



Идентификациона
налепница
ПАЖЉИВО НАЛЕПИТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

Књижевност и језик

SRP IK-2 D-S006



SRP.06.SR.R.K2.20



12





Српски језик

Књижевност и језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S006



99





УПУТСТВА

Пажљиво следите сва упутства. Не okreћите страницу и не решавајте тест док то не одобри дежурни наставник. Налепите идентификациону налепницу на све испитне материјале које сте добили у коверти.

Испит траје 60 минута без прекида.

Испред сваке скупине задатака је упутство за њихово решавање.

Пажљиво прочитајте.

Одговоре обавезно препишите на формулар за одговоре.

Када решите тест, проверите одговоре.

Желимо Вам пуно успеха!

Ова испитна књижица има 20 страница, од тога 4 празне.

Начин попуњавања листа за одговоре

Добро

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| A | X | B | | C | |
|---|---|---|--|---|--|

Исправљање погрешног уноса

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| A | ● | B | | C | X |
|---|---|---|--|---|---|

С

↑

↑

Преписани
тачан
одговор

Параф

Лоше

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| A | | B | X | C | ○ |
|---|--|---|---|---|---|

SRP IK-2 D-S006



99

Српски језик

Књижевност и језик

1. Задаци вишеструког избора

У следећим задацима само је један одговор тачан. На формулару за одговоре уз редни број задатка означите знаком »Х« само један од четири понуђена одговора.

1. Који језик припада јужнословенској групи језика?

- A. словачки
- B. македонски
- C. лужички
- D. белоруски

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Који глас има акустичку особину назалности?

- A. б
- B. д
- C. г
- D. м

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. Која је морфема у речи пре-пев-а-ти коренска?

- A. пре
- B. пев
- C. а
- D. ти

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

4. Који је придев правилно написан?

- A. приатан
- B. шампијонски
- C. историски
- D. серијски

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S006



01


Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|--|---|
| <p>5. У пролеће време <u>је промењиво</u>.</p> <p>Како се зове подвучени део реченице?</p> <p>A. предикат B. атрибут C. апозиција D. објекат</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>6. Под чудним знацима <u>освану</u> данашњи дан.</p> <p>Како се зове подвучени глаголски облик у реченици?</p> <p>A. перфекат B. имперфекат C. плусквамперфекат D. аорист</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>7. Којој скубини речи припада реч путешествије?</p> <p>A. неологизмима B. дијалектизмима C. архаизмима D. варваризмима</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>8. Како се зове напомена уз текст штампана при дну странице?</p> <p>A. дидаскалија B. цезура C. фуснота D. библиографија</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>9. Шта су у српској средњовековној књижевности житија?</p> <p>A. путописи владара, калуђера и књижевника B. биографије владара и црквених поглавара C. легенде о јуначким подвизима D. дневници које су писали учени људи</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p>01</p> | |


Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|--|--|
| <p>10. Како се зове аутор филолошке расправе »Слово о писменима«?</p> <p>A. Климент Охридски B. Црноризац Храбар C. Константин Филозоф D. Глигорије Дијак</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>11. Који су манастир на Светој гори саградили Сава и Симеон?</p> <p>A. Пантелејмон B. Студеницу C. Хиландар D. Милешево</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>12. Како се зове врста песме у којој песник изражава тугу и бол због тога што је у свету све пролазно, нестално?</p> <p>A. елегија B. епиграм C. ода D. химна</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>13. Шта симболизује гавран у народним епским песмама?</p> <p>A. смрт и лоше вести B. победу у рату C. ратни сукоб D. срећу и љубав</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>14. Ко је најпознатији певач народних епских песама из времена I српског устанка?</p> <p>A. Филип Вишњић B. Старац Милија C. Старац Никола D. Тешан Подруговић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p> 01</p> | |


Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|---|--|
| <p>15. Који је најзначајнији просветитељ у српској књижевности?</p> <p>A. Вук Стефановић Караџић B. Доситеј Обрадовић C. Захарије Орфелин D. Гаврил Стефановић Венцловић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>16. Како су се звали Срби граничари на Дунаву у делу Гаврила Стефановића Венцловића?</p> <p>A. сплавари B. бродари C. шајкаши D. скелеџије</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>17. Како се зове књижевно дело Захарија Орфелина у којем је изражена несрећа, туга и побуна, испевано у тринаестерцу?</p> <p>A. »Несрећа Србије« B. »Плач Србије« C. »Туга Србије« D. »Побуна Србије«</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>18. Који је најизразитији песник класицизма у српској књижевности?</p> <p>A. Лукијан Мушицки B. Атанасије Стојковић C. Милован Видаковић D. Јоаким Вујић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>19. Чији је игуман и учитељ био Теодор Милутиновић?</p> <p>A. Вука Стефановића Караџића B. Доситеја Обрадовића C. Захарија Орфелина D. Гаврила Стефановића Венцловића</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p> 01</p> | |

Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|---|--|
| <p>20. Коме је Петар II Петровић Његош посветио »Горски вијенац«?</p> <p>A. Карађозу B. Владици Данилу C. Карађорђу D. Игуману Стефану</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>21. Ко је написао песму »Кад млидија' умрети«?</p> <p>A. Ђура Јакшић B. Змај Јова Јовановић C. Вук Стефановић Караџић D. Бранко Радичевић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>22. Која птица код Ђуре Јакшића »Облаке гони и гледа у сунчан зрак...«?</p> <p>A. албатрос B. соко C. орао D. галеб</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>23. О којој земљи говори »Јутутунска народна химна« Змаја Јове Јовановића?</p> <p>A. о Аустрији B. о Мађарској C. о Србији D. о Турској</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>24. Где се налази црква »Santa Maria della Salute« опевана у песми Лазе Костића?</p> <p>A. у Ђенови B. у Фиренци C. У Трсту D. у Венецији</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p> 01</p> | |


Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|--|--|
| <p>25. Какве слике живота реализам 19. века ствара у књижевности?</p> <p>A. историјске B. стварне C. фантастичне D. романтичне</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>26. Колико траје натурализам као књижевна појава?</p> <p>A. од 1830. до 1850. B. од 1850. до 1870. C. од 1870. до 1890. D. од 1890. до 1910.</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>27. Ко је описао успон и пад грађанског друштва кроз две генерације у роману »Вечити младожења«?</p> <p>A. Милован Глишић B. Јаков Игњатовић C. Стеван Сремац D. Јанко Веселиновић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>28. Који песник из периода реализма је зачетник српског симболизма?</p> <p>A. Војислав Илић B. Ђура Јакшић C. Милета Јакшић D. Лаза Костић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>29. Ко је написао алегоријско-сатиричну причу »Вођа«?</p> <p>A. Радоје Домановић B. Милован Глишић C. Антоније Исаковић D. Петар Кочић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p>01</p> | |


Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|--|--|
| <p>30. Којем периоду припада песник Милан Ракић?</p> <p>A. просветитељству B. романтизму C. реализму D. модерној</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>31. Који песник је написао песму »Плава гробница«?</p> <p>A. Милутин Бојић B. Милош Црњански C. Момчило Настасијевић D. Душан Васиљев</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>32. Уз песму »Суматра« Милош Црњански написао је прозни текст »Објашњење Суматре«. Шта тај текст представља?</p> <p>A. манифест B. критику C. есеј D. биографију</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>33. Пажљиво прочитајте следећи текст.</p> <p>»Ушав у кућу, ударивши, на прагу, главом у тршчани кров, затекао је жену обучену, свилену, умивену, дивну.«</p> <p>Како се зове жена Вука Исаковича о којој је реч?</p> <p>A. Ангелина B. Дафина C. Марина D. Смиља</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <div> 01</div> | |

Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|--|--|
| <p>34. Роман »Сеобе« Милоша Црњанског је роман о чежњи за бескрајним просторима среће. Која земља је простор среће за Вука Исаковича?</p> <p>A. Аустрија B. Француска C. Русија D. Србија</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>35. Како се зове ауторка збирке песама »Тражим помиловање«?</p> <p>A. Мира Алечковић B. Даница Марковић C. Десанка Максимовић D. Исидора Секулић</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>36. Ко је главни лик у приповеци Бранка Ћопића »Јутра плавог сљеза«?</p> <p>A. Бранков дјед B. Бранков стриц C. Бранков пријатељ D. Бранков комшија</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>37. Шта је Ахмед Нурудин, главни лик у роману »Дервиш и смрт« Меше Селимовића, Хасану?</p> <p>A. отац B. пријатељ C. брат D. зет</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>38. Како се зову синови Аћима Катића из романа »Корени«?</p> <p>A. Ђорђе и Тола B. Никола и Вукашин C. Ђорђе и Вукашин D. Никола и Тола</p> | <p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p> 01</p> | |

Српски језик

Књижевност и језик

2. Задаци отвореног типа

У следећим задацима одговорите на питање једном или више речи.
Одговоре упишите на предвиђене црте у испитној књижици. Не преписујте их на формулар за одговоре и не попуњавајте простор за бодовање.

