

LIKOVNA UMJETNOST

Ispitna knjižica 2

LIU IK-2 D-S016

LIU.16.HR.R.K2.12



12

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S016



99

OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne pišite esej dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit traje **105** minuta bez stanke.

Zadatci se nalaze u dvjema ispitnim knjižicama. Redoslijed rješavanja birajte sami.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

U ovome dijelu ispita napišite esej slijedeći priložene upute i smjernice za pisanje eseja.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj ne će bodovati. **Esej obvezno napišite na list za čistopis.**

Tijekom ispita dopušteno je upotrebljavati kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom, ravnalo, trokut, olovku, gumicu, flomastere u boji i šestar. Na listu za čistopis morate upotrebljavati isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Pišite čitko. Esaj će se bodovati s nula (0) bodova ako je nečitko napisan. Ako pogriješite u pisanju, pogriješke stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 12 stranica, od toga 4 prazne.



Likovna umjetnost

Esej

Pozorno promotrite likovni primjer i slijedite smjernice za izradu analize u 1., 2., 3. i 4. zadatku. Odgovorite jasno i sažeto i ne skrećite sa zadane teme.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj ne će bodovati.

Esej obvezno napišite na list za čistopis.

Pozorno promotrite likovni primjer.



Likovna umjetnost

Esej



LIU IK-2 D-S016



00

Likovna umjetnost

Esej

1. ZADATAK

Na posvijetljenome likovnom primjeru:

- 1.1. podebljajte liniju koja dijeli stol od pozadine
- 1.2. ucrtajte prednji brid ploče stola
- 1.3. zaokružite element interijera na kojemu je najvidljivije perspektivno skraćenje
- 1.4. ucrtajte okomitu os simetrije
- 1.5. ucrtajte vodoravnu os simetrije.

2. ZADATAK

- 2.1. Navedite boje.
- 2.2. Objasnite dinamiku boja.
- 2.3. Objasnite komplementarni kontrast.
- 2.4. Objasnite čistoću boja.
- 2.5. Opišite način nanošenja boje.

3. ZADATAK

- 3.1. Opišite linije.
- 3.2. Objasnite primjenu linearne perspektive.
- 3.3. Objasnite primjenu kolorističke perspektive.
- 3.4. Objasnite način kojim je postignut dojam oplošnjavanja interijera.
- 3.5. Objasnite kompoziciju.

4. ZADATAK

- 4.1. Objasnite odnos prema temi.
- 4.2. Navedite tehniku.
- 4.3. Odredite stilski pravac.
- 4.4. Navedite naziv likovnoga primjera.
- 4.5. Navedite autora likovnoga primjera.

LIU IK-2 D-S016



00

List za čistopis

Ovim se prostorom koristi ocjenjivač. Molimo Vas, nemojte u njega ništa upisivati.

LIU IK-2 D-S016



03

List za čistopis

Ovim se prostorom koristi ocjenjivač. Molimo Vas, nemojte u njega ništa upisivati.



03

List za čistopis

Ovim se prostorom koristi ocjenjivač. Molimo Vas, nemojte u njega ništa upisivati.

LIU IK-2 D-S016



03

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S016



99

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S016



99

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S016



99