

Adesivo per l'identificazione  
dell'alunno/a

INCOLLARE ATTENTAMENTE

# LINGUA FRANCESE

Livello superiore

ESAME DI LETTURA

(Compréhension écrite)

FRAA IK-1 D-S014

FRAA.14.IT.R.K1.12



5153



12

# Lingua francese

Pagina vuota



## INDICAZIONI GENERALI

Leggi attentamente e segui tutte le indicazioni.

Non voltare pagina e non iniziare a risolvere i quesiti senza il permesso dell'insegnante di servizio.

Incolla gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame che hai ricevuto nella busta sigillata.

L'esame di *Lettura* dura **60** minuti.

L'esame comprende quesiti di collegamento e un quesito a scelta multipla.

- Nei quesiti di collegamento devi collegare ogni concetto indicato con un numero ad uno solo corrispondente indicato da una lettera (quesiti 1, 3, 4 e 5).
- Nel quesito a scelta multipla devi scegliere soltanto una risposta tra quelle offerte (quesito 2).

Puoi scrivere sulle pagine di questo fascicolo d'esame per aiutarti nella soluzione dei quesiti.

**Indica le risposte esatte con una X sul foglio delle risposte.**

Usa esclusivamente una penna biro di colore blu o nero.

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte.

Buona fortuna!

Questo fascicolo d'esame ha 12 pagine, di cui 2 vuote.

### Come compilare il foglio per le risposte

Giusto

A	X	B		C	
---	---	---	--	---	--

Correzione dell'errore

A	●	B		C	X
---	---	---	--	---	---

C

*L*

Risposta esatta

Sigla

Sbagliato

A		B	X	C	○
---	--	---	---	---	---



# Lingua francese

Compréhension écrite

## EXERCICE 1 QUESTIONS 1-6

Lisez les résumés des films et associez chaque résumé (1-6) à son titre (A-H).  
Attention, il y a **deux titres** de trop !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Résumés des films :

<b>Résumé 1</b>  Chaque nuit, comme tous les enfants du monde, Théo rejoint le Pays des rêves. Il s'endort grâce au sable magique du Marchand de sable. Mais une nuit, le maître des cauchemars vole le sable magique et prend le contrôle du Pays des rêves. Le Marchand de sable demande à Théo de l'aider à récupérer le précieux sable.	<b>Résumé 2</b>  Jonathan et son frère Marc partent chez leur grand-père. Sa maison est située près d'une grande forêt. Le vieil homme recommande aux jeunes hommes de ne pas franchir la porte du jardin ni de s'aventurer dans cette forêt menaçante... Mais ils ne respecteront pas cette interdiction. Jonathan et Marc vont rencontrer un ours gigantesque et terrifiant.
<b>Résumé 3</b>  Aujourd'hui, quelque part en Afrique du nord, dans un village reculé, les femmes doivent aller chercher l'eau d'une source située en haut de la montagne. Mais un jour, pendant cette corvée, une femme enceinte est victime d'un accident. Leila, jeune mariée, propose à toutes les femmes d'ignorer leurs maris : plus d'intimités tant que les hommes n'apporteront pas l'eau au village.	<b>Résumé 4</b>  Alors qu'il s'apprête à intégrer l'armée israélienne pour effectuer son service militaire, Joseph trouve par hasard qu'il n'est pas le fils biologique de ses parents et qu'il a été échangé à la naissance avec Yacine, l'enfant d'une famille palestinienne. La vie de ces deux familles est brutalement bouleversée par cette révélation qui les oblige à reconsidérer leurs identités respectives, leurs valeurs et leurs convictions.
<b>Résumé 5</b>  Jacky vient d'une importante famille d'agriculteurs. Il apparaît comme un être solitaire, renfermé et imprévisible, parfois violent... À l'âge de 33 ans, il trouve une belle place dans le milieu de la mafia. Au moment de conclure un marché avec des trafiquants, un policier est assassiné. Une enquête débute et les choses se compliquent pour Jacky. Tout son passé, et ses lourds secrets, resurgissent...	<b>Résumé 6</b>  Ce film retrace le combat des paysans du Larzac. Les habitants, cultivateurs ou bergers, ont combattu l'État français dix années entières pour conserver leurs terres. Unis et déterminés, ils ont très vite reçu le soutien actif de mouvements divers. Il y a beaucoup d'actions spectaculaires comme aller à Paris en tracteur, puis aller à pied sur le Champ-de-Mars à côté de la Tour Eiffel.



