



Идентификациона
налепница

ПАЖЉИВО НАЛЕПИТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

Школски есеј

SRP IK-1 D-S006



SRP.06.SR.R.K1.16



12



Српски језик

Школски есеј

Празна страница

SRP IK-1 D-S006



99



УПУТСТВА

Пажљиво следите сва упутства. Не окрећите страницу и не пишите школски есеј док то не одобри дежурни наставник. Налепите идентификациону налепницу на све испитне материјале које сте добили у коверти.

Испит траје 120 минута.

У овом делу испита од Вас се очекује да напишете школски есеј.

Можете да се послужите листом за концепт, а школски есеј уредно препишите на за то предвиђен лист за уредно писање.

На лист за уредно писање пишите искључиво хемијском оловком.

Пишите јасно и читљиво. Нечитки школски есеј бодоваће се с нула (0) бодова.

Желимо Вам пуно успеха!

Ова испитна књижица има 16 страница, од тога 5 празних.

SRP IK-1 D-S006



99



Српски језик

Школски есеј

Пред Вама је књижевни текст. Пажљиво га прочитајте, а затим и смернице за писање школског есеја. Редослед понуђених смерница не обавезује Вас у обликовању Вашег школског есеја. Можете да се послужите листом за концепт, а школски есеј уредно препишите на лист за уредно писање. Пазите да Ваш школски есеј буде правописно и граматички тачан. Школски есеј треба да има од **300** до **400** речи.

СВЕ ЋЕ ТО НАРОД ПОЗЛАТИТИ

Он, дакле, стајаше, а казанџија се непрестано вртијаше. Напослетку, кад мрак стиже пре лађе и не могадијаше се видети ни златан перваз на агентовој капи, и њих се двојица покуњени вратише у механу.

– Нема је, па нема! – рече казанџија љутито, као човек коме не иде карта.

– Нема је – рече и официр, али мирно, као периодичан чиновник који зна да после пет година мора доћи класа.

– Што ли, Боже? – рече опет казанџија. – Ваљда... та да... овде и нема Турака... А лађа се ваљда и не може бобандирати?

Капетан ћути.

– А кога ви чекате? – упита опет Благоје.

– Жену!

– А ја сина! Рањен је.

Он се мало стресе, брзо стаде истресати скоро пуну лулу и, поново је напунивши и палећи, настави преко чибука:

– Али лако, сасвим лако! Писао ми је његов друг Јоле. Овде и овде! – Он руком показује сасвим неодређено: најпре преко леве плећке, па онда дуж целе десне ноге.

– Само га окрзло! Отпуштен је кући из болнице да се поправи, па после у име Бога опет!... И треба... Треба гонити пексијана!... Само нека нам је Бог у помоћи!

– А шта вам је син? – рече капетан, почињући учествовати у историји казанџијиној.

– Мој син? Казанџија! Ех, да видите како тај ради. У њега је рука, видите, овде дебља него у мене нога овде. Ја сам због ових оскудних времена продао све што сам имао – шта ће ми? – само сам алат оставио. Али док је његових руку и алата, биће нама двојици хлеба, па баш да нас је и десеторо.

– Знам, знам – рече капетан – али шта је он у војсци?

– У војсци? Пешак! Јест, пешак! Ја увек кажем: ти, брате, ти би требало да си тобџија. Ти би лепо могао повући топ. После, оно кад груне – милина човеку чути! Али он хоће у пешаке. Каже: ово вреди – ако ћеш на пушкомет, ако ћеш за гушу! Страх те погледати кад се наљути. Тај где удари, ту трава не ниче!

– А где је рањен?

– Богами не знам. Не знам – бадава! Писао ми је, истина, његов друг Јоле, али ја сам заборавио. Смешна имена тамо. Ево писма! У две борбе – у две...

Он извади сасвим масно и изгужвано писмо из ћурчета, и предаде га капетану, који га понесе у руци да га прочита спрам свеће у механи.

Лаза Лазаревић

SRP IK-1 D-S006



00



Српски језик

Школски есеј

СМЕРНИЦЕ ЗА ПИСАЊЕ

1. Одредите место Лазе Лазаревића у раздобљу српског реализма.
2. Наведите још два наслова Лазаревићевих приповедака.
3. Одредите место и време радње приповетке »Све ће то народ позлатити«.
4. Утврдите главну тему и мотиве у приповеци.
5. Наведите главне ликове и протумачите њихове односе.
6. Која је функција дијалога у овој приповедној сцени?
7. На основу чега откривамо Благојев страх, љубав према сину, његову стрепњу за синовљеву судбину?
8. Како реагују људи у пристаништу кад виде сусрет Благоја и сина?
9. Какав је однос државне власти према ратним војним инвалидима у тексту?
10. Интерпретирајте значење наслова »Све ће то народ позлатити«.

SRP IK-1 D-S006



00





Лист за уредно писање

Овим простором
користи се
оцењивач.
Молимо Вас не
пишите у њега.



03













Српски језик

Празна страница

SRP IK-1 D-S006



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-1 D-S006



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-1 D-S006



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-1 D-S006



99