



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

# FRA A

## FRANCUSKI JEZIK

viša razina

ISPIT ČITANJA I PISANJA

(Compréhension et production écrite)

FRA A IK-1 D-S025

FRAA.25.HR.R.K1.20



18169



12





# Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S025



99





## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit *Čitanja i pisanja* traje **120** minuta bez stanke.

Ispit čitanja sastoji se od zadataka povezivanja i zadatka višestrukoga izbora.

- U zadacima povezivanja svaki sadržaj označen brojem povežite samo s jednim odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatci 1, 3, 4 i 5).
- U zadatku višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite samo jedan (zadatak 2).

Za pomoć pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice.

**Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.**

Ispit pisanja sastoji se od zadatka sastavka. Sastavak napišite slijedeći priloženu uputu (zadatak 6).

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati. **Sastavak obavezno napišite na list za čistopis.** Pišite čitko. Sastavak će se bodovati s nula (0) bodova ako je pisan velikim tiskanim slovima ili ako je nečitko napisan. Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 20 stranica, od toga 2 prazne.

Ako ste pogriješili u pisanju odgovora, ispravite ovako:

### a) zadatak zatvorenoga tipa

Ispravno



Ispravak pogrešnog unosa



Prepisan točan odgovor

Neispravno



Skraćeni potpis

### b) zadatak otvorenoga tipa

~~(Marko Marulić)~~

Petar Preradović

I

Precrtan netočan odgovor u zagradama

Točan odgovor

Skraćeni potpis

FRA A IK-1 D-S025



99





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 1 QUESTIONS 1-6

Lisez les résumés suivants et associez chaque résumé (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il y a **deux titres** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Résumé 1

En été 2005, un terrifiant ouragan dévaste La Nouvelle-Orléans. Dave, envoyé pour secourir la population, découvre un paysage d'apocalypse livré à l'anarchie et à la violence. Dans ce contexte, le meurtre de deux jeunes qui rôdaient dans un quartier riche ressemble à un crime raciste. Mais Dave soupçonne un règlement de comptes d'une autre nature...

### Résumé 2

Après dix ans de séparation, Irène pensait que Xavier avait signé les papiers du divorce, mettant ainsi fin à leur mariage. Mais elle s'était trompée. Xavier refuse catégoriquement de divorcer, et veut, au contraire, donner une nouvelle chance à leur union. Bouleversée, elle se sent à nouveau amoureuse.

### Résumé 3

Tyrannisée par son ancien petit ami, Angie ne voit qu'une seule solution : fuir et se cacher. Elle trouve un emploi, très loin, en Australie et s'y sauve. Mais son employeur, incroyablement séduisant est également impitoyable ! La peur au ventre, Angie se demande si elle pourra supporter cette situation.

### Résumé 4

Jean, Pauline, Martin et Michèle sont profondément attachés à leur région, la Corrèze. Leurs vies ont été bouleversées par des drames familiaux ou des histoires d'amour difficiles. C'est à travers le destin de ces personnages que le romancier nous fait découvrir cette région merveilleuse où ils sont nés.

### Résumé 5

Alexandra est désespérée par l'enlèvement de son petit garçon. De plus, elle est soupçonnée d'avoir elle-même kidnappé l'enfant. Poursuivie par la police et les médias, elle n'arrive pas à comprendre... Malgré la peur et les doutes, la jeune femme, persuadée que son fils est toujours vivant, se lance dans une enquête qui pourrait bien mettre en danger sa vie et celle de ses proches...

### Résumé 6

Norma abandonne son mari un après-midi pluvieux de novembre. Resté seul, Marc ne peut pas oublier Norma. Il l'appelle sans cesse au téléphone en prenant un accent zozotant pour qu'elle ne le reconnaisse pas. Il ne pense qu'à la surveiller. Il choisit de prendre une autre identité, change d'aspect et modifie même sa façon de marcher.

