

Adesivo per l'identificazione
dell'alunno/a

INCOLLARE ATTENTAMENTE

LINGUA FRANCESE

Livello superiore

ESAME DI LETTURA E SCRITTURA

(Compréhension et production écrite)

FRAA IK-1 D-S018

FRAA.18.IT.R.K1.12



10336



12

Lingua francese

Pagina vuota



INDICAZIONI GENERALI

Leggi attentamente tutte le indicazioni e seguile.

Non voltare pagina e non iniziare a risolvere i quesiti senza il permesso dell'insegnante di servizio.

Incolla gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame che hai ricevuto nella busta sigillata.

L'esame di *Lettura e Scrittura* dura **120** minuti senza interruzioni.

L'esame di lettura comprende quesiti a corrispondenza e quesiti a scelta multipla.

- Nei quesiti a corrispondenza collega ogni contenuto contrassegnato da un numero con un solo contenuto corrispettivo che è contrassegnato da una lettera (quesiti 1,3,4 e 5).
- Nei quesiti a scelta multipla scegli solo una delle risposte offerte (quesito 2).

Puoi utilizzare le pagine di questo fascicolo se hai bisogno di spazio per risolvere i quesiti.

Le risposte esatte devono essere segnate con una X sul foglio per le risposte.

L'esame di scrittura consiste nella stesura di un componimento. Per scrivere il componimento segui le indicazioni allegate (quesito 6).

Puoi utilizzare il foglio per la brutta copia, ma il suo contenuto non verrà valutato.

Devi ricopiare obbligatoriamente il componimento in bella copia.

Scrivi in modo leggibile. Nel caso fosse scritto a stampatello maiuscolo o fosse illeggibile, il componimento verrà valutato con zero (0) punti. In caso di errore, correggi mettendo l'errore tra parentesi e barrandolo, poi apponi una breve firma.

Distribuisci bene il tempo a tua disposizione in modo da risolvere tutti i quesiti.

Usa esclusivamente una penna biro di colore blu o nero.

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte.

Buona fortuna!

Questo fascicolo d'esame ha 20 pagine di cui 3 vuote.

In caso tu abbia sbagliato a scrivere la risposta, puoi rimediare in questo modo:

