



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEVITI

LIU

LIKOVNA UMJETNOST

Ispitna knjižica 2

Analiza likovnoga primjera

LIU IK-2 D-S025

LIU.25.HR.R.K2.16

18375



12



Likovna umjetnost

Prazna Stranica

LIU IK-2 D-S025



99



OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit traje **120** minuta bez stanke.

Zadatci se nalaze u dvijem ispitnim knjižicama. Ovaj dio ispita traje **50** minuta.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Ispred svake skupine zadataka je uputa za rješavanje. Pozorno je pročitaite.

Tijekom ispita dopušteno je upotrebljavati kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom, ravnalo, trokut, olovku, gumicu, flomastere u boji i šestar.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovali.

Pište čitko. Nečitki odgovori bodovat će se s nula (0) bodova.

Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspieha!

Ova ispitna knjižica ima 16 stranica, od toga 4 prazne.

Ako ste pogriješili u pisanju odgovora, ispravite ovako:

(Marko Marulić) Petar Preradović J
↑ ↑ ↑
Precrtan netočan odgovor u zagradama Točan odgovor Skraćeni potpis

L1U1K-2 D-S025



99



Likovna umjetnost

Pozorno promotrite likovni primjer. Nakon likovnoga primjera prikazanoga s nekoliko reprodukcija slijedi 15 zadataka vezanih uz taj likovni primjer. Slijedite upute ispred svake vrste zadataka.



LIU IK-2 D-S025



00



Likovna umjetnost



LIU IK-2 D-S025



00



Likovna umjetnost

I. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadatcima flomasterom označite ili ucrtajte traženi sadržaj na likovni primjer.
Odgovore označite ili ucrtajte **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

1. Na posvijetljenome likovnom primjeru ucrtajte glavnu kompozicijsku os.



0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

2. Na posvijetljenome likovnom primjeru strelicom označite smjer upada svjetlosti.



0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

LIU IK-2 D-S025



02



Likovna umjetnost

3. Na posvjetljenome likovnom primjeru zaokružite lik Kupida.



0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>

bod

4. Na posvjetljenome likovnom primjeru zaokružite detalj 1.



0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>

bod





Likovna umjetnost

5. Na posvijetljenome likovnom primjeru ucrtajte geometrijski lik koji povezuje sve ljudske likove.



0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>

bod

LIU IK-2 D-S025



02





Likovna umjetnost

II. Zadatci produženoga odgovora

U sljedećim zadatcima odgovorite s nekoliko rečenica, jasno i sažeto, usmjeravajući se na ono što je bitno za zadatak.

Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.

Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

6. Objasnite uloge triju ljudskih likova s obzirom na temu prikazane slike.

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

7. Opишite načine oblikovanja likova na prikazanoj slici.

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	





Likovna umjetnost

8. Opišite kontraste boja na prikazanoj slici.

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

9. Opišite dvije karakteristike svjetlosti na prikazanoj slici.

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	





Likovna umjetnost

10. Opišite tri načina postizanja privida prostora na prikazanoj slici.

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	





Likovna umjetnost

III. Zadatci kratkoga odgovora

U sljedećim zadatcima odgovorite kratkim odgovorom (s jednom ili nekoliko riječi).
Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

11. Koji je naziv prikazane slike? <hr/>	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> bod
12. Kako se zove autor prikazane slike? <hr/>	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> bod
13. Koja je vrsta teme prikazana na slici? <hr/>	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> bod
14. Kako se naziva stilsko razdoblje kojemu pripada prikazana slika? <hr/>	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> bod

LIU IK-2 D-S025



02



Likovna umjetnost

15. Kako se naziva tehnika kojom je naslikana prikazana slika?

0
1
NO

bod

LIU IK-2 D-S025



02



Likovna umjetnost

Prazna Stranica

LIU IK-2 D-S025



99





Likovna umjetnost

Prazna Stranica

LIU IK-2 D-S025



99



Likovna umjetnost

Prazna Stranica

LIU IK-2 D-S025



99