FRA A IK-1 D-S025



05





# Francuski jezik

Compréhension écrite

**Titres :**

- A** Un mari retrouvé
- B** Souvenirs du pays natal
- C** Un assassinat ambigu
- D** Un père oublié
- E** Un dangereux refuge
- F** Accusée à tort
- G** Deux étés
- H** Un homme obsédé

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S025



05





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 2 QUESTIONS 7-13

Lisez ce texte et choisissez la réponse correcte **A**, **B** ou **C**.  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Le docteur Jean-William Pape

Le Dr Jean-William Pape est un médecin passionné et modeste. Grâce à ses recherches il a transformé la vie des Haïtiens.

En 1977, le jeune médecin, alors âgé de 27 ans, s'installe dans son île natale après des études de médecine et une spécialisation en infectiologie aux États-Unis. Directeur du service pédiatrique de l'Hôpital d'État d'Haïti, il commence par introduire un sérum pour lutter contre la diarrhée, qui était alors la première cause de la mort des enfants. Les résultats ont été spectaculaires : en quelques années, la mortalité a baissé de 40% à 1%.

Dans les années 1980, il s'intéresse aux adultes victimes du sida. La maladie n'a pas encore de nom. Le Dr Pape est l'un des premiers à avoir décrit le virus. Il fonde les tout premiers centres du monde et lutte pour la prévention et les soins.

Le réseau qu'il a mis en place soigne aujourd'hui plus de 52% des malades du sida d'Haïti. En juillet 2010, les résultats d'une de ses études ont permis de changer les traitements des malades du sida dans les pays en voie de développement. Il a aussi lutté pour plus d'hygiène et pour améliorer la qualité de l'eau potable.

Partagée entre son laboratoire et le travail de terrain, la vie de ce médecin est loin d'être tranquille, surtout après le séisme du 12 janvier 2010 et la destruction des infrastructures. Deux semaines après cette catastrophe, le Dr Pape fonde un hôpital d'urgence. Malheureusement une épidémie de choléra se propage et touche plus de 2000 personnes. Cela a été pour lui un nouveau motif de mobilisation. En quelques jours, il a entraîné ses équipes pour mettre en place trois centres de traitement. Plus de 7000 personnes qui ont tout perdu viennent s'installer dans un campement, près du médecin qui ne s'est jamais découragé.

Aujourd'hui, Haïti doit encore faire face à une situation difficile. Cependant la mobilisation des scientifiques comme le Dr Pape permettra un jour à ce petit pays de sortir de la crise.

FRA A IK-1 D-S025




01





# Francuski jezik

## Compréhension écrite

<p><b>7</b> Au début de sa carrière le Dr Jean-William Pape se bat contre :</p> <p><b>A</b> la mortalité infantile. <b>B</b> les inégalités sociales. <b>C</b> l'ignorance de la population.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>8</b> Quelle est la contribution du docteur Pape à la connaissance du sida ?</p> <p><b>A</b> Il a proposé un nom pour cette nouvelle maladie. <b>B</b> Il a décrit le fonctionnement du virus. <b>C</b> Il a fondé des associations de soutien aux familles.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>9</b> Quelles mesures a-t-il prises pour combattre le sida ?</p> <p><b>A</b> Il a ouvert des centres hospitaliers spécialisés. <b>B</b> Il a trouvé un sérum oral. <b>C</b> Il a développé un programme international.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>10</b> Où les résultats de ses recherches sont-ils utilisés ?</p> <p><b>A</b> Dans les pays du monde entier. <b>B</b> Dans les pays du tiers monde. <b>C</b> Dans les pays développés.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>11</b> Qu'est-ce qui a provoqué l'épidémie de choléra début 2010 ?</p> <p><b>A</b> Un tsunami. <b>B</b> Un tremblement de terre. <b>C</b> Un incendie.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>FRA A IK-1 D-S025</p> <p> 01</p>	





# Francuski jezik

Compréhension écrite

**12** Comment a-t-il réagi face à ces nouveaux problèmes ?

- A** Il s'est retiré à la campagne.
- B** Il a fondé un organisme caritatif.
- C** Il a ouvert des centres médicaux.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**13** Haïti est-il sorti de ces grandes difficultés ?

