



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Идентификациона  
налепница

ПАЖЉИВО НАЛЕПИТИ

# SRP

**СРПСКИ ЈЕЗИК**  
КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК

SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT



12

Празна страница



## ОПШТА УПУТСТВА

Пажљиво прочитајте сва упутства и следите их.

Не okreћите страницу и не решавајте задатке док то не одобри дежурни наставник.

Налепите идентификационе налепнице на све испитне материјале које сте добили у сигурносној врећици.

Испит траје **90** минута.

Испред сваке групе задатака је упутство за решавање. Пажљиво га прочитајте.

Употребљавајте искључиво хемијску оловку која пише плавом или црном бојом.

Пишите читко. Нечитки одговори бодоваће се с нула (0) бодова. Ако погрешите у писању, грешке ставите у заграде, прецртајте их и ставите скраћени потпис.

Када решите задатке, проверите одговоре.

Желимо Вам много успеха!

Ова испитна књижица има 20 страница, од тога 2 празне.

Ако сте погрешили у писању одговора, исправљајте овако:

### а) задатак затвореног типа

Исправно



Исправка погрешног одговора



↑  
Преписан тачан одговор

Неисправно



### б) задатак отвореног типа

~~(Марко Марулић)~~



↑  
Прецртан нетачан одговор у заградама

Петар Прерадовић



↑  
Тачан одговор

*J*



↑  
Скраћени потпис



# Српски језик

Књижевност и језик

## 1. Задаци вишеструког избора

У следећим задацима од више понуђених одговора само је **један** тачан.  
Тачне одговоре морате да означите знаком **X** на листу за одговоре.

1. Којој од наведених скупина језика припада српски језик?

- A. источнословенској
- B. јужнословенској
- C. западнословенској
- D. старословенској

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Како се зове аутор прве граматике српског језика?

- A. Ђура Даничић
- B. Вук Караџић
- C. Сава Мркаљ
- D. Доситеј Обрадовић

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. Пажљиво прочитајте реченицу.

»Кренуо је **пут** шуме.«

Које је врсте реч **пут** у наведеној реченици?

- A. именица
- B. заменица
- C. предлог
- D. прилог

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐


SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT



01

# Српски језик

Књижевност и језик

<p>4. Која од наведених речи је правилно написана?</p> <p>A. предпрошли B. предшколски C. подценити D. подписати</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>5. Пажљиво прочитајте реченицу.</p> <p>»Застао сам да потражим <b>слободно место</b>.«</p> <p>У ком падежу су означене речи у наведеној реченици?</p> <p>A. у генитиву B. у дативу C. у акузативу D. у локативу</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>6. Која од наведених реченица је намерна зависна реченица?</p> <p>A. Намерава да попије кафу чим дође кући. B. Да не пије кафу, могао би да спава. C. Попио је кафу да остане будан. D. Пије кафу, иако му штоди здрављу.</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<div data-bbox="224 2070 588 2105">SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</div> <div data-bbox="1323 2024 1471 2128"></div> <div data-bbox="1438 2128 1471 2163">01</div>	

# Српски језик

Књижевност и језик

7. Пажљиво прочитајте реченицу.

»Ја своје **рекох**!«

У ком времену је означени глаголски облик?

- A. у аористу
- B. у перфекту
- C. у имперфекту
- D. у презенту

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

8. Шта је поклонио Бановић Страхиња својој љуби кад је одлучио да је врати у њихов дом?

- A. имање
- B. накит
- C. живот
- D. титулу

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

9. Шта виле нуде младићу који јаше кроз сурову и дивљу планину у песми  
»Виша је гора од горе«?

- A. предрагу срећу
- B. прекрасну природу
- C. недостижну девојку
- D. неисказано дивљење

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

10. У којој је народној песми опевана трагедија узрокована урокљивом лепотом девојке Лепосаве?

