla fine dell'ascolto ha ancora 10 secondi di tempo per finire l'esercizio.**

( 10 secondi di pausa )

### **Domanda 8**

( 5 secondi di pausa )

**Ora ha dieci secondi per consultare la domanda numero 8.**

(10 secondi di pausa)

**Sentirà una conversazione tra Luca e Ivana. Tutti e due hanno 18 anni e frequentano il Liceo Scientifico.**

(5 secondi di pausa)

**Luca:** "Sono un appassionato di roller, di solito vado a pattinare al Campo Marte, il mio luogo preferito."

**Ivana:** " Lì c'è una bellissima pista per i roller. Alcuni amici preferiscono invece andare al Parco delle Cascine o al Mercato vecchio. A me non piace andare lì perché ci sono sempre quelli che si credono dei grandi campioni!"

( 5 secondi di pausa )

**Ora ascolti ancora una volta la conversazione e mentre ascolta può scrivere la risposta esatta A, B, oppure C.**

**Luca:** "Sono un appassionato di roller, di solito vado a pattinare al Campo Marte, il mio luogo preferito."

**Ivana:** " Lì c'è una bellissima pista per i roller. Alcuni amici preferiscono invece andare al Parco delle Cascine o al Mercato vecchio. A me non piace andare lì perché ci sono sempre quelli che si credono dei grandi campioni!"

( 5 secondi di pausa

**Alla fine dell'ascolto ha ancora 10 secondi di tempo per finire l'esercizio.**

( 10 secondi di pausa )

**Domanda 9.**

**Ora ha dieci secondi per consultare la domanda numero 9.**

(10 secondi di pausa)

**Sentirà una conversazione tra due amiche, Laura e Giovanna dopo il concerto del sabato sera.**

(5 secondi di pausa)

**Laura :** " Il concerto della siciliana Carmen Consoli, una delle voci più belle e originali del rock italiano e la sua chitarra, mi ha veramente colpito".

**Giovanna:** "Come è riuscita a conquistare tutti gli appassionati del rock?

**Laura:** "Il segreto del suo successo? Non tutti se ne accorgono, ma nascoste dietro i ritmi rock, dietro quei suoni quasi punk, ci sono melodie italiane, arabe, napoletane."

( 5 secondi di pausa )

**Ora ascolti ancora una volta la conversazione e mentre ascolta può scrivere la risposta esatta A, B, oppure C.**

(5 secondi di pausa)

**Laura :** " Il concerto della siciliana Carmen Consoli, una delle voci più belle e originali del rock italiano e la sua chitarra, mi ha veramente colpito".

**Giovanna:** "Come è riuscita a conquistare tutti gli appassionati del rock?

**Laura:** "Il segreto del suo successo? Non tutti se ne accorgono, ma nascoste dietro i ritmi rock, dietro quei suoni quasi punk, ci sono melodie italiane, arabe, napoletane."

**Alla fine dell'ascolto ha ancora 10 secondi di tempo per finire l'esercizio.**

(10 secondi di pausa)

**Domanda 10.**

**Ora ha dieci secondi per consultare la domanda numero 10.**

(10 secondi di pausa)

**Sentirà una conversazione tra due giovani che escono dalla sala cinematografica e parlano del film *Asini* e di Giovanna Mezzogiorno, un'attrice brava e testarda.**

(5 secondi di pausa)

**Luca:** "Un film che mi ha divertito molto: *Asini*. L'asino è una metafora dell'emarginazione. È la metafora di chi si pone fuori dal mondo solo perché non ne accetta le regole di competizione?"

**Maria:** Anche Giovanna è stata un'"asina" a scuola?

**Luca :** "Sì, si è sentita spesso l'ultima della classe. A scuola ha avuto delle difficoltà. È stata bocciata due volte ... e questo l'ha fatta sentire esclusa dalla classe."

( 5 secondi di pausa )

**Ora ascolti ancora una volta la conversazione e mentre ascolta può scrivere la risposta esatta A, B, oppure C.**

(5 secondi di pausa)

**Luca:** "Un film che mi ha divertito molto: *Asini*. L'asino è una metafora dell'emarginazione. È la metafora di chi si pone fuori dal mondo solo perché non ne accetta le regole di competizione?"

**Maria:** Anche Giovanna è stata un'"asina" a scuola?

**Luca :** "Sì, si è sentita spesso l'ultima della classe. A scuola ha avuto delle difficoltà. È stata bocciata due volte ... e questo l'ha fatta sentire esclusa dalla classe."

**Ora ha ancora 1 minuto di tempo per terminare l'esercizio numero 2.**

(1 minuto di pausa)

**Qui finisce l'esercizio numero 2.**



### **Esercizio 3**

#### **Domande 11-15**

( 5 secondi di pausa )

**Sentirà una conversazione tra la giornalista e il regista Giuseppe Tornatore. Scelga la risposta esatta A, B oppure C.**

( 5 secondi di pausa )

#### **Monica Bellucci, ritorno in Italia**

**La giornalista:** Monica Bellucci è un'attrice italiana famosa anche in Francia, dove vive e dove ha lavorato per molti anni soprattutto con giovani registi. Ora è tornata in Italia per essere la protagonista del nuovo film di Giuseppe Tornatore, *Malèna*.

"Tornatore è uno dei registi più importanti del cinema italiano e ha vinto il Premio Oscar con il film *Nuovo Cinema Paradiso*. Per la Bellucci, dice, è un onore poter lavorare con un regista così bravo."

