



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Adesivo per l'identificazione

INCOLLARE ATTENTAMENTE

ŠPAA

LINGUA SPAGNOLA

livello superiore

ESAME DI LETTURA E SCRITTURA

(Interpretación y producción
de textos escritos)

SPAA IK-1 D-S030

SPAA.30.IT.R.K1.24



26783



12

Lingua spagnola

Pagina vuota



INDICAZIONI GENERALI

Leggi attentamente tutte le indicazioni e seguile.

Non voltare pagina e non risolvere i quesiti senza il permesso dell'insegnante di servizio.

Incolla gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame che hai ricevuto nella busta sigillata.

L'esame di lettura e scrittura dura **100** minuti senza interruzioni.

L'esame di lettura comprende quesiti a corrispondenza e quesiti a scelta multipla.

- Nei quesiti a corrispondenza collega **ogni** contenuto contrassegnato da un numero con un altro contrassegnato da una lettera (quesiti 1 e 4).
- Nei quesiti a scelta multipla scegli solo una delle risposte offerte (quesiti 2, 3, 5 e 6).

Puoi utilizzare le pagine di questo fascicolo se hai bisogno di spazio per risolvere i quesiti.

Le risposte esatte devono essere segnate con una X sul foglio per le risposte.

L'esame di scrittura consiste nella stesura di un saggio. Per scrivere il saggio segui l'indicazione allegata.

Puoi utilizzare il foglio per la brutta copia, ma il suo contenuto non verrà valutato.

Ricopia obbligatoriamente il saggio sul foglio della bella copia. Scrivi in modo leggibile. Nel caso fosse scritto a stampatello maiuscolo o fosse illeggibile, il saggio verrà valutato con zero (0) punti. In caso di errore, correggi mettendo l'errore tra parentesi e barrandolo, poi apponi una breve firma.

Utilizza al meglio il tempo a disposizione onde risolvere tutti i quesiti.

Usa esclusivamente una penna biro di colore blu o nero.

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte.

Buona fortuna!

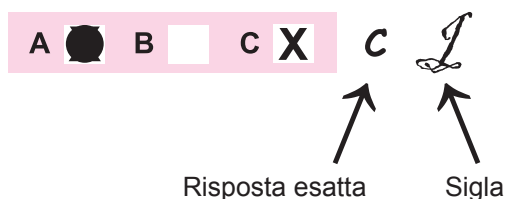
Questo fascicolo d'esame ha 24 pagine di cui 4 vuote.

Come compilare il foglio per le risposte

Giusto



Correzione dell'errore



Sbagliato



Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

EJERCICIO 1 PREGUNTAS 1-5

Lee los programas culturales (1-5) y relaciónalos con las preferencias de cinco personas (A-F).
Hay una letra de sobra. Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

- 1 El Gran Teatro de Granada acoge un clásico del teatro, *Historia de una Escalera* de Antonio Buero Vallejo. Dos célebres protagonistas narran los problemas personales de los vecinos de una escalera.
Sábado y domingo: 21:00 h. Entradas: de 5 a 15 euros.
- 2 Unas trescientas obras de los principales pintores españoles del siglo XX se dan cita en una exposición que ofrece además la posibilidad de comprar las últimas creaciones de estos autores. Sala de Exposiciones de la Diputación.
Sábado y domingo. Entrada libre.
- 3 La compañía de la bailaora Cristina Hoyos presenta en Granada su espectáculo *Yerma*, basado en el texto de García Lorca. El montaje explora los conflictos de una mujer casada que busca sin éxito la maternidad. Real Teatro de las Cortes.
Sábado y domingo: 21:00 h. Entrada gratuita.
- 4 Granada acogerá el Festival de Rock de Andalucía. En él actuarán bandas jóvenes granadinas, jienenses y cordobesas. Como cabeza de cartel actuará una famosa banda malagueña. Recinto ferial.
Sábado: 22:00 h. Entradas: 20 euros.
- 5 El Festival de Cine que se celebra cada año en Granada, este año tiene el programa de documentales europeos contemporáneos. El invitado de honor será un galardonado director de cine croata. Cine Colón.
De lunes a jueves: 16.00-22:00. Entradas: 10 euros.



Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

- A** A mí me gusta la danza.
- B** Desde niño me han encantado las bellas artes.
- C** Disfruto solo de la música clásica.
- D** Me encantan las actuaciones de buenos actores.
- E** Me gusta todo, solo que no sea el fin de semana porque voy de viaje.
- F** Me gustaría escuchar música, sobre todo la moderna.

	A	B	C	D	E	F
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SPAA IK-1 D-S030



05

Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

EJERCICIO 2 PREGUNTAS 6-10

Lee los siguientes textos y elige la opción correcta **A**, **B** o **C**.
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

6 Paraguay tiene dos lenguas oficiales: el español y el guaraní. Un 95% de los habitantes que tiene Paraguay habla y entiende el guaraní a parte del español. Basta encender el televisor en este país para comprobar que hay muchos canales cuya programación está en la lengua indígena. Esto lo convierte en un caso excepcional en el mundo. Por eso, no sorprende que ahora la red social Facebook esté disponible en guaraní. Para su versión, Facebook ha elegido la ortografía guaraní académica.

¿Por qué es específico Paraguay?

- A** Por tener una red social disponible para los académicos.
- B** Porque el programa televisivo es para los indígenas.
- C** Porque la mayoría de la gente habla dos idiomas oficiales.

A ☐
B ☐
C ☐

7 La ciudad de Cartagena de Indias inauguró su primera Bienal de Arte Contemporáneo. Es difícil imaginarse un escenario mejor para una bienal de arte. Cartagena, con sus edificios coloniales y su imponente muralla, acoge las obras de arte de artistas nacionales e internacionales. Entre los artistas colombianos más destacados, se encuentran el cartagenero Roberto Villa (conocido por sus esculturas sonoro-olfativas) y el bogotano Carlos Montés, cuya obra se basa en la inclusión de historias sobre comunidades e identidades suprimidas.

Según el texto, en la Bienal de Cartagena:

- A** se expusieron pinturas y esculturas.
- B** se ofrecieron las historias de los suprimidos.
- C** se presentaron obras de teatro.

A ☐
B ☐
C ☐

SPA A IK-1 D-S030



01

Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

8 La malaria es una enfermedad que causa casi medio millón de muertes anualmente. Los expertos aseguran que con un diagnóstico a tiempo se puede reducir la mortalidad. Por eso, un joven científico español ha creado un juego para teléfonos móviles, que permite diagnosticar la enfermedad rápidamente de la siguiente manera: los hospitales suben a internet imágenes de muestras de sangre reales de pacientes posiblemente enfermos de malaria. Los jugadores detectan la presencia de parásitos de la malaria en las muestras de sangre, y luego envían los resultados a los hospitales.

Según el texto, el juego inventado podrá:

- A** diagnosticar cualquier enfermedad a tiempo.
- B** disminuir el número de enfermos de malaria.
- C** reducir la muerte entre los enfermos de malaria.

A ☐
B ☐
C ☐

9 En Venezuela hay unos 30 millones de celulares, uno por habitante. Este consumo desmedido se debe a que la telefonía es muy barata, ya que el precio está regulado por el Gobierno. Varios estudios señalan que Venezuela tiene las conexiones a internet más lentas de Sudamérica. Por otro lado, en Venezuela son cada vez más influyentes los canales de televisión por internet, porque son los únicos que tratan temas que interesan a la oposición, a diferencia de los medios estatales.

Según el texto, en Venezuela:

- A** el Gobierno paga los gastos de internet.
- B** la velocidad de internet es muy alta.
- C** los programas de televisión por internet son importantes.

A ☐
B ☐
C ☐



Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

10 Un español ha creado los primeros zapatos saludables para el medio ambiente: son biodegradables, y después de su uso se convierten en compost, es decir, en abono orgánico para la tierra. "Cada vez somos más gente en este planeta y consumimos más. Se prevé que para 2017 se consuman 20.000 millones de zapatos", afirma el joven diseñador y continúa: "La idea es que lo que se utilice siga un ciclo y vuelva a la biosfera".

Según el texto, los zapatos biodegradables:

- A** pueden alimentar la tierra.
- B** se producen de compost.
- C** son buenos para la salud humana.

