



NACIONALNI CENTAR ZA VANJSKO  
VREDNOVANJE OBRAZOVANJA

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

# FRANCUSKI JEZIK

viša razina

ISPIT ČITANJA I PISANJA

(Compréhension et production écrite)

FRAA IK-1 D-S023

FRAA.23.HR.R.K1.20



12179



12





# Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S023



99





## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit *Čitanja i pisanja* traje **120** minuta bez stanke.

Ispit čitanja sastoji se od zadataka povezivanja i zadatka višestrukoga izbora.

- U zadacima povezivanja svaki sadržaj označen brojem povežite samo s jednim odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatci 1, 3, 4 i 5).
- U zadatku višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite samo jedan (zadatak 2).

Za pomoć pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice.

**Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.**

Ispit pisanja sastoji se od zadatka sastavka. Sastavak napišite slijedeći priloženu uputu (zadatak 6).

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati. **Sastavak obvezatno napišite na list za čistopis.** Pišite čitko. Sastavak će se bodovati s nula (0) bodova ako je pisan velikim tiskanim slovima ili ako je nečitko napisan. Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 20 stranica, od toga 4 prazne.

Ako ste pogriješili u pisanju odgovora, ispravite ovako:

### a) zadatak zatvorenoga tipa

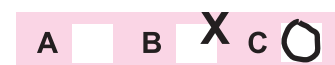
Ispravno



Ispravak pogrešnog unosa



Neispravno



Prepisan točan odgovor

Skraćeni potpis

### b) zadatak otvorenoga tipa

~~(Marko Marulić)~~

Petar Preradović

*I*

Precrtan netočan odgovor u zagradama

Točan odgovor

Skraćeni potpis

FRA A IK-1 D-S023



99





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 1 QUESTIONS 1-6

Lisez les résumés suivants et associez chaque résumé (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il ya **deux titres de trop** !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Résumé 1

Valérie, dix-sept ans, n'est pas fâchée quand ses parents décident de s'installer à la campagne ! Solitaire et timide, elle commence à écrire un journal intime qui décrit ses pensées pour le garçon de ses rêves. Elle vient juste de le rencontrer près de chez elle. Quand la famille doit à nouveau repartir, Valérie veut rester à tout prix !

### Résumé 2

Mais qu'y a-t-il donc dans le grenier et pourquoi des grincements étranges parviennent de là-haut, au moment où les adultes dorment ? Max et Anne montent courageusement l'escalier, bien décidés à en avoir le cœur net. Qu'est-ce qu'il y a derrière la porte du grenier ?

### Résumé 3

Lucie et Jean habitent dans le XIX<sup>e</sup> arrondissement. Un jour, alors que Jean attend son amie pour aller au cinéma, un homme blessé lui confie une lettre. Que contient-elle ? Qui est cet homme ? Est-il un agent des services secrets ? Jean et Lucie décident alors de jouer les apprentis détectives pour mener l'enquête...

### Résumé 4

Christine est amnésique : chaque matin, elle se réveille persuadée d'être une jeune femme célibataire, puis on lui rappelle qu'elle a 47 ans, et qu'elle est mariée depuis vingt ans. Son médecin lui conseille de tenir un journal. Elle constate alors de curieuses incohérences entre son journal et ce que lui dit son entourage.

### Résumé 5

Akash et Ankita, deux sœurs, grandissent dans un village en Inde. Ankita, la plus jeune, qui a une forte personnalité, désire quitter son pays pour aller étudier à New York. Lorsque se présente la possibilité d'une bourse d'études, Ankita obtient cette bourse. Sa sœur attristée la laisse partir sans rien dire...

### Résumé 6

Un jeu peut-il faire basculer la vie d'une femme ? Difficile de le croire. Dans l'île de Naxos, les joueurs de trictrac sont exclusivement des hommes et jamais aucune femme n'a approché les pions noirs et blancs. Cependant, pour Eleni, qui n'a pas une vie facile, le plus vieux jeu du monde sera le début d'une belle aventure.