# Lingua francese

Compréhension écrite

## Titres des films :

- A** Une mort suspecte
- B** Une découverte douloureuse
- C** Le sommeil en péril
- D** L'animal monstrueux
- E** Les hommes et leurs bêtes
- F** La grève de l'amour
- G** Le paradis tropical
- H** Une décennie de révoltes

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S014



05

# Lingua francese

Compréhension écrite

## EXERCICE 2 QUESTIONS 7-13

Lisez le texte et choisissez la réponse correcte **A**, **B** ou **C**.  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Le 25 mai – Journée internationale des enfants disparus

En souvenir d'Etan Patz, petit garçon de 6 ans, enlevé à New York le 25 mai 1979, la date du 25 mai a été proclamée Journée des enfants disparus par le président des États-Unis.

En 1986, le Canada a décidé de commémorer cette journée en lui donnant une dimension internationale. Le 25 mai 2003, plusieurs associations ont lancé la première journée internationale des enfants disparus en France. L'objectif de cette journée est de mobiliser le public sur la problématique des disparitions d'enfants. Elle permet aussi d'adresser un message de solidarité et d'espoir aux parents d'enfants disparus ou enlevés.

Soutenue par la commission européenne, une association internationale rassemble depuis 1996 des informations sur les enfants disparus dans le monde entier. Un numéro de téléphone unique, le 116 000 a été mis en place en Europe. Grâce à ce numéro gratuit, accessible 24 heures sur 24, les familles d'enfants disparus ont accès à une aide immédiate par des professionnels.

En France chaque année, plus de 40 000 mineurs disparaissent. En 2012, ce chiffre a enregistré une hausse de plus de 9 %.

En Suisse, durant le mois de mai, pour sensibiliser le public à la thématique, un stand du FREDI (Fondation pour la Recherche d'Enfants disparus) s'est tenu dans plusieurs villes. À cette occasion l'association FREDI vendait des myosotis, petites fleurs bleues qui signifient symboliquement « ne m'oublie pas ».

Le logo de FREDI est une chenille sous forme de jouet que les enfants peuvent tirer. Si on ne leur fait pas de mal, les chenilles se transforment en papillon, tout comme les enfants deviennent des adultes.

**7** Pourquoi le 25 mai a-t-il été proclamé Journée internationale des enfants disparus ?

- A** En hommage à un petit garçon disparu le 25 mai.
- B** À cause de tous les enfants enlevés le 25 mai.
- C** Parce qu'un jeune homme a été kidnappé le 25 mai.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**8** Quel pays a initié cette Journée internationale ?

- A** Le Canada.
- B** Les États-Unis.
- C** La France.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>