- A. Марко Краљевић и вила
- B. Ропство Јанковић Стојана
- C. Женидба краља Вукашина
- D. Женидба Милића барјактара

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT



01

# Српски језик

Књижевност и језик

<p>11. Где Стојан Јанковић затиче мајку по повратку из ропства?</p> <p>A. у кући B. у винограду C. на путу D. на двору</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>12. У којој се народној песми јавља интернационални мотив повратка мужа на дан женине преудаје?</p> <p>A. Ропство Јанковић Стојана B. Смрт мајке Југовића C. Удаја сестре Душанове D. Женидба Милића барјактара</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>13. Коју титулу у црквеној хијерархији добија Сава Немањић након десетогодишњег школовања у манастиру?</p> <p>A. епископ B. архиепископ C. владика D. архимандрит</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>14. Након чије смрти се Јелена Мрњавчевић замонашила у Љубостињи?</p> <p>A. мајке и кћери B. мужа и кћери C. сестре и сина D. мужа и сина</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>15. Ко је одржао задату реч у песми »Зидање Скадра«?</p> <p>A. Гојко Мрњавчевић B. Марко Мрњавчевић C. Угљеша Мрњавчевић D. Вукашин Мрњавчевић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p>	




01

# Српски језик

Књижевност и језик

<p>16. Који је средњовековни спис довршио и украсио Глигорије дијак?</p> <p>A. Мирослављево јеванђеље B. Похвала кнезу Лазару C. Житије Светог Саве D. Житије Светог Симеона</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>17. Чији је законик најзначајнији докуменат у средњовековној Србији?</p> <p>A. Душанов B. Савин C. Урошев D. Вукашинов</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>18. У којем граду је Вук Стефановић Караџић отпочео свој рад на реформи српског језика и правописа?</p> <p>A. у Бечу B. у Кракову C. у Пешти D. у Прагу</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>19. Који је немачки песник одао признање Вуку Стефановићу Караџићу за његов сакупљачки рад?</p> <p>A. Гете B. Хајне C. Рилке D. Шилер</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p>	



01



# Српски језик

Књижевност и језик

20. Пажљиво прочитајте стихове.

»Дете мало – голуждраво 'тиче,  
дође 'тиче, па се ту навиче,  
овде, овде, 'де криоце мало  
први пут је сретно огледало,  
испочетка од гране до гране,  
од дрвета једног до другог,«

Ко је птиче о којем говори Бранко Радичевић у наведеним стиховима из  
»Ђачког растанка«?

- A. песников пријатељ
- B. мало дете
- C. песников брат
- D. сам песник

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

21. Пажљиво прочитајте стихове.

»Кајан ти љубим пречисте скуте,  
Santa Maria della Salute.«

Које је осећање изражено у наведеним стиховима?

- A. разумевања
- B. кајања
- C. опроштаја
- D. љубави

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

22. Којем књижевном правцу припада Лаза Костић?

- A. класицизму
- B. просветитељству
- C. романтизму
- D. реализму

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT




01

# Српски језик

Књижевност и језик

<p><b>23.</b> Који је најзначајнији представник српског барока?</p> <p>A. Ђура Јакшић B. Доситеј Обрадовић C. Захарија Орфелин D. Бранко Радичевић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p><b>24.</b> У којем књижевном делу Доситеј Обрадовић говори о времену проведеном у манастиру?</p> <p>A. Писмо љубезном Харалампију B. Совјети здраваго разума C. Востани Србије D. Живот и прикљученија</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p><b>25.</b> Ко је написао књижевни манифест српског реализма »Певање и мишљење«?</p> <p>A. Владан Ђорђевић B. Светозар Марковић C. Љубомир Недић D. Јован Скерлић</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p><b>26.</b> Која је књижевна врста највише заступљена у реализму?</p> <p>A. драма B. монодрама C. песма D. приповетка</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p>	



01

# Српски језик

Књижевност и језик

**27.** Пажљиво прочитајте одломак из приповетке »Глава шећера«.

»— О, те још како, господине. Ова луда светина, шта ти она зна? Права марва!

— Само Ђуко, паметно! Нећу ником да си словца проглавио. Ја нећу да ми се рекне да узимам мит... Видиш и сам: ако им узмеш јабуку из руке, дигну на те вику као на белу врану. Овако ћу ја њих друкчије мало да шишам! Само ти буди паметан. А већ 'трећа пара' твоја и божија!

— Хвала, господине! — захвали Ђуко придигнув се мало и машив се за капу!»

Какав однос има власт према народу?

- A. понижавајући
- B. пријатељски
- C. непријатељски
- D. заштитнички

A.

