



NACIONALNI CENTAR ZA VANJSKO  
VREDNOVANJE OBRAZOVANJA

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

# ŠPANJOLSKI JEZIK

viša razina

ISPIT ČITANJA I PISANJA

(Interpretación y producción  
de textos escritos)

SPAA IK-1 D-S023

SPAA.23.HR.R.K1.24



12628



12





# Španjolski jezik

Prazna stranica

SPAA IK-1 D-S023



99





## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit *Čitanja i pisanja* traje **100** minuta bez stanke.

Ispit čitanja sastoji se od zadataka povezivanja i zadataka višestrukoga izbora.

- U zadacima povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite samo s jednim odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatci 1 i 4).
- U zadacima višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite samo jedan (zadatci 2, 3, 5 i 6).

Za pomoć pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice.

**Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.**

Ispit pisanja sastoji se od zadatka sastavka. Sastavak napišite slijedeći priloženu uputu (zadatak 7).

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati. **Sastavak obvezatno napišite na list za čistopis.** Pišite čitko. Sastavak će se bodovati s nula (0) bodova ako je pisan velikim tiskanim slovima ili ako je nečitko napisan. Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 24 stranice, od toga 4 prazne.

### Način popunjavanja lista za odgovore

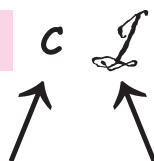
Ispravno



Ispravak pogrešnoga unosa



Neispravno



Prepisan točan odgovor

Skraćeni potpis

SPA A IK-1 D-S023



99





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

## EJERCICIO 1 PREGUNTAS 1-5

Lee los siguientes textos (1-5) y relaciónalos con los títulos (A-F). **Hay una letra de sobra.**  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

### Diciembre en Barcelona

- 1 No te olvides del abrigo y las gafas de sol. No es raro que en Barcelona brille el sol en diciembre. Pero no hay que dejarse engañar; si no te abrigas, el frío te entra hasta los huesos y a lo mejor la luz que baña la ciudad ya no te parecerá tan bonita.
- 2 No digas que no visitaste el Jardín Botánico del Parque de Montjuic, y las calles que rodean la catedral, parándote en cada rincón a escuchar a los músicos. Si te interesa el arte, no dejes de visitar la Fundación Miró, el Museo Nacional de Arte de Cataluña y el Museo Picasso. Otro punto de interés es el Mercado de la Boquería en las Ramblas, donde se avivarán tus sentidos gracias al color, el olor y los sabores de sus productos.
- 3 Tienes que probar muchas cosas. Pero sin duda tienes que abrir el apetito con un vermut en Casa Jacinta o en algunos de los bares del barrio del Poble Sec, y continuar con unas tapas o una buena paella cerquita del mar tampoco es mala opción. También puedes ir a la céntrica plaza de Sant Jaume a por uno de los mejores bocadillos de toda Barcelona. Y por último, merece la pena reservar un ratito de la tarde para tomarse un suizo, chocolate caliente con nata.
- 4 La ciudad ofrece opciones de ocio para todos los gustos. Puedes ir a ver un espectáculo de teatro danza a alguno de los teatros del Paralero o del Raval. Si prefieres la música en directo, puedes pasarte por el barrio del Raval donde encontrarás sesiones de jam y jazz casi cada noche de la semana. Tampoco es una mala idea ir a tomar unas cañas a Gracia, un barrio con calles y plazas muy agradables con un buen ambiente y locales para todos los gustos.
- 5 Una buena manera de hacer turismo es hacer la compra en una ciudad extranjera. Aquí, la podrás hacer en las numerosas tiendas, en el mercado de la Rambla del Raval, o en el Paseo de Gracia donde encontrarás algunas de las tiendas más caras de Barcelona. Otros puntos comerciales de la ciudad son los grandes centros comerciales. Una completa agenda que puedes encontrar gratis en quioscos y bares te ayudará en todos tus intentos.

