



Идентификациона
налепница
ПАЖЉИВО НАЛЕПИТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

Књижевност и језик

SRP IK-2 D-S010

SRP.10.SR.R.K2.20



0566



12



Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S010



99



УПУТСТВА

Пажљиво следите сва упутства. Не okreћите страницу и не решавајте испит док то не одобри дежурни наставник. Налепите идентификационе налепнице на све испитне материјале које сте добили у сигурносној врећици.

Испит траје 90 минута без прекида.

Испред сваке групе задатака је упутство за њихово решавање.

Пажљиво га прочитајте.

Одговоре обавезно препишите на формулар за одговоре.

Када решите испит, проверите одговоре.

Желимо Вам пуно успеха!

Ова испитна књижица има 20 страница, од тога 4 празне.

Ако сте погрешили приликом писања одговора, исправљате овако:

а) задатак затвореног типа

Добро



Исправљање погрешног уноса



Преписани тачан одговор

C

L

Параф (скраћени потпис)

Лоше



б) задатак отвореног типа



SRP IK-2 D-S010



99



Српски језик

Књижевност и језик

1. Задаци вишеструког избора

У следећим задацима само је један одговор тачан. На формулару за одговоре уз редни број задатка означите знаком »Х« само један од четири понуђена одговора.

1. Како се зове гласовна промена у примерима:

војник – војници; бубрег – бубрези; орах – ораси?

- A. палатализација
- B. сибиларизација
- C. јотовање
- D. губљење сугласника

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Који акценат у српском језику имају ове једносложне речи:

сан, сир, лак?

- A. краткосилазни
- B. дугосилазни
- C. краткоузлазни
- D. дугоузлазни

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. Која је од наведених речи промењива?

- A. овде
- B. велики
- C. сутра
- D. свакако

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

4. Који глаголски облик је употребљен у пословици:

Два лоша убише Милоша?

- A. перфекат
- B. аорист
- C. имперфекат
- D. плусquamперфекат

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S010



01


Српски језик

Књижевност и језик

<p>5. У којој је реченици именица резултат употребљена у функцији правог објекта?</p> <p>A. Тренер им је рекао резултат. B. Нису били задовољни постигнутим резултатом. C. Причали су дуго о том резултату. D. Отишли су без очекиваног резултата.</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>6. Који пар именица представља антониме?</p> <p>A. дело – недело B. знање – незнање C. воља – невоља D. време – невреме</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>7. Како се зову позајмљенице као историја, хемија?</p> <p>A. германизми B. русизми C. турцизми D. грецизми</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>8. Чији је син Урош из народне песме »Урош и Мрњавчевићи«?</p> <p>A. Вукашинов B. Гојков C. Душанов D. Угљешин</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>9. Како се презива Урош Нејаки?</p> <p>A. Лазаревић B. Мрњавчевић C. Немањић D. Хребелјановић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S010</p> <p>01</p>	


Српски језик

Књижевност и језик

<p>10. Који стални епитет у српској народној песми стоји уз именицу руке?</p> <p>A. уморне B. чисте C. црне D. беле</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>11. Којом се речју у народним епским песмама означава писмо?</p> <p>A. посланица B. књига C. пошилјка D. глас</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>12. Ко је био у народној поезији највећи носилац моралних вредности уз оца и брата?</p> <p>A. ујак B. стриц C. кум D. пријатељ</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>13. Која је жена, у песми »Урош и Мрњавчевићи«, мудрим саветима одиграла пресудну улогу у подели српског царства?</p> <p>A. Јевросима B. Јерина C. Јелисавета D. Јефимија</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>14. Како се зове народна песма која говори о вечери уочи косовског боја?</p> <p>A. »Јуначка вечера« B. »Косовска вечера« C. »Последња вечера« D. »Кнежева вечера«</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S010</p> <p> 01</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

<p>15. Ко је дао реч кнезу Лазару да ће убити султана Мурата?</p> <p>A. Вук Бранковић B. Иван Косанчић C. Милош Обилић D. Милан Топлица</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>16. Како се зове најпознатија песма у прози коју је написала и извезла позлаћеном жицом на црвеној свили Јефимија?</p> <p>A. »Српска девојка« B. »Похвала кнезу Лазару« C. »Слово љубве« D. »Љубавни растанак«</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>17. Пажљиво прочитајте стихове.</p> <p>»Како ти је, мој сиви соколе? Како ти је без крила твојега?«, Соко њему писком одговара: »Мени јесте без крила мојега Као брату једном без другог.«</p> <p>Како се зове стилска фигура која се јавља у наведеној песми »Диоба Јакшића« у којој су кључне речи коњ и соко?</p> <p>A. персонификација B. ономатопеја C. метафора D. поређење</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>18. Којој књижевној врсти припада дело Доситеја Обрадовића »Живот и прикљученија«?</p> <p>A. роману B. путопису C. аутобиографији D. приповеци</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S010</p> <p> 01</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

19. Који су од наведених писаца савременици?

