



NACIONALNI CENTAR ZA VANJSKO
VREDNOVANJE OBRAZOVANJA

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

FRANCUSKI JEZIK

viša razina

ISPIT ČITANJA

(Compréhension écrite)

FRA A IK-1 D-S013

FRAA.13.HR.R.K1.12





Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S013



99





OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit *Čitanja* traje **60** minuta.

Ispit se sastoji od zadataka povezivanja i zadatka višestrukoga izbora.

- U zadatcima povezivanja svaki sadržaj označen brojem povežite samo s jednim odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatci 1, 3, 4 i 5).
- U zadatku višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite samo jedan (zadatak 2).

Za pomoć pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice.

Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 12 stranica, od toga 2 prazne.

Način popunjavanja lista za odgovore

Ispravno

A	X	B		C	
---	---	---	--	---	--

Ispravak pogrešnog unosa

A	●	B		C	X
---	---	---	--	---	---

C

L

Neispravno

A		B	X	C	○
---	--	---	---	---	---

Prepisan točan odgovor

Skraćeni potpis

FRA A IK-1 D-S013



99



Francuski jezik

Compréhension écrite

EXERCICE 1 QUESTIONS 1-6

Lisez les résumés des films et associez chaque résumé (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il y a **deux titres** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Résumés des films :

Résumé 1 David propose à son frère jumeau, Marc, de partir en voiture, un peu au hasard, sur les traces d'un journaliste catalan disparu. C'est l'été, un été torride et caniculaire. Ils poussent toujours plus loin vers le Sud, dans une région inconnue...	Résumé 2 Isidora et Enrique, deux vieilles veuves vivent tranquillement avec leurs deux vieux chats dans leur bel appartement de Santiago du Chili. Une nouvelle panne d'ascenseur vient troubler la tranquillité des lieux. Mais le pire est à venir avec l'arrivée soudaine de Rosario la fille tempétueuse d'Isidora...
Résumé 3 Georges est presque toujours seul, il ne va pas en cours, le prochain bal de promo ne l'intéresse pas et il ne cherche pas non plus à s'inscrire dans une université. Et puis un jour, il vole au secours d'une des filles les plus jolies de l'école. Sally commence à s'intéresser à lui. Georges change alors sa vision du monde et Sally devient sa muse.	Résumé 4 Un soir de réveillon en compagnie d'une bouteille de champagne, Emilie, 35 ans, s'inscrit sur un célèbre site de rencontres sur Internet ; elle a une bonne résolution pour la nouvelle année : trouver l'amour. Commence alors le marathon des rencontres, mais jamais comme elle les avait envisagées.
Résumé 5 Simon, 12 ans, vit seul avec sa sœur dans la vallée industrielle. En hiver, il emprunte la petite télécabine pour aller à la station de ski qui domine la plaine. Là-haut, il vole les skis et l'équipement des riches touristes puis il redescend et les revend aux enfants de son immeuble pour en tirer de petits bénéfices.	Résumé 6 Quelques amis de jeunesse approchant de la quarantaine se retrouvent à l'occasion de la venue à Paris de Bernadette Legranbois, une célèbre artiste québécoise. Ils l'ont connue lorsqu'ils étaient jeunes gens, c'est l'occasion pour eux de régler quelques vieux comptes et de faire un bilan mi-doux, mi-amer de ce qui reste de leurs rêves d'adolescents.

FRA A IK-1 D-S013



05

Francuski jezik

Compréhension écrite

Titres des films :

- A** Le jour où je l'ai rencontrée
- B** Une retraite paisible... ou non !
- C** À la recherche d'un petit ami
- D** Le fils du marchand d'olives
- E** Chanter c'est ma vie
- F** L'enfant d'en bas
- G** Des amis de toujours
- H** Une aventure estivale

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S013



05

Francuski jezik

Compréhension écrite

EXERCICE 2 QUESTIONS 7-13

Lisez ce texte et choisissez la réponse correcte **A**, **B** ou **C**.
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Quand les savoirs s'échangent

Un dimanche, place Torcy dans le 18^e arrondissement de Paris... Simone attend impatiemment Jean-Yves. Ils ne se connaissent pas, mais ils se sont donné rendez-vous pour un échange, un échange de savoirs. Simone veut se former à la bureautique et elle sait que Jean-Yves peut l'aider. Tous deux sont membres du *Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs* (RERS), une structure de « troc » des savoirs ou des savoir-faire sans aucun paiement en argent. Chaque personne a un savoir à transmettre et a besoin d'apprendre quelque chose. Le principe est de mettre ces gens en contact. La réciprocité est dans le partage de savoirs et non pas dans la vente : X enseigne à Y le hindi qui enseigne à Z la cuisine qui lui-même enseigne les maths à A qui enseigne à X comment jouer du piano et ainsi de suite. Ce qui fait la particularité de RERS c'est la non-valorisation et la non-hiérarchie dans le savoir. Tous les savoirs sont égaux, c'est un état d'esprit. Chacun met donc son ou ses savoirs dans « un panier », et en prend d'autres. On y trouve tout : les mathématiques, l'informatique, la comptabilité, la danse, le dessin, le chant, la cuisine, le dressage des animaux, la fabrication des bijoux... Au palmarès des demandes figurent en tête les langues étrangères.