FRA A IK-1 D-S023



05





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Titres :

- A** La maison et ses mystères
- B** Inquiétante perte de mémoire
- C** Voyages insolites
- D** Rêve d'occident
- E** Un été sans hommes
- F** À la poursuite d'un inconnu
- G** Une exception aux règles établies
- H** Je ne veux plus bouger d'ici

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S023



05





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 2 QUESTIONS 7-13

Lisez ce texte et choisissez la réponse correcte **A**, **B** ou **C**.  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Le Mont-Saint-Michel n'est plus accessible aux voitures

Le Mont-Saint-Michel est un gigantesque rocher en Normandie, entouré par la mer. On peut y admirer une magnifique abbaye du 15<sup>e</sup> siècle. Ce lieu est classé au patrimoine mondial de l'Unesco. Chaque année, 3,5 millions de visiteurs viennent le visiter. C'est l'un des sites touristiques les plus célèbres du monde, le troisième en France, derrière la tour Eiffel (6 millions de visiteurs) et le château de Versailles (5 millions).

Pour pouvoir accueillir tous ces touristes, une digue qui sert aussi de voie d'accès a été construite au pied du Mont en 1880. On a ainsi bloqué la circulation de l'eau autour du rocher et la mer n'emporte plus le sable au loin. Depuis 1880, le lieu n'est donc plus une île : l'eau ne l'encercle plus totalement et la faune et la flore marines sont menacées. De plus, au début du 20<sup>e</sup> siècle, un énorme parking a été construit au pied du Mont-Saint-Michel, ce qui a dégradé le paysage et les voitures ont pollué les environs du site.

Depuis le 28 avril 2012, les automobilistes n'ont plus le droit de venir se garer au pied du Mont. Ils doivent laisser leur voiture dans un nouveau parking situé à 2,5 km. La construction d'un pont au ras de l'eau a démarré, pour remplacer la digue qui sera détruite en même temps que les anciens parkings. Ce pont sera terminé en 2015. Il permettra aux navettes de traverser, tout en laissant l'eau couler en dessous. Grâce à ces chantiers, le Mont pourra même redevenir une île puisque à marée haute le pont sera recouvert d'eau et le Mont sera à ce moment-là complètement encerclé d'eau. Les touristes devront alors attendre quelques heures avant de pouvoir aller le visiter ou avant de quitter le site.

**7** Qu'est-ce qu'il y a sur le Mont-Saint-Michel ?

- A** Un monastère.
- B** Un château.
- C** Un chantier.

- A** ☐
- B** ☐
- C** ☐

**8** Quel est l'endroit le plus visité de France ?

- A** Le Mont-Saint-Michel.
- B** Le château de Versailles.
- C** La tour Eiffel.

- A** ☐
- B** ☐
- C** ☐

FRA A IK-1 D-S023




01





# Francuski jezik

## Compréhension écrite

<p><b>9</b> Qu'est-ce qu'on a fait en 1880 ?</p> <p><b>A</b> On a construit une route. <b>B</b> On a élevé une abbaye. <b>C</b> On a fait un parking.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>10</b> Qu'est-ce qui a arrêté la circulation de l'eau ?</p> <p><b>A</b> La digue. <b>B</b> Le pont. <b>C</b> Le parking.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>11</b> Pourquoi l'arrêt de la circulation de l'eau présente-t-il un problème ?</p> <p><b>A</b> La mer a déplacé le sable au loin. <b>B</b> Des espèces animales et végétales sont en danger. <b>C</b> Les touristes sont moins nombreux.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>12</b> Où est-ce qu'aujourd'hui on peut garer sa voiture ?</p> <p><b>A</b> Au pied du Mont-Saint-Michel. <b>B</b> À quelques kilomètres du Mont. <b>C</b> Sur l'ancien parking.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>13</b> Quand est-ce que le Mont redeviendra une île ?</p> <p><b>A</b> Au moment où on reconstruira la digue. <b>B</b> Au moment où le parking sera déplacé. <b>C</b> Au moment où la mer entourera le Mont.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>FRA A IK-1 D-S023</p> <div> 01</div>	





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 3 QUESTIONS 14-21

Lisez cette interview et associez les questions (14-21) aux réponses (A-I).  
Attention, il y a **une réponse de trop** !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### La nouvelle voix du Maroc

Le chanteur Youness vient de sortir son tout premier album intitulé « Safar ». La jeune star marocaine du raï s'est prêtée à nos questions.

