

**ETIKA, Ijetni rok 2014.
KLJUČ ZA ODGOVORE**

1. T
2. N
3. N
4. T
5. T
6. B
7. C
8. A
9. C
10. B
11. D
12. B
13. B
14. D
15. D
16. vrline, kreposti
17. ukidanjem privatnog vlasništva, zajedničkim vlasništvom
18. budizam, džainizam
19. ogorčenje, prezir, gnušanje, negodovanje
20. pravednost
21. Ekocentrička etika je vrsta etike koja proširuje moralne obzire i odgovornost čovjeka na čitav ekosustav ili zajednicu žive i nežive prirode, koja se smatra moralno vrijednom i međuzavisnom cjelinom.

22. Mogući odgovori:

Sloboda koja nastaje oslobođenjem od rada koji je određen nevoljom i vanjskom svrhom, nalazi se s onu stranu otuđene materijalne proizvodnje, tj. „carstva nužnosti“.

„Carstvo slobode“ je za K. Marxa povjesna mogućnost u kojoj ljudski život i rad prestaje biti podređen nevolji i vanjskoj svrsi preživljavanja - čovjek mora obavljati tržišno određene i dostupne poslove da bi mogao preživjeti. Nasuprot takvom, ma koliko humaniziranom, „carstvu nužnosti“, u kojem su ljudske kreativne snage samo sredstva za preživljavanje, u „carstvu slobode“, koje nastupa s onu stranu sadašnje povijesti klasnih borbi, počinje razvoj stvaralačkih i samosvrhovitih ljudskih sposobnosti.

23. Kant smatra da svaki pojedinac može samostalno, racionalnim putem doći do univerzalnih normi. Habermas smatra da je do univerzalnih normi moguće doći jedino u komunikaciji među pojedincima u kojoj se postiže suglasnost svih, budući da kod svih postoji spremnost prihvaćanja najboljih argumenata.

24. Riječ je o nedobrovoljnoj eutanaziji, a prijeporno je pitanje ima li se ikome pravo oduzeti život bez njegova pristanka.

25. Mogući odgovori:

Kršćanstvo je žrtvovalo čovjeka u ime morala. Kršćanski moral je moral slabih ili stada koje živi u pokornosti.

Svaka manifestacija života predstavlja opasnost kršćanskom moralu. Svaka stvaralačka snaga je i rušilačka pa je treba zauzdati moralom.

Moral kršćanstva je moral straha, prijetnje paklom, a cilj mu je pokornost i uništavanje jakih. Naša je kultura osuđena na propast ukoliko ne prijeđe s onu stranu dobra i zla.