a) per i quesiti di tipo chiuso

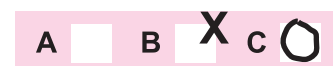
Giusto



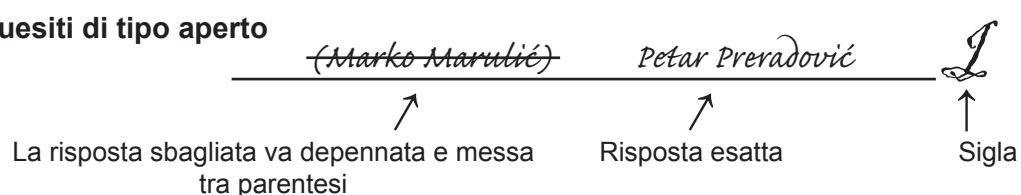
Correzione dell'errore



Sbagliato



b) per i quesiti di tipo aperto



Lingua francese

Compréhension écrite

EXERCICE 1 QUESTIONS 1-6

Lisez les résumés des films et associez chaque résumé (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il y a **deux titres** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Résumé 1 Lors d'un séjour en Écosse, Mireille et son mari quittent leur hôtel pour camper en pleine nature. En route Mireille est saisie d'un étrange pressentiment. L'escapade se transforme en cauchemar. Menacés par la crue d'une rivière, les époux se sauvent en trouvant abri dans une grotte voisine.	Résumé 2 Luc fait de grands gestes et parle fort. Il aime la pêche, la cuisine et les bons vins. Il aime ses amis, mais il ne supporte pas le mensonge. « Dans la vie, on se dit tout » voilà ce qu'il déclare à qui veut l'entendre. Mais il est bien le seul à respecter ce principe. Comment Luc va-t-il réagir quand il découvrira que ceux qui l'entourent lui mentent tout le temps ?
Résumé 3 Jean-Marc, carriériste et toujours pressé, ne cherchant qu'à satisfaire ses intérêts personnels, va croiser par hasard la route de Marie. Tout oppose cet homme d'affaires et cette jeune femme amoureuse de liberté et de justice. Ces deux-là n'auraient jamais dû se rencontrer et pourtant le destin en a voulu autrement...	Résumé 4 Au cœur de l'Amazonie, un paléontologue découvre un fossile appartenant à une espèce inconnue. Persuadé qu'il s'agit du chaînon manquant entre l'homme et le poisson, il rassemble une expédition pour exhumer le reste du squelette. L'équipe décide alors de descendre le fleuve en bateau, sans imaginer qu'il abrite une étrange créature...
Résumé 5 Un scientifique est retrouvé mort d'une crise cardiaque dans un nid de cigognes. Jonathan, l'étudiant qui travaillait avec lui décide de suivre seul la migration des cigognes jusqu'en Afrique afin de découvrir pourquoi leur nombre a diminué. Pendant sa mission il découvre grâce aux cigognes égarées un trafic de diamants, qui le mène vers sa destinée...	Résumé 6 Un résistant français est arrêté par les Allemands. Il ne se fait aucune illusion sur son sort. Il élabore alors un plan pour s'échapper de la prison où il est détenu. Avec tout ce qu'il trouve autour de lui, il façonne une corde et des crochets. Le jour où on lui notifie sa condamnation à mort, un autre prisonnier est affecté dans sa cellule. Peut-il lui faire confiance et tenter de s'évader avec lui ?



Lingua francese

Compréhension écrite

Titres des films :

A *Les mystères de notre origine*

B *Un homme sincère*

C *L'intrus*

D *Le refuge*

E *À vol d'oiseau*

F *Rêves à vendre*

G *L'école du dimanche*

H *L'amour malgré tout*

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S018



05

Lingua francese

Compréhension écrite

EXERCICE 2 QUESTIONS 7-13

Lisez ce texte et choisissez la réponse correcte **A**, **B** ou **C**.
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Bordeaux, la ville qui monte

Après avoir longtemps souffert d'une image de ville bourgeoise aux façades tristes, Bordeaux se trouve en tête de liste des villes préférées des Français. D'après de nombreuses enquêtes la ville de Bordeaux apparaît comme la plus attrayante pour y vivre et pour y travailler, après Paris, mais avant Lyon et Toulouse.

Cet attrait pour la capitale girondine s'est, dans un premier temps, traduit sur le plan touristique en devenant une grande destination européenne. En 2012, plus de cinq millions de touristes français et étrangers sont venus dans l'agglomération, attirés par son prestigieux vignoble, son fleuve et le patrimoine du centre, classé en 2007 par l'UNESCO.

La métamorphose de la ville a commencé en 1995 avec l'arrivée de l'actuel maire Alain Juppé qui a mis en place de nombreux projets. Les façades du XVIII^e siècle ont retrouvé leur éclat, les quais ont été réaménagés en une longue promenade et l'arrivée du tramway a redessiné l'espace urbain.

Cet embellissement a attiré de nouveaux habitants. À partir du milieu des années 90, il y a eu un retournement démographique. Un habitant sur cinq vit dans cette ville depuis moins de cinq ans. Les autorités locales espèrent voir augmenter le nombre d'habitants de 245 000 aujourd'hui à 300 000 en 2030.


Parallèlement, l'objectif de la communauté urbaine élargie, qui réunit les 27 communes de l'agglomération, est d'atteindre le million d'habitants contre 720 000 habitants aujourd'hui.

La situation économique dans les prochaines années sera décisive pour le développement de la ville. Les responsables de Bordeaux affirment que sur le plan économique les indicateurs sont plus favorables qu'ailleurs. La ville compte attirer de nombreuses entreprises pour réaliser ses différents projets d'aménagement. Les Bordelais comptent surtout sur l'arrivée d'une ligne ferroviaire à grande vitesse qui mettra Paris à deux heures de Bordeaux en 2017.




