

СРПСКИ ЈЕЗИК

КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК

SRP IK-2 D-S017

SRP.17.SR.R.K2.20



6834



12

Празна страница



ОПШТА УПУТСТВА

Пажљиво прочитајте сва упутства и следите их.

Не okreћите страницу и не решавајте задатке док то не одобри дежурни наставник.

Налепите идентификационе налепнице на све испитне материјале које сте добили у сигурносној врећици.

Испит траје **90** минута.

Испред сваке групе задатака је упутство за решавање. Пажљиво га прочитајте.

Употребљавајте искључиво хемијску оловку која пише плавом или црном бојом.

Пишите читко. Нечитки одговори бодоваће се с нула (0) бодова. Ако погрешите у писању, грешке ставите у заграде, прецртајте их и ставите скраћени потпис.

Када решите задатке, проверите одговоре.

Желимо Вам много успеха!

Ова испитна књижица има 20 страница, од тога 3 празне.

Ако сте погрешили у писању одговора, исправите овако:

а) задатак затвореног типа

Исправно



Исправка погрешног одговора

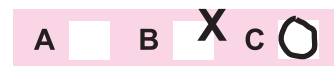


↑
Преписан тачан одговор

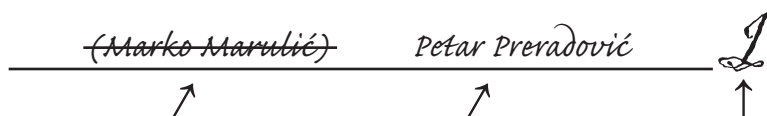


↑
Скраћени потпис

Неисправно



б) задатак отвореног типа



↑
Прецртан нетачан одговор у заградама

↑
Тачан одговор

↑
Скраћени потпис



Српски језик

Књижевност и језик

1. Задаци вишеструког избора

У следећим задацима од више понуђених одговора само је **један** тачан.
Тачне одговоре морате да означите знаком **X** на листу за одговоре.

1. У којој се од наведених речи врши гласовна промена прелазак **л** у **о**?

- A. зналац
- B. читалац
- C. белац
- D. стрелац

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Којим је писмом писана „Повеља Кулина бана”?

- A. ћирилицом
- B. латиницом
- C. босанчицом
- D. глагољицом

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. Која од наведених речи има слоготворно **р**?

- A. обронак
- B. пропланак
- C. сурвати
- D. прскати

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

4. У којем је падежу подвучена синтагма у наведеној реченици?

Мој деда сваке суботе иде на пецање.

- A. генитиву
- B. дативу
- C. акузативу
- D. локативу

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐


SRP IK-2 D-S017



01

Српски језик

Књижевност и језик

<p>5. Која је од наведених речи изведена суфиксом -ач?</p> <p>A. мач B. копач C. сач D. значити</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>6. Која је од наведених реченица правилно написана?</p> <p>A. Свакоме се хвали да се од ничега не плаши. B. Зашто од никога нећеш ништа да позајмиш? C. Чему се нада кад ни за кога нема лепу реч? D. Не могу о томе да причам с никим.</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>7. Којим се функционалним стилем служе грађани у свакодневном животу?</p> <p>A. административним B. научним C. публицистичким D. разговорним</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>8. Чије царство отимају и деле браћа Мрњавчевићи?</p> <p>A. Душана Немањића B. Стефана Немањића C. Стевана Немањића D. Вукана Немањића</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>9. Чија се љубав обично велича у епским народним песмама?</p> <p>A. оца и мајке B. мајке и сина C. кћери и оца D. сестре и брата</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S017</p> <div><p>01</p></div>	

Српски језик

Књижевност и језик

<p>10. Којим је именом назван цар Душан у песми „Женидба Душанова”?</p> <p>A. српски цар Стјепан B. српски цар Стеван C. српски цар Стефан D. српски цар Шћепан</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>11. Кога кнез Лазар у песми „Кнежева вечера” назива „вјером и невјером”?</p> <p>A. Ивана Косанчића B. Милана Топлицу C. Милоша Обилића D. Вука Бранковића</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>12. У којој народној песми муж долази на свадбу своје жене?</p> <p>A. „Диоба Јакшића” B. „Ропство Јанковић Стојана” C. „Смрт Сењанина Ива” D. „Зидање Скадра”</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>13. Из које су песме наведени стихови?</p> <p>„Ви немојте раји горки бити, Веће раји врло добри буд’те (...) Не дирајте у њихове цркве, Ни у закон, нити у поштење.”</p> <p>A. „Смрт војводе Пријезде” B. „Ропство Јанковић Стојана” C. „Почетак буне против дахија” D. „Цар Лазар и царица Милица”</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S017</p>	



