



Идентификациона
налепница
ПАЖЉИВО НАЛЕПИТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

Књижевност и језик

SRP IK-2 D-S005



SRP.05.SR.R.K2.20



12



Српски језик

Књижевност и језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S005



99



УПУТСТВА

Пажљиво следите сва упутства. Не okreћите страницу и не решавајте тест док то не одобри дежурни наставник. Налепите идентификациону налепницу на све испитне материјале које сте добили у коверти.

Испит траје 60 минута без прекида.

Испред сваке скупине задатака је упутство за њихово решавање.

Пажљиво прочитајте.

Одговоре обавезно препишите на формулар за одговоре.

Када решите тест, проверите одговоре.

Желимо Вам пуно успеха!

Ова испитна књижица има 20 страница, од тога 3 празне.

Начин попуњавања формулара за одговоре

Добро

A	X	B		C	
---	---	---	--	---	--

Исправљање погрешног уноса

A	●	B		C	X
---	---	---	--	---	---

C

L

↑ ↑
Преписани Параф
тачан
одговор

Лоше

A		B	X	C	○
---	--	---	---	---	---

SRP IK-2 D-S005



99



Српски језик

Књижевност и језик

1. Задаци вишеструког избора

У следећим задацима само је један одговор тачан. На формулару за одговоре уз редни број задатка означите знаком »Х« само један од четири понуђена одговора.

1. Који од наведених сонаната може бити носилац слога у српском књижевном језику?

- A. в
- B. ј
- C. р
- D. м

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Како се зове подвучена морфема у речи пре|пев|ати?

- A. коренска
- B. префиксална
- C. суфиксална
- D. граматичка

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. Која је гласовна промена извршена у примеру жут + ји > жући?

- A. палатализација
- B. јотовање
- C. сибиларизација
- D. вокализација

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

4. Какав је по значењу придев плав?

- A. присвојни
- B. градивни
- C. временски
- D. описни

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S005



01

Српски језик

Књижевност и језик

5. Ученик путује аутобусом у школу.

Како се зове подвучени падежни облик у наведеној реченици?

- A. генитив
- B. датив
- C. инструментал
- D. локатив

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

6. У каквом су односу речи шија и врат?

- A. у синонимном
- B. у хомонимном
- C. у антонимном
- D. у хиперонимном

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

7. Пажљиво прочитајте текст.

»Подне је било близу. Друм поче једва приметно да се спушта. Цела ова висока равна била је ту мало улегнута. Ту осетише први пут запару тога дана који је личио на летњи дан.«

Којим је стилем написан наведени текст?

- A. књижевноуметничким
- B. разговорним
- C. новинарским
- D. административним

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

8. Која врста лирских народних песама је најбројнија у српској књижевности?

- A. жетелачке
- B. љубавне
- C. додолске
- D. коледарске

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐


SRP IK-2 D-S005



01


Српски језик

Књижевност и језик

<p>9. Које лирске народне песме говоре о вилама?</p> <p>A. обичајне B. обредне C. митолошке D. љубавне</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>10. Ко је сакупио и издао народне умотворине?</p> <p>A. Вук Бранковић B. Вук Караџић C. Вук Мандушић D. Вук Мићуновић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>11. Како се зове понављање истих речи на почетку двају или више стихова?</p> <p>A. анафора B. епифора C. анадиплоза D. симплоха</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>12. Чегу су народне песме имале више због усменог начина преношења?</p> <p>A. стихова B. рима C. слогова D. варијаната</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>13. Ко је написао песничку посланицу »Слово љубве«?</p> <p>A. Глигорије Дијак B. Константин Филозоф C. Стефан Лазаревић D. Климент Охридски</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S005</p> <div> 01</div>	


Српски језик

Књижевност и језик

<p>14. Ко је написао »Житије светог Симеона«?</p> <p>A. Доментијан B. Глигорије C. Сава D. Теодосије</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>15. Шта значе речи просветитељских филозофа »tabula rasa«?</p> <p>A. правилно васпитање B. неисписан лист хартије C. погрешно васпитање D. исписан лист хартије</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>16. Која књижевна врста је највише заступљена у стваралаштву Гаврила Стефановића Венцловића?</p> <p>A. беседе B. анегдоте C. басне D. есеји</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>17. Како се зове барокни песник, сликар, енциклопедиста и богослов, рођен у Вуковару?</p> <p>A. Вук Караџић B. Доситеј Обрадовић C. Захарије Орфелин D. Бранко Радичевић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>18. Коју књижевну врсту развија Доситејев следбеник Милован Видаковић?</p> <p>A. есеј B. песму C. роман D. драму</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S005</p> <p> 01</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

