

Glazbena umjetnost

Analiza 1. glazbenoga primjera

II. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadacima dopunite rečenice upisivanjem pojmova koji nedostaju.
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

29. Naziv odslušanoga glazbenoga primjera je

Missa Papae Marcelli, Kyrie;
Missa Papae Marcelli

0

2

bod


30. Skladatelj odslušanoga glazbenoga primjera zove se

Giovanni Pierluigi da Palestrina;
G.P. da Palestrina; da Palestrina; Palestrina

0

2

bod

25.8.2011. 

GLU IK-2 D-S008



02

Glazbena umjetnost

Analiza 2. glazbenoga primjera

IV. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadatcima dopunite rečenice upisivanjem pojmova koji nedostaju.
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

39. Naziv odslušanoga glazbenoga primjera je

Klasična simfonija u D-duru (br. 1), op. 25, I. stavak;
Klasična simfonija u D-duru, I. stavak;
Klasična simfonija, I. st.

0

2

bod

40. Skladatelj odslušanoga glazbenoga primjera zove se

Sergej Prokofjev; S. Prokofjev; Prokofjev

0

2

bod

25.8.2011. *B*
GLU IK-2 D-S008



02