

**DRŽAVNA MATURA IZ GLAZBENE UMJETNOSTI  
U ŠK. GOD. 2011./2012.**

**KLJUČ ZA ODGOVORE  
UZ TEST 1**

**Zagreb, 30. rujna 2011.**

## I. CJELINA

### 1. TEORIJA

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
1.	C	0, 1	1
2.	D	0, 1	1
3.	A	0, 1	1
4.	C	0, 1	1
5.	B	0, 1	1
6.	C	0, 1	1
7.	C	0, 1	1
8.	D	0, 1	1
9.	C	0, 1	1
10.	A	0, 1	1
11.	D	0, 1	1
12.	A	0, 1	1
13.	D	0, 1	1
14.	D	0, 1	1
15.	B, D	0, 1, 2	2
16.	A, C	0, 1, 2	2
17.	A, C	0, 1, 2	2
18.	B, D	0, 1, 2	2
19.	1. D / 2. A / 3. B / 4. C	0, 1, 2, 3, 4	4
20.	1. C / 2. A / 3. B / 4. D	0, 1, 2, 3, 4	4
			30

## II. CJELINA

### 2. ANALIZA GLAZBENIH PRIMJERA

#### 2.1. Analiza 1. glazbenog primjera

1. glazbeni primjer: Hector Berlioz: *Fantastična simfonija*, op. 14 u C-duru, „Epizoda iz života jednog umjetnika“, V. stavak: *San o vješticijem sijelu*, Larghetto-Allegro

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
21.	A	0, 2	2
22.	C	0, 2	2
23.	A	0, 2	2
24.	B	0, 2	2
25.	C	0, 2	2
26.	C	0, 2	2
27.	D	0, 2	2
28.	B	0, 2	2
29.	<i>Fantastična simfonija</i> , op. 14 u C-duru, „Epizoda iz života jednog umjetnika“; <i>Fantastična simfonija</i> // V. stavak: <i>San o vješticijem sijelu</i> , Larghetto-Allegro; V. stavak: <i>San o vješticijem sijelu</i> ; V. stavak: <i>San o vješticijem sijelu</i> ; <i>Vješticije sijelo</i> ; Larghetto-Allegro	0, 2	2
30.	Hector Berlioz; H. Berlioz; Berlioz	0, 2	2
			20

#### 2.2. Analiza 2. glazbenog primjera

2. glazbeni primjer: François Couperin: *Les Moissonneurs* (Žeteci), iz VI. suite za čembalo u B-duru (Rondeau u B-duru)

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
31.	C	0, 2	2
32.	C	0, 2	2
33.	D	0, 2	2
34.	C	0, 2	2
35.	A	0, 2	2
36.	C	0, 2	2
37.	B	0, 2	2
38.	B	0, 2	2
39.	<i>Les Moissonneurs</i> (Žeteci), iz VI. suite za čembalo u B-duru (Rondeau u B-duru); <i>Les Moissonneurs</i> (Žeteci); <i>Žeteci</i> ; Rondo u B-duru	0, 2	2
40.	François Couperin, F. Couperin; Couperin	0, 2	2
			20

### 2.3. Usporedna analiza 1. i 2. glazbenog primjera

1. glazbeni primjer: Hector Berlioz: *Fantastična simfonija*, op. 14 u C-duru, „Epizoda iz života jednog umjetnika“, V. stavak: *San o vještičjem sijelu*, Larghetto-Allegro

2. glazbeni primjer: François Couprin: *Les Moissonneurs* (Žeteci), iz VI. Suite za čembalo u B-duru (Rondeau u B-duru)

R. br. pitanja	Rješenje	Broj bodova	Ukupni broj bodova
41.	C	0, 2	2
42.	D	0, 2	2
43.	A	0, 2	2
44.	A	0, 2	2
45.	D	0, 2	2
46.	1. C / 2. B	0, 2, 4	4
47.	1. C / 2. B	0, 2, 4	4
48.	1. C / 2. A	0, 2, 4	4
49.	1. D / 2. A	0, 2, 4	4
50.	1. C / 2. D	0, 2, 4	4
			30