☐

B.

☐

C.

☐

D.

☐

**28.** Ко је написао приповетку »Глава шећера«?

- A. Радоје Домановић
- B. Милован Глишић
- C. Лаза Лазаревић
- D. Симо Матавуљ

A.

☐

B.

☐

C.

☐

D.

☐

**29.** Која књижевна врста превладава у периоду модерне?

- A. комедија
- B. приповетка
- C. поезија
- D. трагедија

A.

☐

B.

☐

C.

☐

D.

☐

**30.** Којем књижевном периоду припада песник Милан Ракић?

- A. романтизму
- B. модерној
- C. натурализму
- D. реализму

A.

☐

B.

☐

C.

☐

D.

☐


SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT



01

# Српски језик

Књижевност и језик

<p><b>31.</b> Које је од наведених књижевних дела Борисава Станковића драма?</p> <p><b>A.</b> Божји људи <b>B.</b> Коштана <b>C.</b> Нечиста крв <b>D.</b> У ноћи</p>	<p><b>A.</b> <input type="checkbox"/> <b>B.</b> <input type="checkbox"/> <b>C.</b> <input type="checkbox"/> <b>D.</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>32.</b> На који се лик из романа »Дервиш и смрт« Меше Селимовића односи наведена реченица?</p> <p><b>A.</b> на Ахмеда <b>B.</b> на Харуна <b>C.</b> на Хасана <b>D.</b> на Исхака</p>	<p><b>A.</b> <input type="checkbox"/> <b>B.</b> <input type="checkbox"/> <b>C.</b> <input type="checkbox"/> <b>D.</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>33.</b> Шта осећа Ахмед Нурудин према Хасану у роману »Дервиш и смрт«?</p> <p><b>A.</b> дивљење <b>B.</b> неповерење <b>C.</b> пријатељство <b>D.</b> ривалство</p>	<p><b>A.</b> <input type="checkbox"/> <b>B.</b> <input type="checkbox"/> <b>C.</b> <input type="checkbox"/> <b>D.</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>34.</b> У којем роману Михаило Лалић описује однос усамљеног и прогоњеног човека и природе?</p> <p><b>A.</b> Хајка <b>B.</b> Лелејска гора <b>C.</b> Свадба <b>D.</b> Зло прољеће</p>	<p><b>A.</b> <input type="checkbox"/> <b>B.</b> <input type="checkbox"/> <b>C.</b> <input type="checkbox"/> <b>D.</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>35.</b> Којој књижевној врсти припада дело »Балкански шпијун« Душана Ковачевића?</p> <p><b>A.</b> приповеци <b>B.</b> роману <b>C.</b> драми <b>D.</b> новели</p>	<p><b>A.</b> <input type="checkbox"/> <b>B.</b> <input type="checkbox"/> <b>C.</b> <input type="checkbox"/> <b>D.</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p> <div> 01</div>	

# Српски језик

Књижевност и језик

**36.** Пажљиво прочитајте песму Миодрага Павловића »Пробудим се«.

Пробудим се  
над креветом олуја

Падају зреле вишње  
у блато

У чамцу  
запомажу  
рашчупане жене

Вихор  
злурадих ноктију  
дави мртваце

Ускоро  
о томе  
ништа се неће знати

Који поступак писац користи у приказивању застрашујуће стварности?

- A. контраст
- B. градацију
- C. опис
- D. алегорију

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

**37.** О чему лирски субјекат пева у трећој строфи наведене песме?

- A. о свету без наде
- B. о појединцу који тражи спас
- C. о стравичном невремену
- D. о људској безосећајности