**Journaliste** : Le lancement mondial de votre premier album a eu lieu récemment.  
Que pouvez-vous nous dire à ce sujet ?

**Youness** : (14) \_\_\_\_\_

**Journaliste** : Quelle est l'importance de vos racines marocaines ?

**Youness** : (15) \_\_\_\_\_

**Journaliste** : Avez-vous le sentiment de communiquer avec le public ?

**Youness** : (16) \_\_\_\_\_

**Journaliste** : Votre première en direct à Paris aura lieu le 3 septembre prochain.  
Ressentez-vous un peu de trac ?

**Youness** : (17) \_\_\_\_\_

**Journaliste** : Votre voix est très proche de celle du grand chanteur nord-africain Cheb Mani.  
Est-ce que vous aimez ce rapprochement ?

**Youness** : (18) \_\_\_\_\_

**Journaliste** : Jusqu'à présent, avez-vous l'impression d'avoir eu beaucoup de chance ?

**Youness** : (19) \_\_\_\_\_

**Journaliste** : Vous avez eu plusieurs collaborations. Avez-vous été marqué par l'une d'elles ?

**Youness** : (20) \_\_\_\_\_

**Journaliste** : Y a-t-il une scène qui vous fait rêver ?

**Youness** : (21) \_\_\_\_\_

FRA A IK-1 D-S023



00







# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Réponses :

- A** Même si les spectateurs ne comprennent pas toutes les paroles, chaque fois que je monte sur scène, je sens qu'il y a une communion entre le public et ma musique.
- B** En fait, je ne cherche pas à lui ressembler, même si je me suis d'abord inspiré des aînés. Ma première préoccupation aujourd'hui est d'être moi-même.
- C** Mes chansons représentent ma vie, mes peines, mes joies et mes rêves. J'ai voulu dans cet album raconter mon parcours et témoigner de mon expérience en chants et en musique. On y trouve aussi des chansons d'amour.
- D** Effectivement, pendant le Festival de Timitar, à Casablanca, j'ai pu prendre quelque jours de vacances et profiter de belles rencontres musicales et internationales.
- E** J'ai souvent travaillé avec des artistes d'horizons différents, ce qui ne m'a pas empêché de me sentir à chaque fois à l'aise et heureux. Vraiment, toutes ces coopérations m'ont procuré un vrai plaisir et beaucoup de bonheur.
- F** Je suis fier de mes origines. Où que j'aille et où que je me produise, je n'oublie jamais mon pays. C'est justement un message que je véhicule à travers « Bledi bledi », une de mes chansons.
- G** J'aimerais me produire un jour à Meknès, ville où j'ai grandi. Je brûle d'envie de revoir mes amis d'enfance, mon entourage, avec qui je souhaiterais partager ma passion pour la musique.
- H** Certainement, mais il faut beaucoup de patience dans ce métier pour réussir. Vous devez vous faire connaître et espérer que la bonne personne ouvrira la bonne porte. Cela a été mon cas.
- I** Pas vraiment, parce que tous les artistes doivent passer par là, il y a toujours une première fois ! Certes, je ressens un peu de stress mais je sais que c'est normal.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
14									
15									
16									
17									

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
18									
19									
20									
21									

FRA A IK-1 D-S023



05





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 4 QUESTIONS 22-27

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les réponses proposées.  
Attention, il y a **une réponse de trop** !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Quoi de plus écolo que le vélo ?

La moitié de nos déplacements en ville font moins de 3 km ! Et pourtant, nous gardons souvent ce bon vieux réflexe de prendre la voiture. Révissez vos plans et enfourchez votre vélo ! Pas de problème de parking, pas de pollution. Il vous fait bouger et vous maintient en bonne santé. Vous pouvez aussi vous (22) \_\_\_\_\_ si celui-ci n'est pas trop éloigné de votre domicile.