- A. Петар Петровић Његош, Лаза Лазаревић
- B. Вук Стефановић Караџић, Бранислав Нушић
- C. Ђура Јакшић, Вељко Петровић
- D. Јован Дучић, Милан Ракић

A.

B.

C.

D.

20. Пажљиво прочитајте стихове.

»О, мајко, мајко, свет је пакостан,
Живот је, мајко, врло жалостан...«

Како се зове песма Ђуре Јакшића из Липарске трилогије из које су наведени стихови?

- A. »Поноћ«
- B. »На Липару«
- C. »Зора«
- D. »Вече«

A.

B.

C.

D.

21. У којој песми Лаза Костић кроз песничке слике говори о свом стваралачком узбуђењу?

- A. »Међу звездама«
- B. »Међу јавом и мед сном«
- C. »Santa Maria della Salute«
- D. »Дужде се жени«

A.

B.

C.

D.

22. Шта је спречило Лазу Костића да запроси Ленку Дунђерски?

- A. разлика у мишљењима
- B. разлика у карактерима
- C. разлика у годинама
- D. разлика у пореклу

A.

B.

C.

D.

SRP IK-2 D-S010



01

Српски језик

Књижевност и језик

23. Пажљиво прочитајте стихове.

..... »Тијо ноћи,
Моје сунце спава;
За главом јој
Од бисера грана,
А на грани,
Ко да нешто бруји,
То су пали сићани славуји«;

Којој збирци песама Јована Јовановића Змаја припадају горе наведени стихови песме?

- A. »Снохватице«
- B. »Певанија«
- C. »Ђулићи«
- D. »Девесиље«

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

24. Којој врсти песама припада »Јутутунска народна химна« Јована Јовановића Змаја?

- A. сатиричној
- B. социјалној
- C. љубавној
- D. родољубној

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

25. Након којег се књижевног правца јавља реализам као његова супротност?

- A. барока
- B. просветитељства
- C. романтизма
- D. модерне

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

26. Ко је теоретичар српског реализма?

- A. Владан Ђорђевић
- B. Светозар Марковић
- C. Богдан Поповић
- D. Јован Скерлић

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐


SRP IK-2 D-S010



01

Српски језик

Књижевност и језик

<p>27. Под чијим су књижевним утицајем били српски реалисти?</p> <p>A. немачким B. енглеским C. мађарским D. руским</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>28. Који се писац сматра зачетником српског реализма?</p> <p>A. Јаков Игњатовић B. Лаза Лазаревић C. Бранислав Нушић D. Стеван Сремац</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>29. Ко је међу наведеним реалистима комедиограф?</p> <p>A. Симо Матавуљ B. Бранислав Нушић C. Светолик Ранковић D. Стеван Сремац</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>30. Како се зове писац психолошког романа »Сеоска учитељица«?</p> <p>A. Милован Глишић B. Лаза Лазаревић C. Светолик Ранковић D. Јанко Веселиновић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>31. Ко је међу наведеним реалистима зачетник психолошке приповетке?</p> <p>A. Лаза Лазаревић B. Симо Матавуљ C. Борисав Станковић D. Јанко Веселиновић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S010</p> <p> 01</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

32. Пажљиво прочитајте одломак из приповетке »Рафина авлија«.

»А овај је Рафо стотину пута бољи од мене и од Вас. Вазда се моли Богу. Попије ли чашу воде, благосиља име божје. Ако му ко удијели садаку, говори молитву; ако не удијели, говори молитву. Не краде. Кад нема, гладује. Па видите ли овога старкељу што се напола савио у кичми, овог свеца међу нама, због чијих нам доброта бог опрашта гријехе и даје нам све добро што уживамо у овом животу, у овом граду...«

Ко је аутор приповетке »Рафина авлија«?