- A** Oui, tout à fait, grâce aux efforts du docteur Pape.
- B** Oui, car 7000 personnes ont été accueillies par le Dr Pape.
- C** Oui, en partie, mais Haïti connaît encore de graves problèmes.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S025



01







# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 3 QUESTIONS 14-21

Lisez cette interview et associez les questions (**14-21**) aux réponses (**A-I**).  
Attention, il y a **une réponse** de trop !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

FRA A IK-1 D-S025



05





# Francuski jezik

## Compréhension écrite

### Entretien avec Marina Blonski, une jeune photographe amatrice

Marina Blonski est une jeune lycéenne française qui est devenue célèbre grâce à ses photographies publiées sur Internet.

**Le journaliste :** Vous n'avez que 17 ans, pourriez-vous nous dire comment vous est venue cette passion de la photo ?

**Marina :** (14) \_\_\_\_\_

**Le journaliste :** Selon vous, quelle qualité vous distingue-t-elle des autres photographes débutants ?

**Marina :** (15) \_\_\_\_\_

**Le journaliste :** Quel genre de photos aimez-vous prendre ?

**Marina :** (16) \_\_\_\_\_

**Le journaliste :** Où trouvez-vous vos modèles ?

**Marina :** (17) \_\_\_\_\_

**Le journaliste :** Voulez-vous faire un jour de votre hobby votre profession ?

**Marina :** (18) \_\_\_\_\_

**Le journaliste :** Quels sont vos projets en ce moment ?

**Marina :** (19) \_\_\_\_\_

**Le journaliste :** Comment expliquez-vous votre succès depuis la création de votre page Facebook ?

**Marina :** (20) \_\_\_\_\_

**Le journaliste :** Pourriez-vous donner un conseil à tous les amoureux de la photo ?

**Marina :** (21) \_\_\_\_\_

FRA A IK-1 D-S025



05





# Francuski jezik

## Compréhension écrite

### Réponses :

- A** Parfois c'est dans la rue que je trouve les personnes que je prends en photo car elles ont un physique hors du commun. Mais ma principale inspiration vient de mes amis. Je me sens plus à l'aise avec les personnes de mon entourage.
- B** En fait, c'est difficile à expliquer puisque aucune personne de ma famille ou de mon entourage n'était vraiment intéressée par ce domaine artistique. Tout simplement j'ai admiré quelques belles photos et j'ai voulu me lancer dans cette expérience créative et je ne le regrette pas.
- C** J'ai l'intention de faire des photos avec de très bons photographes amateurs Axel Lelait et Agathe Chari. La nouvelle année promet d'être très riche pour mon parcours photographique !
- D** Je ne sais pas. C'est le bouche à oreille je pense, mais cela me fait plaisir d'avoir tant de visiteurs ! Ce que j'aime le plus c'est d'être reconnue dans la rue et d'entendre : « Oh ! Regarde, c'est Marina Blonski ».
- E** C'est avant tout mon imagination. À la différence de nombreux amateurs je passe beaucoup de temps à réfléchir à mes cadrages, à mes sujets et aux prises de vue.
- F** J'espère que le monde de la photo restera toujours pour moi une passion. Et je garde l'idée de devenir un jour une grande photographe professionnelle.
- G** Croyez en ce que vous faites, ayez confiance en vous. En vérité faire de la photo, c'est aussi affronter de nombreuses critiques souvent blessantes.
- H** Chaque personne a une expression, une tenue, un physique différent, cela permet aux artistes de jouer avec tout cela et d'en tirer le meilleur résultat.
- I** Je préfère les portraits. J'aime capter l'émotion des gens et transformer cette émotion en outil de travail.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
14									
15									
16									
17									

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
18									
19									
20									
21									

FRA A IK-1 D-S025



05





# Francuski jezik

Compréhension écrite

## EXERCICE 4 QUESTIONS 22-27

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les réponses proposées.  
Attention, il y a **une réponse** de trop !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Poubelle de l'espace

Ce n'est pas seulement sur la Terre que la pollution pose problème. Un morceau d'un vieux satellite russe (22) \_\_\_\_\_ a causé une belle peur à (23) \_\_\_\_\_. Cet objet est passé (24) \_\_\_\_\_ spatial et les astronautes ont dû se mettre à l'abri. Selon la Nasa, c'est la troisième fois que les astronautes ont rencontré ce problème.