Le premier réseau d'échanges réciproques de savoirs a été conçu par un couple, Claire et Marc Héber-Suffrin, au début des années soixante-dix dans une école d'Orly. L'objectif était de favoriser la réussite scolaire des jeunes en difficulté à l'école. On compte aujourd'hui 600 à 700 réseaux dans le monde, de l'Europe à l'Amérique, et même jusque dans un camp de réfugiés rwandais au Burundi...

7 Quelle est la nature de la relation entre Simone et Jean-Yves ?

- A Ce sont deux amis.
- B Ce sont deux collègues.
- C Ce sont deux inconnus.

A	<input type="checkbox"/>
B	<input type="checkbox"/>
C	<input type="checkbox"/>

8 Pourquoi Simone veut-elle rencontrer Jean-Yves ?

- A Pour lui apprendre l'informatique.
- B Pour troquer des connaissances.
- C Pour changer de profession.

A	<input type="checkbox"/>
B	<input type="checkbox"/>
C	<input type="checkbox"/>


FRA A IK-1 D-S013



01

Francuski jezik

Compréhension écrite

<p>9 Comment l'échange de savoirs fonctionne-t-il ?</p> <p>A Les membres du RERS payent une cotisation annuelle. B Il faut s'inscrire sur le site du RERS et donner ses tarifs pour les cours proposés. C Pour les membres du RERS les échanges de compétences sont gratuits.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>10 Quel est le rôle du RERS ?</p> <p>A La mise en relation de personnes possédant des savoirs et des savoir-faire. B L'augmentation du nombre des participants actifs. C La création de listes hiérarchisées de savoirs et de savoir-faire.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>11 Parmi les savoirs à partager lesquels sont les plus demandés ?</p> <p>A Les mathématiques. B L'informatique. C Les langues étrangères.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>12 Quel était l'objectif du premier RERS de France ?</p> <p>A Permettre aux enfants d'aller à l'école. B Aider scolairement certains élèves. C Créer de meilleures relations entre les élèves.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>13 Où trouve-t-on aujourd'hui des membres du RERS ?</p> <p>A Seulement dans les pays européens. B Principalement en France. C Dans de nombreux pays du monde.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>FRA A IK-1 D-S013</p> <p> 01</p>	

Francuski jezik

Compréhension écrite

EXERCICE 3 QUESTIONS 14-21

Lisez cette interview et associez les questions (14-21) aux réponses (A-I).
Attention, il y a **une réponse** de trop !
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Entretien avec Sophie Marceau

Journaliste : Vous souvenez-vous de la petite fille que vous étiez ?

Sophie Marceau : (14) _____

Journaliste : Que vous reste-t-il de cette vie-là ?

Sophie Marceau : (15) _____

Journaliste : Votre mari Christophe est lui aussi comédien. Est-ce que c'est difficile pour deux comédiens de vivre ensemble ?

Sophie Marceau : (16) _____

Journaliste : Vous avez deux enfants. Quel genre de mère êtes-vous ?

Sophie Marceau : (17) _____

Journaliste : Que faites-vous pour vous relaxer ?

Sophie Marceau : (18) _____

Journaliste : Qu'est-ce qui vous révolte aujourd'hui ?

Sophie Marceau : (19) _____

Journaliste : Avez-vous des modèles ? Si oui, lesquels ?

Sophie Marceau : (20) _____

Journaliste : Quel conseil donneriez-vous à vos enfants ?

Sophie Marceau : (21) _____

FRA A IK-1 D-S013



Francuski jezik

Compréhension écrite

Réponses :