FRA A IK-1 D-S014



01

# Lingua francese

## Compréhension écrite

<p><b>9</b> À quel niveau célèbre-t-on cette journée au Canada ?</p> <p><b>A</b> Au niveau régional. <b>B</b> Au niveau national. <b>C</b> Au niveau international.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>10</b> Quels sont les objectifs de la commémoration du 25 mai ?</p> <p><b>A</b> Témoigner de la solidarité et aider les parents des enfants disparus. <b>B</b> Retrouver Etan Patz disparu en 1979. <b>C</b> Manifester contre la Commission européenne.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>11</b> Dans quels pays le numéro de téléphone 116 000 fonctionne-t-il ?</p> <p><b>A</b> Dans les pays européens. <b>B</b> Au Canada francophone. <b>C</b> Aux États-Unis, au Canada et en France.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>12</b> Que peut-on dire sur les enfants disparus en France en 2012 ?</p> <p><b>A</b> Leur nombre a baissé. <b>B</b> Leur nombre n'a pas changé. <b>C</b> Leur nombre a augmenté.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>13</b> Que représente le symbole de l'association FREDI ?</p> <p><b>A</b> Une fleur. <b>B</b> Une chenille. <b>C</b> Un papillon.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>FRA A IK-1 D-S014</p>	<div> 01</div>

# Lingua francese

Compréhension écrite

## EXERCICE 3 QUESTIONS 14-21

Lisez cette interview et associez les questions (14-21) aux réponses (A-I).  
Attention, il y a **une réponse** de trop !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Entretien avec Cheb Bilal, la star algérienne du raï

Cheb Bilal est l'un des chanteurs nord-africains les plus appréciés notamment auprès des jeunes marocains qui lui témoignent de l'admiration. Invité pendant un festival d'été, à Rabat, au Maroc, la star algérienne a bien voulu répondre à nos questions...

**Musicstar** : Vous êtes invité au festival d'été à Rabat. Est-ce que vous en êtes flatté ?

**Cheb Bilal** : (14) \_\_\_\_\_

**Musicstar** : Vous êtes très apprécié au Maroc, tout comme la musique que vous représentez, « le raï ». Avez-vous peur de décevoir le public marocain ?

**Cheb Bilal** : (15) \_\_\_\_\_

**Musicstar** : Comment trouvez-vous le public marocain ?

**Cheb Bilal** : (16) \_\_\_\_\_

**Musicstar** : Qu'avez-vous prévu lors de votre prochain concert en France ?

**Cheb Bilal** : (17) \_\_\_\_\_

**Musicstar** : Depuis quelques années, de moins en moins d'artistes se font connaître avec ce genre musical : « le raï ». Faut-il s'en inquiéter ?

**Cheb Bilal** : (18) \_\_\_\_\_

**Musicstar** : Quel message voulez-vous communiquer à la jeunesse ?

**Cheb Bilal** : (19) \_\_\_\_\_

**Musicstar** : Êtes-vous tenté par d'autres styles musicaux ?

**Cheb Bilal** : (20) \_\_\_\_\_

**Musicstar** : Être modeste est une de vos qualités. Est-ce important pour vous ?

**Cheb Bilal** : (21) \_\_\_\_\_





# Lingua francese

Compréhension écrite

## Réponses :

- A** J'apprécie particulièrement les Marocains qui viennent à mes concerts parce qu'ils savent entendre et comprendre ce que je dis dans mes textes.
- B** Il n'y aura pas de surprises, je suis un de ces artistes qui proposent sur scène un mélange de chansons à succès, anciennes ou actuelles mais que le public français connaît et apprécie.
- C** Je suis ce que je suis. Les attitudes de supériorité ne me conviennent pas. Il faut être simple et garder les pieds sur terre.
- D** Je suis très satisfait de mon parcours et du niveau que j'ai atteint. Orphelin à 3 ans, je n'ai pas eu une enfance normale et je n'ai jamais imaginé ce qui m'arrive aujourd'hui.
- E** Je n'ai ni crainte ni doute quand je viens me produire au Maroc, parce que je connais bien le public marocain, je sais ce qu'il veut et ce qu'il attend de moi.
- F** Il y a tellement de choses à dire. Mais le plus important c'est que les jeunes comprennent une chose : « Il faut vivre sa destinée, travailler tant qu'on peut et regarder la vie comme un cadeau. »
- G** C'est toujours un honneur d'être invité à un événement d'une telle importance et une fierté de savoir qu'on est aimé. Ce festival est important non seulement pour les artistes invités mais aussi pour la ville elle-même.
- H** Non, je ne pense pas. Les artistes du raï n'ont jamais été nombreux, 4 ou 5 seulement étaient véritablement connus du public. C'est tout à fait normal que seuls un ou deux artistes deviennent des stars.
- I** Franchement, je ne me vois pas faire autre chose. On peut travailler pour s'améliorer et évoluer, mais le plus dur, c'est de garder le meilleur niveau possible.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Lingua francese

Compréhension écrite

## EXERCICE 4 QUESTIONS 22-27

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les réponses proposées.