**Il regista Tornatore :** Il film è ambientato in Sicilia, durante la Seconda Guerra mondiale, e racconta la storia di un ragazzino che si innamora di una ragazza bella e affascinante, travolta dagli eventi della guerra. È una storia intensa e drammatica.

**La giornalista:** "La Bellucci dice di cercare d'interpretare ruoli "forti" e lotta per averli, ma non è facile trovarne".

( 10 secondi di pausa )

**Ora ascolti ancora una volta la conversazione e mentre ascolta può scrivere la risposta esatta A, B oppure C.**

( 5 secondi di pausa )

#### **Monica Bellucci, ritorno in Italia**

**La giornalista:** Monica Bellucci è un'attrice italiana famosa anche in Francia, dove vive e dove ha lavorato per molti anni soprattutto con giovani registi. Ora è tornata in Italia per essere la protagonista del nuovo film di Giuseppe Tornatore, *Malèna*.

"Tornatore è uno dei registi più importanti del cinema italiano e ha vinto il Premio Oscar con il film *Nuovo Cinema Paradiso*. Per la Bellucci, dice, è un onore poter lavorare con un regista così bravo."

**Il regista Tornatore :** Il film è ambientato in Sicilia, durante la Seconda Guerra mondiale, e racconta la storia di un ragazzino che si innamora di una ragazza bella e affascinante, travolta dagli eventi della guerra. È una storia intensa e drammatica.

**La giornalista:** "La Bellucci dice di cercare d'interpretare ruoli "forti" e lotta per averli, ma non è facile trovarne".

( 5 secondi di pausa )

**Alla fine dell'ascolto ha ancora 1 minuto di tempo per finire l'esercizio.**

( 1 minuto di pausa ) **Qui finisce l'esercizio numero 3**

#### **Esercizio 4**

##### **Domande 16-20**

(5 secondi di pausa)

**Sentirà una trasmissione radiofonica. Scelga la risposta esatta A, B oppure C.**

(5 secondi di pausa)

Cari ascoltatori buongustai,

Oggi il tema della nostra trasmissione è *la bistecca alla fiorentina*. Dunque, la nostra specialità tradizionale, quasi sradicata e tuttora minacciata dalle epidemie, di nuovo si trova sulle nostre tavole. Per gustare una vera bistecca fiorentina ripercorriamo la sua storia.

È un taglio di carne bovina toscana, alto e con l'osso a forma di "T", che viene cotto al sangue sulla brace. Di solito ogni taglio pesa almeno un chilo e mezzo ed è alto 5-6 cm.

La sua storia è antica quanto Firenze. La sua celebrità è cominciata la sera di San Lorenzo, il 10 agosto quando la famiglia dei Medici ha acceso grandi fuochi in città dove arrostiti carne di vitello da regalare al popolo. Quella sera a Firenze, tra i molti viaggiatori, c'erano alcuni cavalieri inglesi: mangiando la fiorentina, l'hanno chiamata "beef steak", da cui deriva la parola bistecca.

E qual è il suo segreto? Cucinarla su brace di carbone di quercia o di olivo, non condirla perché così rimane morbida, girarla solo una volta cuocendola cinque minuti per lato e servirla su un tagliere di legno. I fiorentini la mangiano con insalata o fagiolini all'olio.

Questa semplice ricetta è obbligatoria per tutti quelli che vogliono assaporare una vera bistecca fiorentina. Non mi rimane altro che augurarvi "Buon appetito!"

(5 secondi di pausa)

**Ora ascolti ancora una volta la trasmissione radiofonica e mentre ascolta può scrivere la risposta esatta A, B oppure C.**

(5 secondi di pausa)

Cari ascoltatori buongustai,

Oggi il tema della nostra trasmissione è *la bistecca alla fiorentina*. Dunque, la nostra specialità tradizionale, quasi sradicata e tuttora minacciata dalle epidemie, di nuovo si trova sulle nostre tavole. Per gustare una vera bistecca fiorentina ripercorriamo la sua storia.

È un taglio di carne bovina toscana, alto e con l'osso a forma di "T", che viene cotto al sangue sulla brace. Di solito ogni taglio pesa almeno un chilo e mezzo ed è alto 5-6 cm.

La sua storia è antica quanto Firenze. La sua celebrità è cominciata la sera di San Lorenzo, il 10 agosto quando la famiglia dei Medici ha acceso grandi fuochi in città dove arrostiti carne di vitello da regalare al popolo. Quella sera a Firenze, tra i molti viaggiatori, c'erano alcuni cavalieri inglesi: mangiando la fiorentina, l'hanno chiamata "beef steak", da cui deriva la parola bistecca.

E qual è il suo segreto? Cucinarla su brace di carbone di quercia o di olivo, non condirla perché così rimane morbida, girarla solo una volta cuocendola cinque minuti per lato e servirla su un tagliere di legno. I fiorentini la mangiano con insalata o fagiolini all'olio.

Questa semplice ricetta è obbligatoria per tutti quelli che vogliono assaporare una vera bistecca fiorentina. Non mi rimane altro che augurarvi "Buon appetito!"

(5 secondi di pausa)

**Alla fine dell'ascolto ha ancora 1 minuto di tempo per finire l'esercizio.**

(1 minuto di pausa)

**Qui finisce l'esercizio numero 4.**

**Ora ha cinque minuti per copiare le risposte sul FOGLIO DELLE RISPOSTE.**

( 5 minuti di pausa )