

# Latinski jezik

Uvodni dio

## II. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadatcima dopunite rečenice upisivanjem pojma koji nedostaje.  
Odgovor upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.  
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

6. Consulatum gessit cum Lucio (Lucius) Valerio Flacco.

Dopunite rečenicu točnim oblikom riječi u zagradi.

0

2

bod

7. Pleni sunt caeli et terra gloriae  tuae  (tuus, 3).

Dopunite rečenicu točnim oblikom riječi u zagradi.

0

2

bod

LAT A D-S008



02

# Latinski jezik

Uvodni dio

## III. Zadatci kratkih odgovora

U sljedećim zadatcima trebate odgovoriti kratkim odgovorom (od jedne do nekoliko riječi).  
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.  
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

8. Circiter annos octoginta usque ad extremam aetatem ab adolescentia, rei publicae causa suscipere inimicitias non destitit.

Kako se rimskim znamenkama piše podcrtani broj?

LXXX

0

2

bod

9. Percepta oratione eorum Caesar obsides imperat eosque ad certam diem adduci iubet.

Kako se naziva podcrtana konstrukcija?

apsolutu' ablativ

0

2

bod

10. Illo tempore Segestanis maxima cum cura haec ipsa Diana, de qua dicimus, redditur.

Podcrtanoj sintagmi promijenite broj.

illis kuponibus

0

2

bod

LAT A D-S008



02



# Latinski jezik

Uvodni dio

## V. Zadaci kratkih odgovora

U sljedećim zadacima trebate odgovoriti kratkim odgovorom (od jedne do nekoliko riječi).  
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.  
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

### 16. Odi et amo.

Kako glasi podcrtana riječ u punome rječničkome obliku sa značenjem?

amo, l. voljeti

0 ☐

1 ☐

bod

### 17. Kako glasi punim riječima izraz čija je kratica A.D.?

anno domini

0 ☐

1 ☐

bod

### 18. Kako u rječničkome obliku glasi riječ vrijeme?

tempus, -oris, n.

0 ☐

1 ☐

bod

### 19. Što znači izreka margaritas ante porcos?

biserje pred svinje

0 ☐

1 ☐

bod

LAT A D-S008



02

# Latinski jezik

Uvodni dio

20. U kojem se današnjemu hrvatskome gradu nalazi Dioklecijanova palača?

u Splitu

0

1

bod


LAT A D-S008



02

# Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

<p>21. Što Katilina zloupotrebljava? (v.1)</p> <p><u>(naše) strpljenje</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>22. Quam diu etiam furor iste tuus <u>nos</u> eludet? (v. 2)</p> <p>Kako podcrtana riječ glasi u prijevodu?</p> <p>A. mi B. nas C. nama D. naš</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>23. <u>Quem</u> ad finem sese effrenata iactabit audacia? (v. 3)</p> <p>Na koju se riječ u rečenici odnosi podcrtana riječ?</p> <p>A. sese B. effrenata C. finem D. audacia</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>24. Nihilne <u>te</u> nocturnum praesidium Palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil concursus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? (v.1-4)</p> <p>Na koga se odnosi podcrtana riječ?</p> <p>A. na stražu B. na Cicerona C. na Katilinu D. na narod</p>	
<p>LAT A D-S008</p> <div> 01</div>	



# Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

25. Nihilne te nocturnum praesidium Palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil concursus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? (v. 4)

Gdje je, prema podcrtanome dijelu rečenice, bila noćna straža?

na Palatinu

0

3

bod

26. Nihilne te nocturnum praesidium Palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil concursus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? (v. 4)

Čiji su pogledi, prema podcrtanome dijelu rečenice, bili upereni u Katilinu?

- A. straže
- B. naroda
- C. senatora

A.

B.

C.

27. Patere tua consilia non sentis, constrictam iam horum omnium scientia teneri coniurationem tuam non vides? (v. 5)

Kako glasi točan prijevod podcrtanoga dijela rečenice?