- A** J'ai besoin de faire du sport, courir, danser. Je peux aller marcher deux heures ou bien faire le ménage. L'activité physique me détend.
- B** Non, c'est une question de sensibilité. De plus, le monde du cinéma est le milieu dans lequel je vis depuis mes 13 ans. Alors le fait que deux acteurs partagent leur vie, me semble être dans l'ordre des choses.
- C** J'étais extrêmement timide, assez solitaire, j'avais très peur du monde extérieur. Je vivais dans une famille modeste, nous ne partions pas en vacances et nous n'avions rien de superflu à la maison.
- D** La pauvreté. C'est terrible parce que, de nos jours, ce ne sont plus seulement des gens sans emploi qui se retrouvent dans la rue, mais aussi certains qui travaillent et qui ne gagnent pas suffisamment pour se loger.
- E** Je suis marraine de l'association *Arc-en-ciel*, qui vient en aide aux enfants malades afin qu'ils puissent réaliser leurs rêves. Il suffit de faire confiance et d'écouter ceux qui savent rêver de choses réelles et s'en émerveiller.
- F** Je pense que le but de la vie n'est pas la célébrité. Alors je leur dis de ne pas chercher à réussir à tout prix. Il est important qu'ils trouvent leur propre voie qui ne passe pas nécessairement par les signes extérieurs de la réussite.
- G** Je suis partie de chez moi très jeune mais je reste imprégnée de cette simplicité, du goût pour le travail bien fait, de l'honnêteté, du courage, des valeurs respectées par ma famille.
- H** Ce sont les mères de famille, les femmes ordinaires, celles qui arrivent à la cinquantaine, qui ont beaucoup donné et ont encore de l'énergie. C'est le don de soi que j'admire.
- I** Je suis assez protectrice. J'essaie, quand même, de ne pas trop leur mettre « la pression ». Et je fais aussi en sorte qu'ils ne voient pas la femme célèbre en moi.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
14									
15									
16									
17									

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
18									
19									
20									
21									

FRA A IK-1 D-S013



05

Francuski jezik

Compréhension écrite

EXERCICE 4 QUESTIONS 22-27

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les réponses proposées.

Attention, il y a **une réponse** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Un musée sous la mer dans la baie d'Alexandrie

Le futur musée d'archéologie (22) _____, dans la baie d'Alexandrie, n'est pas un musée comme les autres. C'est un musée (23) _____ la Grèce antique : des sphynx, les ruines du palais de Cléopâtre, des restes de navires...

Les travaux, (24) _____, devraient commencer en 2013, et durer deux ans et demi.

Le musée sera divisé en deux grandes parties. Sous la première partie on trouvera des salles d'exposition. Au cœur de ces salles, le visiteur pourra partir pour un voyage sous-marin vers la deuxième partie du musée, construite sous la mer. Cette deuxième partie sera surmontée par quatre grandes voiles symbolisant les quatre points cardinaux. Elle hébergera une immense cour intérieure qui permettra au public (25) _____.

Selon l'architecte J. Rougerie, interrogé par Radio France International, c'est la réalisation de son rêve d'enfant : « L'Égypte m'a fait rêver quand j'étais petit, l'idée (26) _____ sous six mètres d'eau pendant des siècles, d'amener le public sous l'eau, sous la mer pour les observer. C'était une superbe occasion (27) _____ . »

- A qui sont confiés à l'architecte français Jacques Rougerie
- B où le public pourra voir les vestiges laissés par
- C d'assister en direct au travail des archéologues
- D qui sera installé à 7 mètres sous la mer
- E que je ne pouvais pas laisser échapper
- F où le public sera ébloui par
- G de faire revivre ces vestiges restés

	A	B	C	D	E	F	G
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S013



05

Francuski jezik

Compréhension écrite

EXERCICE 5 QUESTIONS 28-35

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les mots proposés.

Attention, il y a **deux mots** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Où dormir ?

On peut aujourd'hui voyager à petit prix avec le site *Où dormir*. Le principe est simple et convivial. On choisit une ville et on regarde s'il y a des chambres ou des appartements à (28) _____ à la nuit, à la semaine ou au mois, on vérifie la disponibilité et on réserve. Simple et efficace, ce site permet donc de trouver un logement dans des capitales, sans se ruiner à l'hôtel. On peut également se retrouver à partager un appartement avec d'autres personnes ou à (29) _____ chez l'habitant. C'est l'occasion de découvrir la culture locale d'un pays, dans les (30) _____ conditions.

Pour un (31) _____ séjour à Nice par exemple, *Où Dormir* recommande pour les petits budgets des chambres confortables à partir de 50 € par nuit. Le site propose également des logements plus (32) _____ pour les groupes de plusieurs personnes pour cette même destination. Si vous partez pour une ville (33) _____ hors de France, Rome par exemple, *Où Dormir* peut vous (34) _____ des logements intéressants à partir de 37 € par nuit. Pour les destinations (35) _____, d'autres versions du site sont disponibles avec la langue utilisée dans la ville ou le pays de destination (ex : l'anglais pour les USA, l'espagnol pour l'Espagne, le hollandais pour les Pays-Bas...)

- A proposer
- B lointaines
- C spacieux
- D déposer
- E meilleures
- F prochaine
- G louer
- H vivre
- I européenne
- J court

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
28										
29										
30										
31										

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
32										
33										
34										
35										

FRA A IK-1 D-S013



05



Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S013



99