Attention, il y a **une réponse** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Le Badminton : un sport olympique récent

Le badminton est un sport de raquette qui oppose soit deux joueurs simples soit des joueurs doubles, placés dans deux demi-terrains séparés par un filet. Les joueurs (22) \_\_\_\_\_ à l'aide d'une raquette pour le faire tomber dans le demi-terrain adverse. Le volant a des propriétés aérodynamiques uniques qui (23) \_\_\_\_\_ aux balles utilisées dans la plupart des sports de raquette. Le poids d'un volant est généralement de cinq grammes. À cause du vent qui (24) \_\_\_\_\_, le badminton est toujours pratiqué en intérieur. En 1992 le badminton (25) \_\_\_\_\_ qui comporte cinq disciplines: simple hommes, simple dames, double hommes, double dames et double mixte. À haut niveau, les joueurs (26) \_\_\_\_\_ ainsi que de très bonnes qualités techniques et tactiques. En effet, c'est le badminton qui (27) \_\_\_\_\_ les plus exigeants physiquement. C'est également le sport de raquette le plus rapide du monde.

- A devient un sport olympique
- B nécessitent une excellente condition physique
- C influence beaucoup sa trajectoire
- D marquent des points en frappant un volant
- E suit un enseignement technique
- F est l'un des sports
- G donnent une trajectoire très différente

	A	B	C	D	E	F	G
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Lingua francese

Compréhension écrite

## EXERCICE 5 QUESTIONS 28-35

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les mots proposés.

Attention, il y a **deux mots** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Libérer le monde de la faim

Le PAM (*Programme Alimentaire Mondial des Nations Unies*) est la plus grande organisation humanitaire du monde. Ce programme (28) \_\_\_\_\_ les populations souffrant de la faim dans 80 pays. Depuis sa création en 1963, le PAM a investi 30 milliards de dollars et a utilisé plus de 47 millions de tonnes de produits alimentaires pour (29) \_\_\_\_\_ la faim et pour promouvoir le développement économique et social.

Aujourd'hui le monde (30) \_\_\_\_\_ d'assez de nourriture pour tous, pourtant un grand nombre de personnes (31) \_\_\_\_\_ chaque jour de la faim !

Et vous, qu'est-ce que vous pouvez faire ? Aidez le PAM dans ses actions de :

- *Secours* : Le PAM (32) \_\_\_\_\_ toujours prêt à distribuer de l'aide alimentaire dans les zones frappées par des catastrophes naturelles.
- *Remise en état* : L'aide humanitaire du PAM permet aussi de (33) \_\_\_\_\_ les activités dans les régions frappées par des catastrophes.
- *Prévention* : Aider un homme en lui donnant de quoi se (34) \_\_\_\_\_ est l'un des moyens les plus efficaces pour protéger l'humanité contre la pauvreté. Et cela ne se fait pas sans la bonne volonté de tous. Alors, visitez le site [www.wfp.org](http://www.wfp.org) pour soutenir cette action et pour vous (35) \_\_\_\_\_ compte de la misère qui frappe certains d'entre nous.

- A meurt  
B relancer  
C aide  
D est  
E dispose  
F nourrir  
G se battre  
H combattre  
I connaît  
J rendre

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
28										
29										
30										
31										

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
32										
33										
34										
35										



# Lingua francese

Pagina vuota

FRAA IK-1 D-S014



99