Morceaux de fusées, matériel perdu par des astronautes, toutes ces choses (25) \_\_\_\_\_ sont très dangereuses et continuent de se multiplier. Il faut agir rapidement pour réduire le nombre (26) \_\_\_\_\_. Ce « nettoyage » aura bien sûr un prix élevé, mais bien inférieur à (27) \_\_\_\_\_. Cette action est indispensable, car la société moderne dépend des satellites de télécommunication.

- A de ces déchets volants
- B celle de la vitesse du satellite
- C celui des satellites endommagés
- D à quelques kilomètres du vaisseau
- E qui flotte dans l'espace
- F l'équipage de la station spatiale
- G qui gravitent dans notre univers

	A	B	C	D	E	F	G
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRA A IK-1 D-S025



05





# Francuski jezik

## Compréhension écrite

### EXERCICE 5 QUESTIONS 28-35

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les mots proposés.  
Attention, il y a **deux mots** de trop !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

#### Ne pas laisser un enfant seul face à une actualité violente

Certaines émissions télévisées, en particulier les journaux d'informations, ne sont pas adaptées à la (28) \_\_\_\_\_. Les scènes de violence déclenchent chez les enfants une quantité d'émotions négatives. Jusqu'à 10-13 ans, les (29) \_\_\_\_\_ ne devraient pas laisser un enfant seul devant la télévision au moment des actualités.

« C'est une (30) \_\_\_\_\_ indispensable », affirme le psychologue Harry Ifergan.

Les enfants et certains adolescents sont particulièrement sensibles à une image violente ou à un (31) \_\_\_\_\_ fort, même s'ils ne réagissent pas. L'image impressionnante peut ressurgir plus tard et provoquer de l'angoisse et des craintes, le plus souvent la nuit dans leurs (32) \_\_\_\_\_.

Il revient à un adulte de faire le (33) \_\_\_\_\_ parmi les images qui ont un réel contenu violent et qui peuvent le bouleverser, alors qu'elles ne semblent pas être particulièrement déstabilisantes.

Pour protéger un enfant des (34) \_\_\_\_\_ causés par la violence visuelle, l'unique moyen est de communiquer. L'enfant doit être critique face à ce qu'il voit, et les parents peuvent l'y encourager en ayant eux aussi une attitude raisonnable vis-à-vis de l'information. Développer l'esprit critique des enfants, c'est leur donner les (35) \_\_\_\_\_ de résister aux influences.

- A précaution
- B traumatismes
- C jeunesse
- D tri
- E moyens
- F parents
- G événement
- H place
- I développements
- J rêves

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										

FRA A IK-1 D-S025



05





# Francuski jezik

Production écrite

ISPIT PISANJA  
(Production écrite)

FRA A IK-1 D-S025



00





# Francuski jezik

Production écrite

## EXERCICE 6

### Heureux au travail ?

Vous participez à un forum où on discute du choix de la profession, qui représente une étape délicate et importante dans la vie de chacun.

- À votre avis, qu'est-ce qui est essentiel pour bien choisir sa profession ? Quels sont vos critères personnels ?
- Le salaire est-il un facteur de satisfaction au travail ? Expliquez votre point de vue.
- Comment concilier la vie professionnelle et la vie privée ?

Écrivez un texte de **150 à 180** mots.

**Attention !** N'oubliez pas de recopier votre texte sur la copie d'examen parce que la feuille de brouillon ne sera ni corrigée ni évaluée.

FRA A IK-1 D-S025



00









# Francuski jezik

List za čistopis

Handwriting practice lines for French language.

FRA A IK-1 D-S025



03







# Francuski jezik

List za čistopis

Handwriting practice lines for French language.

FRA A IK-1 D-S025



03





# Francuski jezik

Prazna stranica

FRA A IK-1 D-S025



99