<p>19. Где се налази манастир Хоново о којем пише Доситеј Обрадовић?</p> <p>A. на Фрушкој гори B. на Светој гори C. на Равној гори D. на Петровој гори</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>20. Којим жаргоном говори главни јунак у делу »Тврдица« Јована Стерије Поповића?</p> <p>A. немачко-српским B. турско-српским C. грчко-турским D. грчко-српским</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>21. Уз који су се инструмент певале наше народне песме?</p> <p>A. уз хармонику B. уз гусле C. уз фрулу D. уз гајде</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>22. О којем је хајдуку Вук Стефановић Караџић написао житије?</p> <p>A. о Стојану Јанковићу B. о Вељку Петровићу C. о Илији Смиљанићу D. о Влајку Станишићу</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>23. Како се зове тужна песма у којој се жали за нечим шта је неповратно прошло?</p> <p>A. елегија B. епопеја C. епитаф D. епиграм</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S005</p> <p> 01</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

<p>24. Чија се умрла сенка јавља Ђури Јакшићу у песми »Поноћ«?</p> <p>A. сестре B. оца C. мајке D. драге</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>25. Каког човека реализам 19. века ставља у средиште књижевног интересовања?</p> <p>A. богатог B. обичног C. маштовитог D. талентованог</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>26. На који књижевни правац се надовезује натурализам?</p> <p>A. на сентиментализам B. на романтизам C. на реализам D. на модерну</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>27. У којем роману је Јаков Игњатовић описао успон и пад грађанског друштва кроз две генерације?</p> <p>A. у »Вечитом младожењи« B. у »Нечистој крви« C. у »Газда Младену« D. у »Зони Замфировој«</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>28. Које књижевне врсте карактеришу епоху реализма?</p> <p>A. трагедија и комедија B. путописи и мемоари C. балада и романа D. приповетка и роман</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S005</p> <p>01</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

29. Пажљиво прочитајте текст.

»Боже мој, како су биле велике наше матере! Оне су имале праосновне, чврсте, просте принципе који су исписани у сваком буквару; а држале су их високо, с поуздањем и мало кокетним поносом, као витез свога доброга сокола. Није било никаквог питања ни задатка живота, ма како он био тежак, а да га оне одмах лако и просто не реше.«

Како се зове приповетка из које је овај текст Лазе Лазаревића?

- A. »Први пут с оцем на јутрење«
- B. »Све ће то народ позлатити«
- C. »Ветар«
- D. »Вертер«

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

30. Којем периоду припада песник Јован Дучић?

- A. просветитељству
- B. романтизму
- C. реализму
- D. модерној

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

31. Којем периоду припада приповедач Милован Глишић?

- A. бароку
- B. романтизму
- C. реализму
- D. модерној

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

32. Из које песме је наведени стих Милутина Бојића?

»Стојте, галије царске! Спутајте крме моћне...«

- A. из »Тамне гробнице«
- B. из »Црне гробнице«
- C. из »Плаве гробнице«
- D. из »Сиве гробнице«

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐


SRP IK-2 D-S005



01

Српски језик

Књижевност и језик

<p>33. Ко је написао познату песму »Суматра«?</p> <p>A. Милутин Бојић B. Милош Црњански C. Душан Васиљев D. Стеван Раичковић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>34. Роман »Сеобе« Милоша Црњанског има 10 поглавља. Свако поглавље има наслов. Која поглавља носе исти наслов: Бескрајан, плави круг. У њему, звезда?</p> <p>A. прво и треће B. прво и девето C. друго и пето D. прво и десето</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>35. Како се зове лик у роману »Проклета авлија« који Андрић повезује са судбином Џем султана?</p> <p>A. Хаим B. Ћамил C. Заим D. Карађоз</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>36. Пажљиво прочитајте следећи текст из приповетке »Јутра плавог сјеза« Бранка Ћопића.</p> <p>»Мушкарци обично слабо разликују боје, али један такав незнајша у бојама какав је био мој дјед, е, таквог је било тешко наћи. Његов спектар сводио се на свега четири основне боје, а оно остало – то није ни постојало...«</p> <p>За које своје животно доба Бранко Ћопић везује догађаје из ове приповетке?</p> <p>A. за најраније детињство B. за ђачко доба C. за младићко доба D. за зрело доба</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S005</p> <div> 01</div>	

Српски језик

Књижевност и језик

37. Шта је по занимању Нурудин, лик из романа »Дервиш и смрт«
Меше Селимовића?

