



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Идентификациона
налепница

ПАЖЉИВО НАЛЕПИТИ

SRP

СРПСКИ ЈЕЗИК

КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК

SRP IK-2 D-S027

SRP.27.SR.R.K2.20





Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S027



99





ОПШТА УПУТСТВА

Пажљиво прочитајте сва упутства и следите их.

Не okreћите страницу и не решавајте задатке док то не одобри дежурни наставник.

Налепите идентификационе налепнице на све испитне материјале које сте добили у сигурносној врећици.

Испит траје **90** минута.

Испред сваке групе задатака је упутство за решавање. Пажљиво га прочитајте.

Употребљавајте искључиво хемијску оловку која пише плавом или црном бојом.

Пишите читко. Нечитки одговори бодоваће се са нула (0) бодова. Ако погрешите у писању, грешке ставите у заграде, прецртајте их и ставите скраћени потпис.

Када решите задатке, проверите одговоре.

Желимо Вам много успеха!

Ова испитна књижица има 20 страница, од тога 4 празне.

Ако сте погрешно означили одговор, исправите овако:

а) задатак затвореног типа

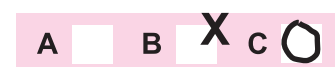
Исправно



Исправка погрешног одговора



Неисправно



Преписан тачан одговор

Скраћени потпис

б) задатак отвореног типа

~~(Марко Марушић)~~ Петар Прерадовић

Прецртан нетачан одговор у заградама

Тачан одговор

Скраћени потпис

SRP IK-2 D-S027



99





Српски језик

Књижевност и језик

1. Задаци вишеструког избора

У следећим задацима тачан је само **један** од више понуђених одговора .
Тачне одговоре означите знаком **X** на листу за одговоре.

1. У којем је веку настао славеносрпски језик?

- A. у 16. веку
- B. у 17. веку
- C. у 18. веку
- D. у 19. веку

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Који акценат има реч **град** (насељено место)?

- A. дугосилазни
- B. краткосилазни
- C. дугоузлазни
- D. краткоузлазни

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. Која је од наведених речи прилог?

- A. баш
- B. напред
- C. на
- D. ради

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

4. Који је скуп речи означен у наведеној реченици?

У његовим филмовима играју **наше познате глумице**.

- A. објекатски
- B. прилошки
- C. субјекатски
- D. атрибутски

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S027




01





Српски језик

Књижевност и језик

<p>5. Каква је по значењу означена зависна реченица?</p> <p>Како су учили, тако су и знали.</p> <p>A. временска B. атрибуцка C. начинска D. узрочна</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>6. У којем је примеру граматичка основа правилно одвојена од наставка?</p> <p>A. пријатељицама-а B. пријатељица-ама C. пријатељицама D. пријатељица-ма</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>7. Како се зову речи које потичу из француског језика?</p> <p>A. германизми B. бохемизми C. хунгаризми D. галицизми</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>8. Која су бића опевана у народној песми »Виша је гора од горе«?</p> <p>A. анђели B. змајеви C. виле D. ђаволи</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>9. Шта у теорији књижевности значи израз in medias res?</p> <p>A. убрзавање радње B. успоравање радње C. увођење у центар радње D. понављање централне радње</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p> <div> 01</div>	





Српски језик

Књижевност и језик

<p>10. Који лик из народних песама кресе мудрост, правичност и приврженост брату?</p> <p>A. Јевросиму B. Јелену C. Јефимију D. Јерину</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>11. Како се зове најстарија филолошка расправа о творцима словенске писмености?</p> <p>A. »Мирослављево јеванђеље« B. »Похвала кнезу Лазару« C. »Слово љубве« D. »Слово о писменима«</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>12. На који се велики верски празник догодио Косовски бој 1389. године?</p> <p>A. на Аранђеловдан B. на Видовдан C. на Ускрс D. на Божић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>13. Како се у народној књижевности зове почетак песама као у примеру:</p> <p>»Мили боже, чуда великога«?</p> <p>A. наративни B. аудитивни C. стереотипни D. дескриптивни</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>14. За које су јунаке епских народних песама везане теме о братским и породичним деобама?</p> <p>A. Јакшиће B. Југовиће C. Мрњавчевиће D. Немањиће</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p>	