A ☐
B ☐
C ☐



Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

EJERCICIO 3 PREGUNTAS 11-15

Lee el siguiente texto y elige la opción correcta **A**, **B**, **C** o **D**.
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

Música contra las injusticias

El *hip hop* es uno de los movimientos musicales con mucha aceptación entre los jóvenes. Es un tipo de música seductor y su auge se está dejando sentir en todos los ámbitos de la sociedad, desde la cultura musical hasta la forma de vestir de la juventud. Hoy día forma parte del gusto, de la mentalidad y de la forma de vida de cada vez más personas de todos los niveles socioeconómicos. Esa es la señal más evidente de que este estilo musical ha logrado trascender las barreras que le impusieron sus orígenes en barrios marginales.


En la actualidad es difícil encontrar a alguien que nunca haya visto o escuchado a un rapero. Sin embargo, eso no basta para comprender en qué consiste el *hip hop*. Al contrario, sus seguidores afirman que muy a menudo esta música es confundida o malinterpretada. Más que un género musical, el *hip hop* es una cultura que comprende cuatro elementos principales: el DJ, que hace la música instrumental, caracterizada por los sonidos que se producen al rayar el vinilo con la aguja del tocadiscos; en segundo lugar, el *breakdance* o baile; en tercer lugar, el MC o rapero; por último, los grafitis, dibujos que los artistas grafiteros pintan en las paredes.

Aunque en el *hip hop* abundan temas que pueden considerarse banales o agresivos, quizás la cara más conocida de este tipo de música sean los ritmos de protesta y denuncia social y política.



Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

<p>11 Según el texto, el <i>hip hop</i>:</p> <p>A no es aceptado fácilmente entre los jóvenes. B solo representa un modo de vestir de los jóvenes. C todavía no ha logrado su éxito. D está cada vez más presente en la sociedad.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/></p>
<p>12 ¿En qué barrios nació el <i>hip hop</i>?</p> <p>A Ricos. B Lujosos. C Pobres. D Solitarios.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/></p>
<p>13 En cuanto a la música <i>hip hop</i>:</p> <p>A se entiende fácilmente. B casi nunca se malinterpreta. C no todo el mundo lo entiende. D mucha gente nunca ha oído a un rapero.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/></p>
<p>14 Considerando sus características:</p> <p>A los grafitis no forman parte del <i>hip hop</i>. B este estilo musical no es solo música. C la música instrumental es su parte principal. D el <i>hip hop</i> solo es un tipo más de música.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/></p>
<p>15 Las letras del <i>hip hop</i>:</p> <p>A expresan problemas socio-políticos. B no se pueden comprender. C son banales y agresivas. D no tienen sentido.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/></p>
<p>SPAA IK-1 D-S030</p> <div> 01</div>	

Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

EJERCICIO 4 PREGUNTAS 16-20

Lee el siguiente texto y relaciona los números (16-20) con las letras (A-F) para completarlo.
Hay una letra de sobra. Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

Las enfermedades mentales

La Organización Mundial de la Salud (OMS) lanza una campaña para frenar el aumento de enfermedades mentales. Las enfermedades mentales aumentan (16) _____ de los gobiernos y de la sociedad. Por este motivo, la OMS ha decidido colocarlas en el centro de una campaña mundial. Cuatrocientos millones de personas (17) _____ padecen enfermedades mentales.

Las estadísticas son preocupantes: un millón de suicidios todos los años.

Muchos enfermos no reciben ningún tratamiento porque a veces las enfermedades mentales (18) _____ como enfermedades reales. Esto hace que solo (19) _____ un por ciento del dinero asignado a gastos médicos.

La OMS quiere incluir la salud mental en la agenda de los políticos y de las escuelas (20) _____ entre los jóvenes.

- A** por la falta de respuestas adecuadas
- B** para poder prevenir los suicidios
- C** no están reconocidas
- D** en todo el mundo
- E** no están llenas
- F** se les dedique

	A	B	C	D	E	F
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SPAA IK-1 D-S030



05

Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

EJERCICIO 5 PREGUNTAS 21-27

Lee el siguiente texto y elige la opción correcta **A, B, C o D**.
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

La carta de Emilio

Querido Antonio:

¿Cómo van los preparativos del viaje? Supongo que ya lo tienes todo **(21)** _____.

Te escribo para **(22)** _____ de que no es necesario que busques alojamiento. Mis compañeros de piso van a estar fuera así que en el piso **(23)** _____ sitio de sobra para los dos.

El domingo, tal y como **(24)** _____, estaré en el aeropuerto un poco antes de que llegue tu vuelo.