- A. кадија
- B. муфтија
- C. валија
- D. дервиш

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

38. Који ликови припадају првој коренској генерацији у роману »Корени«
Добрице Ћосића?

- A. Ђорђе, Вукашин, Тола
- B. Тола, Василије, Аћим
- C. Аћим, Андра, Вукашин
- D. Василије, Лука Дошљак, Ката

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S005



01

Српски језик

Књижевност и језик

2. Задаци отвореног типа

У следећим задацима одговорите на питање једном или више речи. Одговоре упишите на предвиђене црте у испитној књижици. Не преписујте их на формулар за одговоре и не попуњавајте простор за бодовање.

39. Како се зове најстарији књижевни језик код Срба?

0

☐

1

☐

бод

40. Како се зове дијалекат који је узет за основу српског књижевног језика?

0

☐

1

☐

бод

41. Које године је потписан Бечки књижевни договор?

0

☐

1

☐

бод

42. На којем слогу увек стоји силазни акценат?

0

☐

1

☐

бод


SRP IK-2 D-S005



02

Српски језик

Књижевност и језик

43. Како гласи бројна именица изведена од основног броја три? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
44. Којег је рода именица доба? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
45. Како гласи суперлатив придева добар? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
46. У ком веку се јавио барок у српској књижевности? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
47. Како се зове најзначајнији српски песник класицизма? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
SRP IK-2 D-S005	 02

Српски језик

Књижевност и језик

<p>48. У којем делу Бранко Радичевић описује поздрављање са местом у којем се школовао?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>49. Како се зове књижевни правац који се развија након касног реализма и траје 20 година?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>50. Ко је написао драму о лепој Циганки Коштани?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>51. Како се зове хумористични роман Стевана Сремца о две поповске породице у малом банатском селу и њиховим сукобима?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>52. Ко је написао алегоријско-сатиричну драму »Јазавац пред судом«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S005</p> <p>02</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

<p>53. Којој збирци приповедака припада приповетка »Госпа Нола« Исидоре Секулић?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>54. Којој књижевној врсти припада дело »Људи говоре« Растка Петровића?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>55. Како се зове познати роман Владана Деснице, чији је главни лик виолиниста?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>56. Ко је написао популарну песму »Очију твојих да није«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S005</p> <p>02</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

3. Задаци повезивања и сређивања

У следећим задацима сваком појму у левом ступцу придружите само један појам из десног ступца. На формулару за одговоре уз број који означава појам у левом ступцу обележите знаком »Х« слово тачног одговора из десног ступца. Један појам не може да се повеже.

57. Песмама придружите њихове ауторе.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. »Искрена песма« | A. Јован Дучић |
| 2. »Тамница« | B. Сима Пандуровић |
| 3. »Светковина« | C. В. Петковић Дис |
| 4. »Сунцокрети« | D. Милан Ракић |
| | E. Алекса Шантић |

	A.	B.	C.	D.	E.
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

58. Ликовима придружите књижевна дела у којима се налазе.

- | | |
|-----------|-------------------------|
| 1. Шамика | A. »Коштана« |
| 2. Митке | B. »Вечити младожења« |
| 3. Живка | C. »Госпођа министарка« |
| 4. Давид | D. »Јазавац пред судом« |
| | E. »Нечиста крв« |

	A.	B.	C.	D.	E.
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SRP IK-2 D-S005



05

Српски језик

Књижевност и језик

59. Делима придружите њихове ауторе.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| 1. »Употреба човека« | A. Данило Киш |
| 2. »Кад су цветале тикве« | B. Душан Ковачевић |
| 3. »Гробница за Бориса Давидовича« | C. Душан Михаиловић |
| 4. »Балкански шпијун« | D. Милорад Павић |
| | E. Александар Тишма |

	A.	B.	C.	D.	E.
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

60. Примерима прилошке одредбе придружите врсти којој припада.

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. сваког дана | A. прилошка одредба за место |
| 2. с великим задовољством | B. прилошка одредба за узрок |
| 3. због обавеза | C. прилошка одредба за време |
| 4. два пута | D. прилошка одредба за количину |
| | E. прилошка одредба за начин |

	A.	B.	C.	D.	E.
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SRP IK-2 D-S005



05

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S005



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S005



99