- A. Zar ne osjećaš da su tvoji naumi otkriveni?
- B. Bi li se osjećao dobro da su tvoji naumi otkriveni?
- C. Osjećaš li se dobro sad kad si otkrio svoje naume?
- D. Zar namjeravaš otkriti svoje naume i osjećaje?

A.

B.

C.

D.

LAT A D-S008



01

# Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

28. Quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? (v. 6)

Na koju se riječ u rečenici odnosi podcrtani pridjev?

- A. superiore
- B. nocte
- C. quid
- D. quos

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

29. Quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? (v.1-6)

Komu se Ciceron obraća u navedenoj rečenici?

tebi / Katlini

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

30. Hic tamen vivit. (v.9)

Na koga se odnosi podcrtana riječ?

na Katlinu

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

31. Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? (v. 1)

Odredite funkciju podcrtane riječi.

Pređikat

- 0 ☐
- 2 ☐

bod

LAT A D-S008




02



# Latinski jezik


Zadatci vezani uz prozni tekst

<p><b>32. Quo usque tandem abutere, Catilina, <u>patientia nostra</u>? (v. 1)</b></p> <p>Podcrtaoj sintagmi promijenite broj.</p> <p><u>patientis nostris</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p><b>bod</b></p>
<p><b>33. Quam diu etiam furor iste tuus nos <u>eludet</u>? (v. 2)</b></p> <p>Podcrtanome glagolu promijenite stanje. Zadržite vrijeme, način i broj.</p> <p><u>eludetur</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p><b>bod</b></p>
<p><b>34. Patere tua consilia non sentis, <u>constrictam iam horum omnium scientia teneri coniurationem tuam non vides</u>? (v. 5)</b></p> <p>Koja se konstrukcija nalazi u podcrtanome dijelu rečenice?</p> <p><u>ACI</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p><b>bod</b></p>
<p><b>35. U kojemu je gradu rođen Ciceron ?</b></p> <p>A. u Arpinu B. u Padovi C. u Rimu D. u Veroni</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p><b>36. Kojoj skupini Ciceronova opusa pripada djelo <i>Ad familiares</i>?</b></p> <p>A. filozofskim spisima B. govorima C. pismima D. retoričkim spisima</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>LAT A D-S008</p> <div style="text-align: right;">               02         </div>	



# Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

<p>37. Koje se od navedenih Ciceronovih djela <b>ne</b> ubraja u govore?</p> <p>A. Ad Atticum B. In Catilinam C. Pro Archia poeta D. Pro Milone</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>38. Kako se nazivaju Ciceronovi govori protiv Marka Antonija?</p> <p>A. Ad Brutum B. In Verrem C. Philippicae D. Tusculanae disputationes</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>39. Kako se na latinskome jeziku kaže odluka senata?</p> <p><u>senatus consultum</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>  bod</p>
<p>40. Kako se naziva toga koju su nosili senatori?</p> <p><u>toga pretelista</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>  bod</p>
<p>LAT A D-S008</p>	<p> 02</p>

# Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

41. Quid praemonitus deum vincere non potuerunt? (v. 799)

insidias et (ventura) fata

0

3

bod

42. Non tamen insidias venturaque vincere fata  
praemonitus potuere deum, strictique feruntur (v. 799 - 801)  
in templum gladii:

Kamo su nošeni trgnuti mačevi?

- A. na polje
- B. na govornicu
- C. u svetište
- D. u arenu

A.

B.

C.

D.

43. ...neque enim locus ullus in urbe  
ad facinus diramque placet nisi curia caedem. (v. 801- 802)

Što proizlazi iz navedenih stihova?

- A. Svako je mjesto prikladno za ubojstvo.
- B. Nijedno mjesto nije prikladno za ubojstvo.
- C. Samo je kurija prikladno mjesto za ubojstvo.
- D. Kurija nikako nije prikladno mjesto za ubojstvo.

A.

B.

C.

D.