Lingua francese

Compréhension écrite

<p>7 Quelle place occupe Bordeaux dans le classement des villes préférées des Français ?</p> <p>A La première. B La deuxième. C La troisième.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>8 Quel secteur a surtout profité de la popularité de Bordeaux ?</p> <p>A La culture. B Le tourisme. C Les transports.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>9 Quelles ont été les premières actions de l'actuel maire de Bordeaux ?</p> <p>A Des investissements industriels. B La protection de l'environnement. C Des projets d'aménagement urbain.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>10 Quelle est la part des Bordelais qui se sont installés en ville depuis moins de cinq ans ?</p> <p>A Un tiers. B Un quart. C Un cinquième.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>11 Combien d'habitants compte actuellement la ville de Bordeaux sans ses alentours ?</p> <p>A Deux cent quarante-cinq mille. B Trois cent mille. C Sept cent vingt mille.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>FRA A IK-1 D-S018</p>	<div> 01</div>

Lingua francese

Compréhension écrite

<p>12 Quelle est la situation économique actuelle à Bordeaux ?</p> <p>A Identique à celle des autres villes françaises. B Moins difficile que dans les autres villes françaises. C Plus difficile que dans les autres villes françaises.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>13 En 2017 la ville de Bordeaux sera :</p> <p>A mieux reliée à la capitale française. B mieux desservie par les transports aériens. C plus active sur le plan culturel.</p>	<p>A <input type="checkbox"/></p> <p>B <input type="checkbox"/></p> <p>C <input type="checkbox"/></p>
<p>FRA A IK-1 D-S018</p>	 01

Lingua francese

Compréhension écrite

EXERCICE 3 QUESTIONS 14-21

Lisez cette interview et associez les questions (14-21) aux réponses (A-I).
Attention, il y a **une réponse** de trop !
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Entretien avec Philippe Claudel à l'occasion de la sortie de son dernier roman *L'Enquête*

Philippe Claudel, auteur bien connu et réalisateur à succès, nous a confié ses préoccupations dans un témoignage vibrant.

Journaliste : Vos diverses activités telles que le cinéma, le théâtre, vous laissent-elles du temps pour écrire ?

Claudel : (14) _____

Journaliste : Quel est le style de votre dernier roman ? Est-ce un genre nouveau pour vous ?

Claudel : (15) _____

Journaliste : Vous êtes-vous inspiré des légendes et des contes traditionnels ?

Claudel : (16) _____

Journaliste : Comment avez-vous eu l'idée de ce dernier roman ?

Claudel : (17) _____

Journaliste : Aimez-vous travailler ?

Claudel : (18) _____

Journaliste : Est-ce que vous avez peur des nouvelles technologies ?

Claudel : (19) _____

Journaliste : Avez-vous d'autres passions ?

Claudel : (20) _____

Journaliste : Quels sont vos projets ?

Claudel : (21) _____



Lingua francese

Compréhension écrite

Réponses :

- A** Ce livre est né d'un sentiment de malaise global par rapport aux événements de ces derniers temps. Depuis trois ans, je lis les faits divers qui sont souvent dramatiques.
- B** Le but de l'art n'est pas de donner une peinture du monde tel qu'il est, mais avant tout de voir derrière les choses. L'écrivain, le cinéaste, essaie de changer de distance focale, de vitesse, non pour effrayer, mais pour qu'on s'interroge.
- C** Mon roman *L'Enquête* est plutôt du genre fantastique, car le récit réaliste ne dure finalement que quelques pages. J'aime cette façon d'écrire, elle n'est pas nouvelle pour moi.
- D** Oui, c'est essentiel pour moi. Je n'arrête pas, mais cela ressemble presque à des vacances.
- E** J'écris toujours quand j'en ai envie dès que je trouve un moment. Je ne me suis jamais forcé. C'est une priorité pour moi, une nécessité intérieure.
- F** Aujourd'hui j'ai l'impression que nous sommes victimes de toutes ces nouveautés informatiques. Tout cela m'angoisse et me dépasse.
- G** Mon emploi du temps est très chargé. Jusqu'à Noël, je pense monter mon film, et j'ai beaucoup d'autres occupations.
- H** Jeune, j'aimais lire des contes et des légendes. Ils m'ont beaucoup marqué. Mais finalement je préfère écrire des romans dans lesquels il y a une place pour la fable et le mythe.
- I** J'adore voyager ! J'ai fait je ne sais combien de fois le tour du monde. Et puis, j'aime écrire en avion, surtout la nuit, quand les passagers dorment.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Lingua francese

Compréhension écrite

EXERCICE 4 QUESTIONS 22-27

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les réponses proposées.