01





Српски језик

Књижевност и језик

<p>15. Како се зове стилска фигура у примерима: подруми доњи, чардаци горњи, старица стара?</p> <p>A. персонификација B. плеоназам C. хипербола D. метафора</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>16. Пажљиво прочитајте наведени цитат:</p> <p>»Бејасмо заједно и близу један другоме, или телом или духом, но да ли горе, да ли реке одвојише нас, (...)«</p> <p>Из којег је средњовековног дела наведени цитат?</p> <p>A. »Слово о писменима« B. »Слово љубве« C. »Житије Светог Саве« D. »Житије Светог Симеона«</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>17. Каква је по садржају народна прича »Дјевојка бржа од коња«?</p> <p>A. фантастична B. реална C. историјска D. библијска</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>18. Шта критикује Гаврил Стефановић Венцловић у »Беседама шајкашима«?</p> <p>A. верску нетолеранцију B. употребу народног језика C. невоспитање деце у породици D. затварање манастирских школа</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p>	




01





Српски језик

Књижевност и језик

<p>19. Које је дело Захарија Орфелин први објавио у српској књижевнојезичкој традицији?</p> <p>A. роман B. граматику C. новелу D. буквар</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>20. На који пут игуман Теодор Милутиновић упућује Доситеја Обрадовића у делу »Живот и прикљученија«?</p> <p>A. образовања B. вере C. славе D. доброте</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>21. О којем је јунаку Вук Стефановић Караџић написао житије?</p> <p>A. хајдук Вељку B. старом Вујадину C. старцу Милији D. хајдук Станку</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>22. Које је основно осећање у песми Ђуре Јакшића »Поноћ«?</p> <p>A. заједништво са људима B. нада у будућност C. мирење са судбином D. вера у љубав</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>23. На шта се односи наслов песме »Santa Maria della Salute« Лазе Костића?</p> <p>A. цркву B. бању C. манастир D. град</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p> <div> 01</div>	





Српски језик

Књижевност и језик

24. Којој врсти припадају означене речи?

»Збогом, **житку**, мој прелепи **санче**!
Збогом, зоро, збогом, бели **данче**!«

- A. деминутивима
- B. аугментативима
- C. хипокористцима
- D. пежоративима

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

25. За који књижевни правац теоретичари књижевности тврде да износи
» голу истину«?

- A. експресионизам
- B. романтизам
- C. симболизам
- D. натурализам

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

26. Ко је први заговарао поетику српског реализма?

- A. Велибор Глигорић
- B. Светозар Марковић
- C. Богдан Поповић
- D. Јован Скерлић

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

27. Каква је приповетка »Вођа« Радоеа Домановића?

- A. сатиричка
- B. историографска
- C. хумористичка
- D. аутобиографска

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S027



01





Српски језик

Књижевност и језик

<p>28. Како се зове писац приповетке »Данга«?</p> <p>A. Милован Глишић B. Радоје Домановић C. Јаков Игњатовић D. Симо Матавуљ</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>29. Који од наведених песника припада раздобљу модерне?</p> <p>A. Војислав Илић B. Ђура Јакшић C. Бранко Радичевић D. Милан Ракић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>30. Који је књижевни теоретичар одредио естетске принципе раздобља модерне?</p> <p>A. Велибор Глигорић B. Светозар Марковић C. Богдан Поповић D. Јован Скерлић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>31. У којој приповеци Лаза Лазаревић описује пропаст породице због хазардерства?</p> <p>A. »Он зна све« B. »Први пут с оцем на јутрење« C. »Све ће то народ позлатити« D. »У добри час хајдуци«</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p>	
<p>01</p>	





Српски језик

Књижевност и језик

32. Пажљиво прочитајте наведени одломак из романа »Дервиш и смрт«:

»Човјек није дрво, и везаност је његова несрећа, одузима му храброст, умањује сигурност. Вежући се за једно мјесто, човјек прихвата све услове, чак и неповољне, и сам себе плаши неизвјесношћу која га чека. Промјена му личи на напуштање, на губитак уложеног, неко други ће запосјести његов освојени простор, и он ће почињати изнова.«

О чему размишља дервиш Ахмед Нурудин у наведеном одломку?

- A. истини
- B. слободи
- C. љубави
- D. вери

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

33. Пажљиво прочитајте наведени одломак из романа »Сеобе« Милоша Црњанског:

»Последњи пут је, помисли, и доста је, а у Русији биће му свакако боље! Доста му је тог мотања на Рајни, тог вијања по Дунаву, тих туга по Италији, крајње је било време да увиди да му полковнички чин никада дати неће!«

На који се лик односе наведене реченице?

- A. Аранђела
- B. Аркадија
- C. Вука
- D. Секулу

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

34. Како се зове роман Иве Андрића у којем је описан чувени цариградски затвор?