SPA A IK-1 D-S023



05





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

- A** Delicias gastronómicas
- B** La marcha nocturna
- C** Prendas obligatorias
- D** De compras
- E** Itinerario obligatorio
- F** Turismo estival

	A	B	C	D	E	F
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SPAA IK-1 D-S023



05





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

## EJERCICIO 2 PREGUNTAS 6-10

Lee las siguientes advertencias a los estudiantes y elige la opción correcta **A**, **B** o **C**.  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

**6** La asistencia a las clases tanto teóricas como prácticas, y a los diferentes seminarios que se organizan durante el curso, es obligatoria excepto que se indique lo contrario.

La presencia en el aula es:

- A** precisa.
- B** optativa.
- C** voluntaria.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**7** La falta de asistencia injustificada a más de un 20 por ciento de las clases de una misma asignatura o laboratorio baja la nota final del alumno.

Si un alumno está ausente a más de un 20 por ciento de las clases, la calificación le:

- A** queda igual.
- B** asciende.
- C** desciende.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

SPA A IK-1 D-S023



01





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

**8** Si un alumno no asiste a clase con regularidad, el profesor puede negarse a examinar al alumno.

A pesar de la irregularidad de un alumno en cuanto a su asistencia, el docente:

- A** va a examinarlo.
- B** puede examinarlo.
- C** tiene que examinarlo.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**9** Cuando un alumno no puede asistir a clase durante un tiempo prolongado por alguna causa justificada, deberá solicitar a la Secretaría de Cursos una autorización. El periodo de ausencia de un alumno en ningún caso podrá exceder a 40 días.

Si se trata de una larga ausencia, en la Secretaría el alumno pedirá:

- A** un permiso.
- B** un favor.
- C** un contrato.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

SPA A IK-1 D-S023



01





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

**10** La evaluación de todos los alumnos se realiza durante el curso. Los profesores tienen en cuenta la participación en clase del alumno, los trabajos realizados durante el curso, la asistencia a clase, las presentaciones orales y los exámenes, tanto parciales como finales.

La nota final del alumno depende de:

- A** exámenes sólo.
- B** parciales sólo.
- C** varios factores.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

SPA A IK-1 D-S023



01





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

## EJERCICIO 3 PREGUNTAS 11-15

Lee el siguiente texto y elige la opción correcta **A**, **B**, **C** o **D**.  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

Los títulos de la colección *Grandes personajes* ofrecen un perfil de algunos de los más destacados protagonistas de la cultura, el arte y la historia de los países hispanohablantes. Aroa Moreno (Madrid, 1981) es autora del libro *Frida Kahlo: Viva la vida* y nos explica sus razones para optar por este personaje de la cultura mejicana conocido e interpretado desde varias perspectivas.

“Frida Kahlo es un personaje espectacular y revolucionario, una mujer que vivió intensamente cada segundo de su vida, lo cual no siempre fue fácil teniendo en cuenta que pasó gran parte de su vida soportando los inmensos dolores causados por un accidente de tranvía. Sus cuadros, valorados hoy en todo el mundo, son reflejo espontáneo de su sufrimiento.

Antes de empezar a escribir este libro, me atraía la obra de la autora mejicana; después de trabajar en su biografía, me declaro totalmente enganchada a ella y a su obra. Frida Kahlo es un ejemplo de firmeza frente a la dificultad. Su pintura muestra con honestidad un mundo interior interesante, complejo y valiente.”