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

**38.** Чег се песник највише плаши у овој песми?

- A. хаоса
- B. олује
- C. заорава
- D. мртваца

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT



01

# Српски језик

Књижевност и језик

<p><b>39.</b> У којем су веку Ћирило и Методије превели црквене књиге са грчког језика на старословенски?</p> <p><b>A.</b> у 7. веку <b>B.</b> у 8. веку <b>C.</b> у 9. веку <b>D.</b> у 10. веку</p>	<p><b>A.</b> <input type="checkbox"/> <b>B.</b> <input type="checkbox"/> <b>C.</b> <input type="checkbox"/> <b>D.</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>40.</b> Ко је аутор филолошке расправе »Рат за српски језик и правопис«?</p> <p><b>A.</b> Гаврил Стефановић Венцловић <b>B.</b> Ђура Даничић <b>C.</b> Вук Стефановић Караџић <b>D.</b> Доситеј Обрадовић</p>	<p><b>A.</b> <input type="checkbox"/> <b>B.</b> <input type="checkbox"/> <b>C.</b> <input type="checkbox"/> <b>D.</b> <input type="checkbox"/></p>
<div data-bbox="224 2073 588 2103" data-label="Page-Footer"><p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p></div> <div data-bbox="1326 2024 1475 2124" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1438 2128 1475 2158" data-label="Page-Footer"><p>01</p></div>	

# Српски језик

Књижевност и језик

## 2. Задаци кратког одговора

У следећим задацима одговорите кратким одговором (са највише четири речи).  
Одговоре упишите **само** на предвиђено место у испитној књижици.  
Не попуњавајте простор за бодовање.

41. Које је прво словенско писмо?

\_\_\_\_\_

0 ☐

1 ☐

бод

42. Када је објављен превод »Новог завјета« Вука Стефановића Караџића?

\_\_\_\_\_

0 ☐

1 ☐

бод

43. Како гласи компаратив придева **мрзак**?

\_\_\_\_\_

0 ☐

1 ☐

бод

44. Који је синоним за реч вокал?

\_\_\_\_\_

0 ☐

1 ☐

бод


SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT



02

# Српски језик


Књижевност и језик

<p><b>45.</b> До које гласовне промене долази у примерима: <b>груб – грубљи, сув – сувљи, жив – живљи?</b></p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>46.</b> Којим је стихом написана већина српских епских народних песама?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>47.</b> Пажљиво прочитајте стихове.</p> <p>»О мајко, мајко, свет је пакостан, Живот је, мајко, врло жалостан...«</p> <p>Ко је аутор наведених стихова?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>48.</b> Пажљиво прочитајте стихове песме »Кад млидија' умрети« Бранка Радичевића:</p> <p>»Лисје жути веће по дрвећу, лисје жуто доле веће пада: зеленога више ја никада видет нећу!«</p> <p>Који мотив се јавља у почетним стиховима песме »Кад млидија' умрети« Бранка Радичевића?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p> <div><p>02</p></div>	




# Српски језик

Књижевност и језик

<p><b>49.</b> Којем књижевном правцу припада песник Алекса Шантић?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>50.</b> Ко је написао песму »Сунцокрети«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>51.</b> Пажљиво прочитајте стихове из песме »Сунцокрети«.</p> <p>»У тужном оку сунцокрета, Што немо прати неба блудње, Ту су све жеђи овог света, Сва неспокојства и све жудње.«</p> <p>Која је рима употребљена у наведеној строфи?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>52.</b> Шта симболишу сунцокрети у наведеној строфи?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p> <div><p>02</p></div>	


# Српски језик

Књижевност и језик

<p><b>53.</b> Које је врсте по садржају роман Иве Андрића »На Дрини ћуприја«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>54.</b> Која репата неман помаже Лади Тајовићу у роману »Лелејска гора« да изађе на пут очовечења?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>55.</b> Пажљиво прочитајте стихове песме »Балада о охридским трубадурима« Бранка Миљковића:</p> <p>»... Крадљивци визија, Орлови, изнутра кљују ме. Ја стојим Прикован за стену која не постоји.«</p> <p>Са којим се ликом из грчке митологије идентификује лирски субјекат у наведеним стиховима?</p> <p>_____</p>	
<p><b>56.</b> Судбину којег народа приказује Александар Тишма у роману »Употреба човека«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p> <div><p>02</p></div>	

# Српски језик

Књижевност и језик

<p><b>57.</b> Како гласи други назив комедије „Кир Јања“ Јована Стерије Поповића?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>58.</b> Чији живот приказују »Панонске легенде«?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>59.</b> Која именица настаје додавањем суфикса -ост придеву редак?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p><b>60.</b> Како се зове стилска фигура понављања речи на крају стихова?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>бод</p>
<p>SRP IK-2 – OGLEDNI ISPIT</p> <div> 02</div>	

Празна страница