- A. Антоније Исаковић
- B. Растко Петровић
- C. Вељко Петровић
- D. Исак Самоковлија

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

33. Који уметнички поступак писац користи у прочитаном одломку?

- A. дескрипцију
- B. наратију
- C. ретроспекцију
- D. унутрашњи монолог

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

34. У ком граду се одвија радња наведене приповетке?

- A. Мостару
- B. Сарајеву
- C. Тузли
- D. Зеници

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

35. Главни лик приповетке »Салашар« Вељка Петровића је богати сељак (салашар) баћа Бабијан. Из чега произилази углед баће Бабијана?

- A. његовог имена
- B. његовог говора
- C. једноставног народног говора и понашања
- D. сталног додворавања градској господи

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S010



01

Српски језик

Књижевност и језик

36. Пажљиво прочитајте следећу строфу из песме »Опомена«.

»Чуј, рећи ћу ти своју тајну:
Не остављај ме никад саму
кад неко свира.«

Која песникиња је написала ту чувену песму?

- A. Мира Алечковић
- B. Десанка Максимовић
- C. Даница Марковић
- D. Исидора Секулић

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

37. Пажљиво прочитајте песму »Септембар« Стевана Раичковића.

»Станимо мало, песмо.
Јесмо ли живели, јесмо?
Ти си најлепше сате
– Јаблани када се злате
У лакој магли, пени
Однела тужно мени.«

О каквом односу песник пева у тој песми?

- A. песника и песме
- B. песме и природе
- C. песника и природе
- D. природе и живота

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

38. Каква је рима у тој песми?

- A. непарна
- B. обгрљена
- C. парна
- D. укрштена

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S010



01

Српски језик

Књижевност и језик

2. Задаци кратког одговора

У следећим задацима одговорите на питање са највише четири речи.
Одговоре упишите на предвиђене црте у испитној књижици.
Не преписујте их на формулар за одговоре и не попуњавајте простор за бодовање.

39. Како гласи други назив за српску редакцију или рецензију старословенског језика?

0 ☐
1 ☐

бод

40. Из којег је писма Вук Караџић преузео слово **ј**?

0 ☐
1 ☐

бод

41. Како гласи именица изведена од придева **редак**?

0 ☐
1 ☐

бод

42. Којим је стилем написана следећа реченица?

»Против овог решења може се покренути управни спор у року од петнаест дана од дана пријема решења.«

0 ☐
1 ☐

бод


SRP IK-2 D-S010



02


Српски језик

Књижевност и језик

<p>43. Како се зове означена зависна реченица?</p> <p>Отпутовао је аутом да би стигао на време.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>44. Како се зове правопис који се заснива на принципу да сваком гласу у говору одговара посебан знак у писму?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>45. Како гласи присвојни придев од властите именице Зорица?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>46. Коме је Петар Петровић Његош посветио »Горски вијенац«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>47. Како се зове лик у »Горском вијенцу« преко којег Његош износи свој филозофски став према животу?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S010</p> <p> 02</p>	

Српски језик

Књижевност и језик

48. Које две књижевне врсте карактеришу реализам? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
49. Како се зове аутор романа »Нечиста крв«? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
50. Ко је главна јунакиња наведеног романа? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
51. Ко је аутор приповетке »Мрачајски прото«? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
52. Из које збирке песама Бранка Миљковића је позната песма »Балада охридским трубадурина«? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
SRP IK-2 D-S010	
 02	



Српски језик

Књижевност и језик

3. Задаци допуњавања

У следећим задацима допуните реч која недостаје.
Одговоре упишите на предвиђене црте у испитној књижици.
Не преписујте их на формулар за одговоре и не попуњавајте простор за бодовање.

57. У синтагми **пет ученика**, ученици су _____ пола.

0 ☐

1 ☐

бод

58. Допуните реченицу одговарајућом енклитиком.

Он _____ је срео на улици.

0 ☐

1 ☐

бод

59. Допуните реченицу одговарајућим падежним обликом броја **два**.

У нашим _____ домовима.

0 ☐

1 ☐

бод

60. У стиховима **»Ја босиљак сејем, мени пелен ниче«** јавља се стилска фигура

_____.

0 ☐

1 ☐

бод

SRP IK-2 D-S010



02

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S010



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S010



99

Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S010



99