11

En los libros de la serie titulada *Grandes personajes* se nos proporcionan sus respectivas:

- A** nacionalidades.
- B** personalidades.
- C** formaciones.
- D** imágenes.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
<b>D</b>	<input type="checkbox"/>

SPA A IK-1 D-S023




01





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

<p><b>12</b></p> <p>Aroa Moreno ha escrito el libro sobre Frida Kahlo porque se trata de una artista:</p> <p><b>A</b> sudamericana. <b>B</b> folclórica. <b>C</b> famosa. <b>D</b> extraordinaria.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>13</b></p> <p>Lo que marcó su vida fueron:</p> <p><b>A</b> los medios de transporte. <b>B</b> las penas físicas. <b>C</b> las revoluciones. <b>D</b> los espectáculos.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>14</b></p> <p>Antes de escribir su libro, la autora:</p> <p><b>A</b> desconocía la pintura de la pintora. <b>B</b> estaba obsesionada por el arte de la pintora. <b>C</b> se interesaba por la obra de la artista. <b>D</b> editó la biografía de la pintora.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>15</b></p> <p>Para la autora del libro, en sus obras Frida Kahlo muestra la:</p> <p><b>A</b> energía. <b>B</b> honestidad. <b>C</b> apariencia. <b>D</b> sencillez.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>SPAA IK-1 D-S023</p>	
<p> 01</p>	





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

## EJERCICIO 4 PREGUNTAS 16-20

Lee el siguiente texto y relaciona los números (16-20) con las letras (A-F) para completarlo.

**Hay una letra de sobra.**

Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

Comer en España es uno de los ritos más agradables de la vida cotidiana por la variedad y riqueza de la gastronomía española y (16) \_\_\_\_\_ y el mantel. Hoy en día cada uno puede encontrar la mejor relación entre precio y calidad de acuerdo con sus gustos y preferencias. Las horas de todas las comidas suelen retrasarse una hora y media aproximadamente de la media europea. El horario junto con la carta y los precios suelen estar puestos (17) \_\_\_\_\_ los restaurantes, que disponen también de un menú del día con precios habitualmente más reducidos. El servicio va incluido en el precio siendo habitual, aunque se puede destinar (18) \_\_\_\_\_ a propina. La mayoría de los restaurantes suelen cerrar un día a la semana pero existen numerosos establecimientos de (19) \_\_\_\_\_ para comer a cualquier hora. En España, no puede hablarse de una cocina nacional, sino de múltiples cocinas regionales influidas en cada caso por la climatología y (20) \_\_\_\_\_ autóctonas.

(Turespaña, Secretaría de Estado de Comercio y Turismo)

- A por la cultura del plato
- B al entrar
- C horario continuado
- D un porcentaje del total
- E las formas de vida
- F en la entrada de

	A	B	C	D	E	F
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SPA A IK-1 D-S023



05





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

## EJERCICIO 5 PREGUNTAS 21-27

Lee el siguiente texto y elige la opción correcta **A**, **B**, **C** o **D**.  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

### Consejos para evitar el estrés en la época de exámenes

Cuando se acercan los exámenes finales, muchos estudiantes sienten una gran angustia provocada tanto por la prueba en sí como por su proximidad. Son numerosos los que sienten que va a ser **(21)** \_\_\_\_\_ todo el esfuerzo que han realizado durante el curso en una sola prueba y que en ella se juegan la vida.

Efectivamente, no es sencillo superar los exámenes; sin embargo, hay diversas estrategias que pueden contribuir a que los alumnos **(22)** \_\_\_\_\_ buenas notas. A los estudiantes les damos unos consejos que resultan más **(23)** \_\_\_\_\_ en la época de exámenes:

- Haz una planificación para determinar tus puntos fuertes y los difíciles en cada asignatura. En **(24)** \_\_\_\_\_ de ello, distribuye tu tiempo.
- Descansa cada tanto. La mayoría sólo logramos un nivel **(25)** \_\_\_\_\_ de concentración durante 45 minutos seguidos.
- Intenta dormir lo suficiente. El cansancio agudiza el estrés y la ansiedad.
- Come bien, toma alimentos **(26)** \_\_\_\_\_ en vitaminas e intenta hacer ejercicios físicos.
- Procura encontrar tiempo para divertirte los días que preparas los exámenes.
- Evita los estimulantes.
- Antes del examen debes evitar estar con personas que te **(27)** \_\_\_\_\_ angustia.