Seguramente el lunes **(25)** _____ descansar. Te **(26)** _____; después del viaje es normal, pero supongo que el martes ya estarás preparado para empezar a conocer este país.

Tengo muchos planes para ti. Durante las vacaciones de Semana Santa en todas las ciudades se **(27)** _____ funciones muy interesantes: procesiones, misas, representaciones teatrales...

¡Hay tantos sitios por visitar y tantas cosas por conocer!

¡Hasta pronto!

Emilio

21

- A** conocido
- B** descansado
- C** empezado
- D** preparado

A	<input type="checkbox"/>
B	<input type="checkbox"/>
C	<input type="checkbox"/>
D	<input type="checkbox"/>

22

- A** avisarte
- B** decidirte
- C** preguntarte
- D** proponerte

A	<input type="checkbox"/>
B	<input type="checkbox"/>
C	<input type="checkbox"/>
D	<input type="checkbox"/>


SPA A IK-1 D-S030



01

Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

23 A estará B habrá C hará D tendrá	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
24 A estamos B dejamos C ponemos D quedamos	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
25 A apetecerás B gustarás C querrás D tendrás	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
26 A entiendo B desconozco C imagino D supongo	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
27 A actúan B celebran C dedican D rodean	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
SPA A IK-1 D-S030	
 01	

Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

EJERCICIO 6 PREGUNTAS 28-35

Lee el siguiente texto y elige la opción correcta **A**, **B**, **C** o **D**.
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

Entrevista con la joven campeona

- Entrevistador: Tenemos hoy con nosotros a una joven deportista (28) _____ en abril logró la medalla de oro en los Campeonatos del Mundo Júnior de Taekwondo que (29) _____ en Corea del Sur. ¡Hola Estefanía! ¿Por qué decidiste practicar este deporte?
- Estefanía: Mi hermano iba (30) _____ gimnasio a hacer pesas. Un día me llevó porque quería apuntarme y me gustó mucho.
- Entrevistador: ¿Cómo te las arreglas para compaginar los estudios con los entrenamientos?
- Estefanía: Es complicado y (31) _____ sacrificarse mucho.
- Entrevistador: ¿Dedicas mucho tiempo a los entrenamientos?
- Estefanía: Unas tres horas al día. Me entreno (32) _____, antes de ir al colegio y otra vez a las 7 de la tarde.
- Entrevistador: ¿Te gustaría estar en los próximos Juegos Olímpicos?
- Estefanía: Por supuesto, el sueño olímpico nunca (33) _____ quita de la cabeza, pero hay que ser realista y sé que ir a unos Juegos (34) _____ muy complicado.
- Entrevistador: Bueno, Estefanía, muchas gracias, solo (35) _____ queda desearte mucha suerte en tu futuro como deportista.

28

- A cual
- B cuál
- C que
- D qué

- A ☐
- B ☐
- C ☐
- D ☐


SPA A IK-1 D-S030



01


Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

29 A se han celebrado B se celebraban C se celebraron D se celebran	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
30 A a B al C en D en el	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
31 A hay que B será que C tiene que D es que	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
32 A a la mañana B en la mañana C para la mañana D por la mañana	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
33 A le B te C se te D te se	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>
SPA A IK-1 D-S030	
 01	

Lingua spagnola

Interpretación de textos escritos

<p>34</p> <p>A era B es C estuvo D fue</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/></p>
<p>35</p> <p>A te B se C les D nos</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/></p>
<p>SPA A IK-1 D-S030</p> <div> 01</div>	

Lingua spagnola

Producción de textos escritos

ESAME DI SCRITTURA (Producción de textos escritos)

SPA A IK-1 D-S030



00

Lingua spagnola

Producción de textos escritos

Quieres participar en el concurso que ha organizado la redacción de la revista de tu colegio. Tienes que escribir una anécdota que te pasó últimamente. En una redacción de **130** a **150** palabras escribe:

- dónde, cuándo y qué pasó
- cómo te sentiste
- cómo reaccionaste.

SPA A IK-1 D-S030



00

Foglio della bella copia

Foglio della bella copia



03

Foglio della bella copia

Foglio della bella copia



03

Foglio della bella copia

Foglio della bella copia

03

Lingua spagnola

Pagina vuota

SPA A IK-1 D-S030



99

Lingua spagnola

Pagina vuota



Lingua spagnola

Pagina vuota