- A. »Госпођица«
- B. »Проклета авлија«
- C. »На Дрини ћуприја«
- D. »Травничка хроника«

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 D-S027



01





Српски језик

Књижевност и језик

<p>35. У коју се врсту лирских песама убраја »Реквијем« Миодрага Павловића?</p> <p>A. родољубиву B. љубавну C. мисаону D. социјалну</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>36. Који ликови припадају најстаријој генерацији у роману »Корени« Добрице Ћосића?</p> <p>A. Адам и деца Дачићева B. Аћим, Никола и проф. Андра C. Ђорђе, Вукашин и Симка D. Василије, Лука Дошљак и Ката</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>37. Коме Никола оставља све своје записе док је боравио у кући Аћима Катића?</p> <p>A. Адаму B. Аћиму C. Вукашину D. Ђорђу</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>38. Које је врсте дело »Балкански шпијун« Душана Ковачевића?</p> <p>A. драма B. новела C. приповетка D. роман</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p>	
<p>01</p>	





Српски језик

Књижевност и језик

2. Задаци кратког одговора

У следећим задацима одговорите кратким одговором (са највише четири речи).
Одговоре упишите **искључиво** на предвиђено место у испитној књижици.
Не попуњавајте простор за бодовање.

39. У којем су граду живели Ћирило и Методије пре одласка у Моравску мисију?

0

☐

1

☐

бод

40. Које је слово Вук Стефановић Караџић преузео из латиничког писма?

0

☐

1

☐

бод

41. На којем слогу у вишесложним речима могу стајати сва четири акцента?

0

☐

1

☐

бод

42. Како гласи одређени вид придева **јасан**?

0

☐

1

☐

бод

SRP IK-2 D-S027




02





Српски језик

Књижевност и језик


<p>43. Које је врсте означени предикат у наведеној реченици?</p> <p>Њен брат је студент књижевности.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>44. Каква је наведена реченица према комуникативној функцији?</p> <p>Баш је диван овај свет.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>45. Којим се функционалним стилем пишу школски уџбеници и приручници?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>46. Како се зове слуга који приповеда косовске догађаје, погибију кнеза Лазара и других јунака у народној песми »Цар Лазар и царица Милица«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>47. Пред чиме лирски субјекат осећа немоћ у збирци поезије »Ђулићи увеоци« Јована Јовановића Змаја?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p> <p> 02</p>	





Српски језик

Књижевност и језик


48. Са ким лирски субјекат води фиктивни разговор у песми »Вече« Ђуре Јакшића? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
49. Пажљиво прочитајте следећу строфу из песме »Сунцокрети«: »У тужном оку сунцокрета, Што немо прати неба блудње, Ту су све жеђи овог света, Сва неспокојства и све жудње.« Која је врста риме заступљена у наведеној строфи? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
50. Како се зове аутор песме »Сунцокрети«? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
51. Који се писац сматра зачетником српског реализма? _____	0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> бод
SRP IK-2 D-S027	 02





Српски језик

Књижевност и језик

<p>52. Којем књижевном правцу припада песник Алекса Шантић?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>53. Како се зове приповетка из истоимене збирке Данила Киша у којој се истиче »непоновљивост сваког људског бића« и »једноставност сваког догађаја«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>54. Који српски песник као основне мотиве у својој поезији користи речи ватра, вода, ваздух и земља?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>55. Како се зове лик са којим је Иван Галеб разговарао о религији и дошао до сазнања да ће »Бог живјети све док људи буду имали потребу вјеровања«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>56. За чија гробља песникиња Десанка Максимовић тражи помиловање?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 D-S027</p> <p> 02</p>	





Српски језик

Књижевност и језик

3. Задаци допуњавања

У следећим задацима допуните задане реченице уписивањем садржаја који недостаје. Одговоре упишите **искључиво** на предвиђено место у испитној књижици. Не допуњавајте простор за бодовање.

57. Допуни реченицу одговарајућим обликом глагола **отпутовати** у првом лицу јединине футура I.
_____ возом сутра поподне.

0 ☐
1 ☐

бод

58. Допуни реченицу.
Прави објекат употребљава се уз _____ глаголе.

0 ☐
1 ☐

бод

59. Допуни реченицу одговарајућим придевом изведеним од именице **Вршац**.
Добро су родили _____ виногради.

0 ☐
1 ☐

бод

60. Преношење дела садржаја реченице из једног стиха у други зове се
_____.

0 ☐
1 ☐

бод

SRP IK-2 D-S027



02





Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S027



99





Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S027



99





Српски језик

Празна страница

SRP IK-2 D-S027



99