Attention, il y a **une réponse** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Les jeunes et le bénévolat

En France, douze millions de bénévoles s'engagent chaque année dans quelque 800 000 associations à but non lucratif. Les internautes du Monde.fr ont répondu à notre appel à témoignages. Nous avons choisi le témoignage de Marine D :

« J'ai découvert Association *Asmae* un peu par hasard, alors que je cherchais sur Internet une organisation (22) _____ en chantier de solidarité. Je souhaitais passer un mois auprès des enfants défavorisés, me rendre utile.

Je suis ainsi partie au Burkina Faso, puis en Inde et j'ai vécu deux expériences magnifiques.

On va là-bas pour donner de son temps, jouer avec les enfants, (23) _____, mais finalement, ce sont eux qui nous donnent beaucoup ! Malgré leur situation souvent difficile, ils gardent le sourire, se contentent (24) _____. Quelle leçon de vie !

De retour en France, j'ai eu envie de continuer (25) _____ malgré la distance. Je suis donc devenue membre du réseau Île-de-France d'*Asmae*. Ce réseau rassemble des bénévoles (26) _____ au moins une fois en chantier. Et il organise aussi des événements pour faire connaître l'Association et récolter des fonds.

Chaque bénévole apporte ses idées, participe comme il peut à la vie du réseau. Je suis heureuse d'apporter ma petite goutte d'eau à l'océan, de transmettre les valeurs (27) _____ : le respect, l'écoute et le partage. »

- A du peu qu'ils ont
- B à leur dire
- C avec laquelle partir
- D leur apprendre des choses
- E auxquelles je tiens beaucoup
- F qui sont tous partis
- G à les soutenir

	A	B	C	D	E	F	G
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Lingua francese

Compréhension écrite

EXERCICE 5 QUESTIONS 28-35

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les mots proposés.
Attention, il y a **deux mots** de trop !
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Jeunes rédacteurs et fiers de l'être

Les jeunes rédacteurs du *Joséphien*, le journal du lycée Saint-Joseph de Lamballe, (28) _____ le bilan de l'année scolaire écoulée : quatre journaux d'une (29) _____ de pages avec de nombreuses photos. Tous les articles ont été rédigés par des lycéens de seconde. Leur travail est à la hauteur des (30) _____.

Mais il y a une question qui revient à chaque rentrée : « que peut-on faire des sujets habituels comme le restaurant du lycée, les portes ouvertes... » ? Les rédacteurs (31) _____ qu'il faut les présenter sous des (32) _____ différents ! ».

Un élève de seconde estime que les sujets réalisés hors du lycée (33) _____ d'apporter autre chose aux lecteurs. Parmi les élèves, plusieurs manifestent le (34) _____ de poursuivre l'expérience l'an prochain. Les idées directrices du numéro de rentrée sont déjà présentées.

Les lycéens qui souhaitent créer leur journal peuvent s'adresser à l'Association pour le (35) _____ du journal des lycées (jdl@journaldeslycees.fr).



Lingua francese

Compréhension écrite

- A attentes
- B angles
- C développement
- D dressent
- E douzaine
- F permettent
- G répondent
- H sont
- I souhait
- J reviennent

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
28										
29										
30										
31										

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
32										
33										
34										
35										



Lingua francese

Production écrite

ESAME DI SCRITTURA (Production écrite)

FRA A IK-1 D-S018



00

Lingua francese

Production écrite

EXERCICE 6

Peut-on vivre sans portable et Internet ?

Des scientifiques ont demandé à des volontaires de passer vingt-quatre heures sans portable et sans ordinateur. Ils les ont encouragés à lire et à utiliser un téléphone fixe.

Vous participez à un forum et vous commentez cette expérience.

- Présentez les avantages et les inconvénients d'une vie sans portable et Internet.
- Imaginez les activités et les réactions des volontaires.
- Et vous, seriez-vous prêt/e à renoncer à ces nouvelles technologies. Justifiez votre réponse.

Écrivez un texte de **150** à **180** mots.

Attention ! N'oubliez pas de recopier votre texte sur la copie d'examen parce que la feuille de brouillon ne sera ni corrigée ni évaluée.



Foglio di bella copia

Foglio di bella copia



03

Foglio di bella copia

Foglio di bella copia



03

Foglio di bella copia

Foglio di bella copia

03

Lingua francese

Pagina vuota



Lingua francese

Pagina vuota