01

Српски језик

Књижевност и језик

<p>14. На каквим се мотивима темељи народна бајка?</p> <p>A. фантастичним B. историјским C. истинитим D. научним</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>15. Чију смрт, опело и погреб описује Свети Сава у познатом житију?</p> <p>A. Доментијана B. Методија C. Симеона D. Теодосија</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>16. Чији је брат захумски кнез Мирослав, по коме се зове познато „Мирослављево јеванђеље“?</p> <p>A. Душана Немањића B. Растка Немањића C. Стевана Немањића D. Вукана Немањића</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>17. Чиме је кнез Лазар заслужио да понесе ореол светог мученика?</p> <p>A. победом на Косову B. победом филозофских идеја C. љубављу према свом народу D. љубављу према својој породици</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>18. Како се зове дело у којем Доситеј Обрадовић најављује свој просветитељски програм?</p> <p>A. „Писмо Харалампију“ B. „Живот и прикљученија“ C. „Совјети здраваго разума“ D. „Етика“</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>


SRP IK-2 D-S017



01

Српски језик

Књижевност и језик

<p>19. Која књижевна врста превладава у романтизму?</p> <p>A. роман B. песма C. приповетка D. драма</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>20. Како се зове лексикографско дело које је Вук Стефановић Караџић објавио 1818. године?</p> <p>A. „Писменица српског језика” B. „Народна српска пјесмарица” C. „Народне српске пословице” D. „Српски рјечник”</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>Пажљиво прочитајте стихове и одговорите на 21. и 22. питање.</p> <p>„Збогом, житку, мој прелепи санче! Збогом, зоро, збогом, бели данче! Збогом, свете, некадањи рају – ја сад морам другом ићи крају!”</p>	
<p>21. Како се зове песма Бранка Радичевића из које су наведени стихови?</p> <p>A. „Ђачки растанак” B. „Кад млидија’ умрети” C. „Туга и опомена” D. „Девојка на студенцу”</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>22. Од кога се опрашта Бранко Радичевић у наведеним стиховима?</p> <p>A. од завичаја B. од породице C. од живота D. од пријатеља</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S017</p> <div> 01</div>	

Српски језик

Књижевност и језик

23. Који лик из старе грчке књижевности представља плетилца из наведених стихова?

„(...) ко плетилца она стара,
дан што плете, ноћ опара,
међу јавом и мед сном.”

- A. Антигону
- B. Еуридику
- C. Хелену
- D. Пенелопу

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

24. Која је тема песме „Међу јавом и мед сном” Лазе Костића?

- A. песничко стварање
- B. лепота природе
- C. отаџбина
- D. љубав

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

25. Када се јавља реализам као књижевни правац у српској књижевности?

- A. средином 18. века
- B. крајем 18. века
- C. средином 19. века
- D. крајем 19. века

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

26. Којег писца истиче Светозар Марковић у свом чланку „Певање и мишљење” као правог реалисту?

- A. Јакова Игњатовића
- B. Јанка Веселиновића
- C. Милована Глишића
- D. Симу Матавуља

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S017



01

Српски језик

Књижевност и језик

Пажљиво прочитајте одломак из комедије „Сумњиво лице” и одговорите на **27.** и **28.** питање.

Јеврем (за све време са чуђењем га посматра): Шта ти је?

Срета: Па хоћу, брате, да ти потпуно представим скупштину. После сваког значајнијег говора мора да се ларма. Једни вичу „Тако је!” други, „Није!” Па онда једни викну, „Ти си издајник!” А други, „Ти си лопов!” Па онда један посланик опали другоме шамар, а онда се пређе на дневни ред.

27. Ко је аутор наведене комедије?

- A. Бранислав Нушић
- B. Јован Стерија Поповић
- C. Милован Глишић
- D. Симо Матавуљ

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

28. Каква је сцена приказана у наведеном одломку?

- A. романтична
- B. фантастична
- C. реалистичка и хумористичка
- D. нереалистичка и хумористичка

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

29. Кога стављају реалистички писци у средиште књижевног интересовања?

- A. славне уметнике
- B. велике научнике
- C. светске владаре
- D. обичне људе

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

30. Који се српски приповедач одликује програмским и фолклорним реализмом?

- A. Борисав Станковић
- B. Милован Глишић
- C. Радоје Домановић
- D. Симо Матавуљ

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐


SRP IK-2 D-S017



01

Српски језик

Књижевност и језик

<p>31. Како се у српској књижевности зове правац који се јавља крајем 19. и почетком 20. века, а карактеришу га поезија и естетски принципи?</p> <p>A. авангарда B. романтизам C. модерна D. натурализам</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>32. Који су од наведених писаца били савременици?</p> <p>A. Борислав Пекић и Добрица Ћосић B. Јован Јовановић Змај и Љубомир Мицић C. Лаза Лазаревић и Бранко Ћопић D. Вук Стефановић Караџић и Александар Вучо</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>33. Из које су песме Васка Попе наведени стихови?</p> <p>„Без главе без удова Јавља се Узбудљивим дамаром случаја Миче се”</p> <p>A. „Белутак” B. „Кестен” C. „Коњ” D. „Маслачак”</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>34. Према чијем је књижевном делу филмски уметник Столе Јанковић снимио филм „Кроз грање небо”?</p> <p>A. Антонија Исаковића B. Бранка Ћопића C. Михаила Лалића D. Владана Деснице</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S017</p> <div> 01</div>	

Српски језик

Књижевност и језик

35. Који је облик приповедања употребљен у наведеним реченицама?