21

- A** calculado
- B** evaluado
- C** corregido
- D** graduado

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
<b>D</b>	<input type="checkbox"/>

22

- A** produzcan
- B** elaboren
- C** perciban
- D** obtengan

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
<b>D</b>	<input type="checkbox"/>

SPA A IK-1 D-S023




01





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

<b>23</b>  A perjudiciales B fructíferos C útiles D lucrativos	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
<b>24</b>  A papel B función C finalidad D motivo	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
<b>25</b>  A óptimo B insuperable C inmejorable D mínimo	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
<b>26</b>  A escasos B sabrosos C buenos D ricos	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
<b>27</b>  A provocan B irritan C atraen D animan	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
SPA A IK-1 D-S023	
 01	





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

## EJERCICIO 6 PREGUNTAS 28-35

Lee el siguiente texto y elige la opción correcta **A**, **B**, **C** o **D**.  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

El padre de mi padre era un “labrador rico”, lo cual quiere decir que era dueño de 3 mulas. Él (28) \_\_\_\_\_ dos hijos. Uno (29) \_\_\_\_\_ hizo farmacéutico y el otro- mi padre – se fue de Calanda con cuatro compañeros para hacer el servicio en Cuba, que todavía (30) \_\_\_\_\_ a España. A su llegada a Cuba, le hicieron rellenar y firmar un formulario. Como gracias a su maestro, (31) \_\_\_\_\_ muy buena letra, lo destinaron a oficinas. Sus compañeros murieron (32) \_\_\_\_\_ malaria. Cuando terminó el servicio, mi padre (33) \_\_\_\_\_ quedarse. Entró en una empresa en calidad de encargado, (34) \_\_\_\_\_ activo y formal. Algún tiempo después (35) \_\_\_\_\_ su propia ferretería, almacén de venta de herramientas, armas, esponjas y artículos diversos.

28

- A tuvo
- B ha tenido
- C había tenido
- D tendrá

- A ☐
- B ☐
- C ☐
- D ☐

29

- A le
- B lo
- C se
- D la

- A ☐
- B ☐
- C ☐
- D ☐

SPA A IK-1 D-S023




01





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

<b>30</b>  A perteneció B pertenecerá C pertenece D pertenecía	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>31</b>  A tiene B tenía C tuvo D ha tenido	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>32</b>  A con B en C de D a	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>33</b>  A decidió B decidirá C ha decidido D decidía	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>34</b>  A mostrando B muestra C mostrarse D mostrándose	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
SPA A IK-1 D-S023	
 01	





# Španjolski jezik

Interpretación de textos escritos

35

- A fundaba
- B fundó
- C fundará
- D había fundado

A	<input type="checkbox"/>
B	<input type="checkbox"/>
C	<input type="checkbox"/>
D	<input type="checkbox"/>

SPAA IK-1 D-S023



01





# Španjolski jezik

Producción de textos escritos

ISPIT PISANJA  
(Producción de textos escritos)

SPAA IK-1 D-S023



00





# Španjolski jezik

Producción de textos escritos

## EJERCICIO 7

Quieres arreglar y renovar tu cuarto. Decides regalar o vender las cosas que no necesitas. Escribe una carta de **130 a 150** palabras a un amigo en la que:

- le cuentas las razones de tu situación;
- le especificas de qué cosas se trata y se las describes;
- le especificas por qué no las necesitas más.

SPA A IK-1 D-S023



00







# Španjolski jezik

List za čistopis

Handwriting practice lines for the Spanish language list.

SPAA IK-1 D-S023



03







# Španjolski jezik

Prazna stranica

SPAA IK-1 D-S023



99





# Španjolski jezik

Prazna stranica

SPAA IK-1 D-S023



99





# Španjolski jezik

Prazna stranica

SPAA IK-1 D-S023



99