Mais en ville, il n'est pas toujours facile de (23) \_\_\_\_\_ parmi les voitures. N'oubliez jamais qu'à vélo, il faut (24) \_\_\_\_\_ que les autres véhicules et rester très vigilant. Vérifiez toujours que (25) \_\_\_\_\_ fonctionnent bien. Ne roulez jamais sans casque, en ville ou à la campagne. N'oubliez pas de (26) \_\_\_\_\_, chaque année près de 400 000 sont volés. Aujourd'hui, les pouvoirs publics investissent beaucoup dans ce mode de transport qui, en ville tout au moins, (27) \_\_\_\_\_ la voiture.

- A respecter les mêmes règles de sécurité
- B bien attacher votre vélo
- C la pollution de l'air et les embouteillages
- D rendre au travail à vélo
- E devrait bientôt remplacer
- F se frayer un chemin
- G votre éclairage et vos freins

	A	B	C	D	E	F	G
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S023



05





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 5 QUESTIONS 28-35

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les mots proposés.

Attention, il y a **deux mots de trop** !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Le graffiti : art ou vandalisme ?

Le graffiti, dans ses formes les plus simples aux plus élaborées, envahit les rues et les transports publics. La justice française (28) \_\_\_\_\_ que le graffiti relève du vandalisme. Pourtant, certaines œuvres de graffiteurs ont une valeur artistique. Le graffiti n'est pas dans l'absolu un phénomène (29) \_\_\_\_\_, puisqu'on en retrouve sur les murs de Pompéi à l'époque (30) \_\_\_\_\_. Le plus souvent le graffiti (31) \_\_\_\_\_ une révolte, une idée ou traduit un sentiment. Le graffiti tel que nous le connaissons aujourd'hui en France est issu de la culture hip-hop (32) \_\_\_\_\_. Il est né à New-York à la fin des années 1960 sous la forme de « tags ». Plusieurs graffiteurs ont émigré en Europe par la suite et le phénomène américain a rapidement pris de l'ampleur également sur le (33) \_\_\_\_\_ continent. Le graffiti « new-yorkais » (34) \_\_\_\_\_ en France dès 1983. Aujourd'hui, les graffitis sont partout en zone urbaine. La SNCF (35) \_\_\_\_\_ 5 millions d'euros en moyenne par an pour nettoyer les milliers de nouveaux graffitis qui fleurissent sur ses trains.

- A nouveau
- B dépense
- C vieux
- D urbaine
- E exprime
- F romaine
- G poursuit
- H considère
- I moyen
- J apparaît

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										

FRA A IK-1 D-S023



05





# Francuski jezik

Production écrite

ISPIT PISANJA  
(Production écrite)

FRA A IK-1 D-S023



00





# Francuski jezik

Production écrite

## EXERCICE 6

### Pour ou contre l'école libre ?

Voilà ce qu'un lycéen français a écrit sur un forum :

« J'aimerais bien fréquenter une école dans laquelle les élèves choisiraient les professeurs, les cours et l'emploi du temps. »

Vous participez à ce forum et vous devez donner votre opinion sur le même sujet :

- Si vous alliez dans une école de ce type, quels seraient vos choix ? Pourquoi ?
- Quels sont les avantages de ce type d'école ?
- Quels en sont les inconvénients ?

Écrivez un texte de **150 à 180** mots.

**Attention !** N'oubliez pas de recopier votre texte sur la copie d'examen parce que la feuille de brouillon ne sera ni corrigée ni évaluée.

FRA A IK-1 D-S023



00





# Francuski jezik

List za čistopis

Handwriting practice lines for French language.

FRA A IK-1 D-S023



03





# Francuski jezik

List za čistopis

Handwriting practice lines for French language.

FRA A IK-1 D-S023



03





# Francuski jezik

List za čistopis

Handwriting practice lines for French language.

FRA A IK-1 D-S023



03







# Francuski jezik

List za čistopis

Handwriting practice lines for French language.

FRA A IK-1 D-S023



03





# Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S023



99





# Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S023



99





# Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S023



99

