

**DRŽAVNA MATURA IZ GLAZBENE UMJETNOSTI
U ŠK. GOD. 2010./2011.**

**KLJUČ ZA ODGOVORE
UZ TEST 4**

Zagreb, 30. rujna 2010.

I. CJELINA

1. TEORIJA

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
1.	B	0, 1	1
2.	C	0, 1	1
3.	D	0, 1	1
4.	D	0, 1	1
5.	C	0, 1	1
6.	B	0, 1	1
7.	A	0, 1	1
8.	D	0, 1	1
9.	B	0, 1	1
10.	D	0, 1	1
11.	C	0, 1	1
12.	A	0, 1	1
13.	C	0, 1	1
14.	D	0, 1	1
15.	A, C	0, 1, 2	2
16.	B, C	0, 1, 2	2
17.	B, D	0, 1, 2	2
18.	A, B	0, 1, 2	2
19.	1. C / 2. E / 3. D / 4. B	0, 1, 2, 3, 4	4
20.	1. C / 2. B / 3. E / 4. A	0, 1, 2, 3, 4	4
			30

II. CJELINA

2. ANALIZA GLAZBENIH PRIMJERA

2.1. Analiza 1. glazbenog primjera

1. glazbeni primjer: Giovanni Pierluigi da Palestrina: *Missa Papae Marcelli*, Kyrie

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
21.	D	0, 2	2
22.	A	0, 2	2
23.	B	0, 2	2
24.	A	0, 2	2
25.	C	0, 2	2
26.	C	0, 2	2
27.	D	0, 2	2
28.	C	0, 2	2
29.	<i>Missa Papae Marcelli</i> , Kyrie; <i>Missa Papae Marcelli</i>	0, 2	2
30.	Giovanni Pierluigi da Palestrina; G. P. da Palestrina; da Palestrina; Palestrina	0, 2	2
			20

2.2. Analiza 2. glazbenog primjera

2. glazbeni primjer: Sergej Prokofjev: *Klasična simfonija u D-duru, op. 25, I. stavak*

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
31.	A	0, 2	2
32.	D	0, 2	2
33.	B	0, 2	2
34.	C	0, 2	2
35.	B	0, 2	2
36.	C	0, 2	2
37.	B	0, 2	2
38.	C	0, 2	2
39.	<i>Klasična simfonija u D-duru (br. 1), op. 25, I. stavak; Klasična simfonija u D-duru, I. stavak; Klasična simfonija, I. st.</i>	0, 2	2
40.	Sergej Prokofjev; S. Prokofjev; Prokofjev	0, 2	2
			20

2.3. Usporedna analiza 1. i 2. glazbenog primjera

1. glazbeni primjer: Giovanni Pierluigi da Palestrina: *Missa Papae Marcelli*, Kyrie
2. glazbeni primjer: Sergej Prokofjev: *Klasična simfonija u D-duru, op. 25, I. stavak*

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
41.	A	0, 2	2
42.	B	0, 2	2
43.	B	0, 2	2
44.	D	0, 2	2
45.	B	0, 2	2
46.	1. A / 2. C	0, 2, 4	4
47.	1. A / 2. D	0, 2, 4	4
48.	1. B / 2. C	0, 2, 4	4
49.	1. C / 2. B	0, 2, 4	4
50.	1. D / 2. C	0, 2, 4	4
			30