LAT A D-S008



02



# Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

44. Tum vero Cytherea manu percussit utrage  
pectus et Aeneaden molitur condere nube,... (v. 803 – 804)

Na koju se riječ u rečenici odnosi podcrtani pridjev?

- A. Cytherea
- B. manu
- C. pectus
- D. nube

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

45. Quid fugerat Aeneas? (v. 806)

enses (Diomedeos)

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

46. Tum vero Cytherea manu percussit utrage  
pectus et Aeneaden molitur condere nube,  
qua prius infesto Paris est ereptus Atridae,  
et Diomedeos Aeneas fugerat enses.  
Talibus hanc genitor: 'sola insuperabile fatum,  
nata, movere paras? (v. 803 -808)

Komu se Jupiter obraća u navedenim stihovima?

- A. Eneji
- B. Veneri
- C. bogovima
- D. ljudima

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

LAT A D-S008



02

# Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

47. tecta trium: cernes illic molimine vasto  
ex aere et solido rerum tabularia ferro, (v. 808 – 810)

Na koju se riječ odnosi podcrtani pridjev?

- A. aere
- B. ferro
- C. solido
- D. molimine

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

48. quae neque concursus caeli neque fulminis iram  
nec metuunt ullas tuta atque aeterna ruinas; (v. 811 – 812)

Što proizlazi iz navedenih stihova?

- A. Sigurni su i vječni te se ne boje ni tutnjave ni groma.
- B. Boje se rušenja, a ne tutnjave i groma.
- C. Boje se tutnjave i groma, a ne rušenja.
- D. Nisu sigurni ni vječni pa se boje i tutnjave i groma.

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

49. Quid incisum adamante perenni invenies? (v. 813 - 814)

fata (tui generis)

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

LAT A D-S008




02



# Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

<p>50. ...fata tui generis: legi <u>ipse</u> animoque notavi et referam, ne sis etiamnum ignara futuri. (v. 814 – 815)</p> <p>Na koga se odnosi podcrtana riječ?</p> <p><u>Jupiter (genitor)</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>51. Non tamen insidias venturaque vincere fata praemonitus <u>potuere</u> deum, (799 - 801)</p> <p>Odredite funkciju podcrtane riječi.</p> <p><u>predikat</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>52. Tum vero Cytherea manu <u>percussit</u> utraque pectus et Aeneaden molitur condere nube, (v. 803 – 804)</p> <p>Podcrtanomu glagolu promijenite način. Zadržite lice, broj, vrijeme i stanje.</p> <p><u>percusserit</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>53. Talibus <u>hanc</u> genitor: (v. 807)</p> <p>Napišite podcrtanu zamjenicu u pluralu. Zadržite rod.</p> <p><u>has</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>54. ...fata <u>tui generis</u>: legi ipse animoque notavi et referam, ne sis etiamnum ignara futuri. (v. 814 – 815)</p> <p>Promijenite broj podcrtanoj sintagmi.</p> <p><u>tuorum generum</u></p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>LAT A D-S008</p> <div style="text-align: right;">  02         </div>	

# Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

55. Koji je od navedenih gradova rodni grad pjesnika Ovidija?  A. Rim B. Sirmion C. Sulmon D. Tome	A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/>
56. Koje je od navedenih Ovidijevih djela ep?  A. Metamorfoze B. Pisma s Crnog mora C. Poslanice junakinja D. Tužaljke	A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/>
57. Koje se Ovidijevo djelo bavi rimskim svetkovinama i obredima?  A. Epistulae ex Ponto B. Fasti C. Remedia amoris D. Tristia	A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/>
58. Kojemu književnome razdoblju Ovidije pripada?  A. arhajskom B. Ciceronovom C. Augustovom D. srebrnom	A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/>
59. Čijom pretvorbom završavaju Ovidijeve 'Metamorfoze'?  Cezarovom	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>  bod
LAT A D-S008	



02



# Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

60. Tko je Veneri dodijelio zlatnu jabuku?

Paris

0

1

bod

LAT A D-S008



02