39. Како се звао претходник Вука Стефановића Караџића који је реформисао азбуку?

0

☐

1

☐

бод

40. Како се зове део науке о језику који проучава гласове као говорне јединице за обележавање разлике у значењу речи?

0

☐

1

☐

бод

41. Које акценте могу имати једносложне речи?

0

☐

1

☐

бод

42. Како гласи именица стваралац у номинативу множине?

0

☐

1

☐

бод


SRP IK-2 D-S006



02


Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|---|---|
| 43. Како гласи облик првог лица множине футура првог глагола стићи? _____ | 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод |
| 44. Како гласи облик генитива једнине заменице сав? _____ | 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод |
| 45. Како гласи компаратив придева љут? _____ | 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод |
| 46. Која институција је имала доминантан утицај на отварање школа у Србији у 18. веку? _____ | 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод |
| 47. Како се зове славни српски комедиограф који је рекао: »Позориште је школа где се људи уче.«? _____ | 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод |
| SRP IK-2 D-S006 | |
|  02 | |

Српски језик


Књижевност и језик

| | |
|---|--|
| <p>48. Ко говори о отаџбини као о живом бићу, идеалу и завичају у истоименој песми?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>49. У којем тексту је Светозар Марковић дао манифест српског реализма?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>50. Како се зове приповетка Лазе Лазаревића која говори о судбини ратних војних инвалида?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>51. Која приповетка Петра Кочића говори о необичном свештенику (проти) и његовој мржњи према људима?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>52. Како се зове књижевни правац који настаје након реализма и у којему превладава лирика?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p> 02</p> | |



Српски језик

Књижевност и језик

| | |
|--|--|
| <p>53. У којој збирци приповедака се налази приповетка »Госпа Нола« Исидоре Секулић?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>54. Из које је средине госпа Нола дошла у војвођанску средину удајом за Тошу Лазарића?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>55. Ко је написао познату збирку приповедака »Људи говоре«?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>56. Како се зове најпознатији роман Иве Андрића?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p> |
| <p>SRP IK-2 D-S006</p> <p> 02</p> | |



Српски језик

Књижевност и језик

3. Задаци повезивања и сређивања

У следећим задацима сваком појму у левом ступцу придружите само један појам из десног ступца. На формулару за одговоре уз број који означава појам у левом ступцу обележите знаком »Х« слово тачног одговора из десног ступца. Један појам не може да се повеже.

57. Романима придружите њихове ауторе.

1. »Зона Замфирова«
2. »Вечити младожења«
3. »Нечиста крв«
4. »Бакоња фра Брне«

- A. Милован Глишић
- B. Јаков Игњатовић
- C. Симо Матавуљ
- D. Стеван Сремац
- E. Борисав Станковић

| | A. | B. | C. | D. | E. |
|----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

58. Књижевним периодама придружите њихове најпознатије представнике.

1. барок
2. романтизам
3. реализам
4. модерна

- A. Милош Црњански
- B. Јован Дучић
- C. Јаков Игњатовић
- D. Бранко Радичевић
- E. Гаврил Стефановић Венцловић

| | A. | B. | C. | D. | E. |
|----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

SRP IK-2 D-S006



05

Српски језик

Књижевност и језик

59. Делима придружите њихове ауторе.

1. »Пелејска гора«
2. »Балкански шпијун«
3. »Корени«
4. »Кроз грање небо«

- A. Иво Андрић
- B. Антоније Исаковић
- C. Душан Ковачевић
- D. Михаило Лалић
- E. Добрица Ћосић

| | A. | B. | C. | D. | E. |
|----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

60. Делима објављеним 1847. године придружите њихове ауторе.

1. »Нови завјет« (превод)
2. »Рат за српски језик и правопис«
3. »Песме«
4. »Ђулићи увеоци«

- A. Ђура Даничић
- B. Јован Јовановић Змај
- C. Вук Стефановић Караџић
- D. Доситеј Обрадовић
- E. Бранко Радичевић

| | A. | B. | C. | D. | E. |
|----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

SRP IK-2 D-S006



05

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S006



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S006



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S006



99