„Магловити врбаи испаравају се још од прошлог дана, облаци се ковитлају све наниже. Дубина, кроз коју протиче река, мутна је и неопходна. Земља је тамна, невидљива и кишовита.”

- A. дескриптивна нарација
- B. унутрашњи монолог
- C. опис пејсажа
- D. приповедање у првом лицу

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

36. На који се лик из романа „Сеобе” Милоша Црњанског односи наведена реченица?

„Русија му се чињаше као једна велика, непрегледна, зелена пољана, по којој ће јахати.”

- A. Аранђела
- B. Аркадија
- C. Секулу
- D. Вука

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

37. Коме је Добрица Ћосић доделио улогу наратора у роману „Корени”?

- A. Аћиму
- B. Вукашину
- C. Николи
- D. Ћорђу

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S017



01

Српски језик

Књижевност и језик

38. На који се роман односи наведени текст?

„У овом роману слика се судбина остарелог уметника – виолинисте, који због повреде руке лежи у једној провинцијској болници. Заувек лишен свог уметничког позива, он испуњава своје болничке дане сећањима...”

- A. „Сеобе”
- B. „Прољећа Ивана Галеба”
- C. „Кроз грање небо”
- D. „Корени”

- | | |
|----|--------------------------|
| A. | <input type="checkbox"/> |
| B. | <input type="checkbox"/> |
| C. | <input type="checkbox"/> |
| D. | <input type="checkbox"/> |

SRP IK-2 D-S017



01

Српски језик

Књижевност и језик

2. Задаци кратког одговора

У следећим задацима одговорите кратким одговором (са највише четири речи).
Одговоре упишите **само** на предвиђено место у испитној књижици.
Не попуњавајте простор за бодовање.

39. Коју функцију у наведеној реченици има подвучена синтагма?

Милана му се обратила испрекиданим гласом.

0

☐

1

☐

бод

40. Из којег су језика позајмљене речи које се зову англицизми?

0

☐

1

☐

бод

41. Која је главна реч у синтагми **човек за сва времена**?

0

☐

1

☐

бод

42. Када је објављена Даничићева расправа „Рат за српски језик и правопис“, која на научној основи објашњава Вукову реформу језика и правописа?

0

☐

1

☐

бод


SRP IK-2 D-S017



02


Српски језик

Књижевност и језик

<p>43. Како гласи подвучени глаголски облик у инфинитиву у наведеној реченици?</p> <p>Немој да <u>спаваш</u>, већ поспреми собу.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>44. На која су два страна језика биле преведене речи у првом издању Вуковог „Српског рјечника“?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>45. Како се зову речи из народних говора које нису ушле у српски књижевни језик, попут речи ђевојка и нашљедник?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>46. У којој филолошкој расправи Црноризац Храбар говори о вредности словенске азбуке?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>47. Како се зове песма Јована Јовановића Змаја коју је испевао поводом смрти Ђуре Јакшића?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S017</p> <p> 02</p>	


Српски језик

Књижевност и језик

<p>48. Који је песник српског романтизма познат по стварању нових речи или кованица (на пример: безњеница, кајан)?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>Пажљиво прочитајте наведене стихове и одговорите на 49. и 50. питање.</p> <p>„Не плачем само с болом свога срца рад’ земље ове убоге и голе; мене све ране мога рода боле, и моја душа с њим пати и грца...”</p>	
<p>49. Како се зове аутор наведених стихова?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>50. Којем књижевном правцу припада аутор наведених стихова?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>51. Ко је уредио „Антологију новије српске лирике”?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S017</p> <div><p>02</p></div>	

Српски језик

Књижевност и језик

<p>52. Како се зове песма Милана Ракића која приказује слику уморног коња?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>53. Наведи име и презиме главног јунака романа „Лелејска гора” Михаила Лалића?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>54. Ко је аутор сатиричне комедије „Развојни пут Боре Шнајдера”?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>55. У коју се врсту романа убраја „Употреба човека” Александра Тишме?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>56. Како се зове збирка песама Десанке Максимовић из које је песма „За несхваћене”?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S017</p> <div><p>02</p></div>	

Српски језик

Књижевност и језик

3. Задаци допуњавања

У следећим задацима допуните задане реченице уписивањем садржаја који недостаје. Одговоре упишите **само** на предвиђено место у испитној књижици. Не попуњавајте простор за бодовање.

57. Наведену реченицу допуните збирним бројем 20.

Шаховску секцију наше школе представљаће _____
најбољих шахиста.

0

1

бод

58. Наведену реченицу допуните одговарајућим везником.

Идемо у школу _____ учења.

0

1

бод

59. Следећу реченицу допуните придевом изведеним од именице **Бели Манастир**.

Снег је прекрио _____ улице.

0

1

бод

60. Гласовно подударање речи на крају стихова зове се

_____.

0

1

бод

SRP IK-2 D-S017



02

Празна страница



Празна страница

