



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

LIU

LIKOVNA UMJETNOST

Ispitna knjižica 2

Analiza likovnoga primjera

LIU IK-2 D-S036

LIU.36.HR.R.K2.16



30374



12

Likovna umjetnost

Prazna stranica



OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit traje **120** minuta bez stanke.

Zadaci se nalaze u dvjema ispitnim knjižicama. Ovaj dio ispita traje **50** minuta.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Ispred svake skupine zadataka uputa je za rješavanje. Pozorno je pročitajte.

Tijekom ispita dopušteno je upotrebljavati kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom, ravnalo, trokut, olovku, gumicu, flomastere u boji i šestar.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

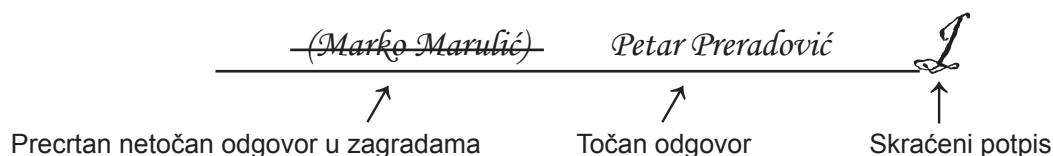
Pišite čitko. Nečitki odgovori bodovat će se s nula (0) bodova. Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis. **Zabranjeno je potpisati se punim imenom i prezimenom.**

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

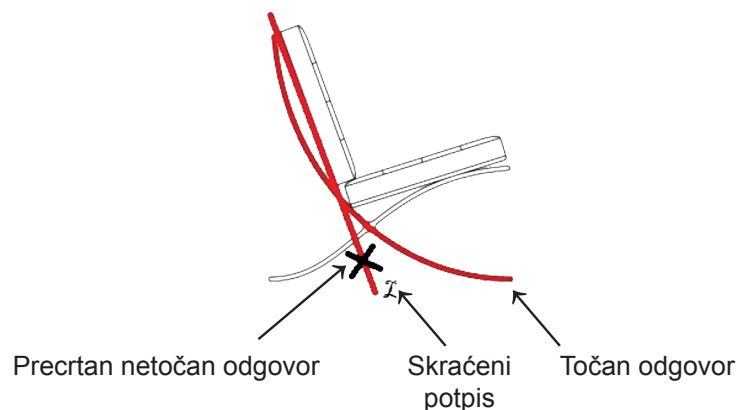
Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 16 stranica, od toga 2 prazne.

Ako ste pogriješili u pisanju odgovora, ispravite ovako:



Ako ste pogriješili pri označavanju ili ucrtavanju odgovora, ispravite ovako:



Likovna umjetnost

Pozorno promotrite likovni primjer. Nakon likovnoga primjera prikazanoga s nekoliko reprodukcija slijedi 15 zadataka vezanih uz taj likovni primjer. Slijedite upute ispred svake vrste zadataka.

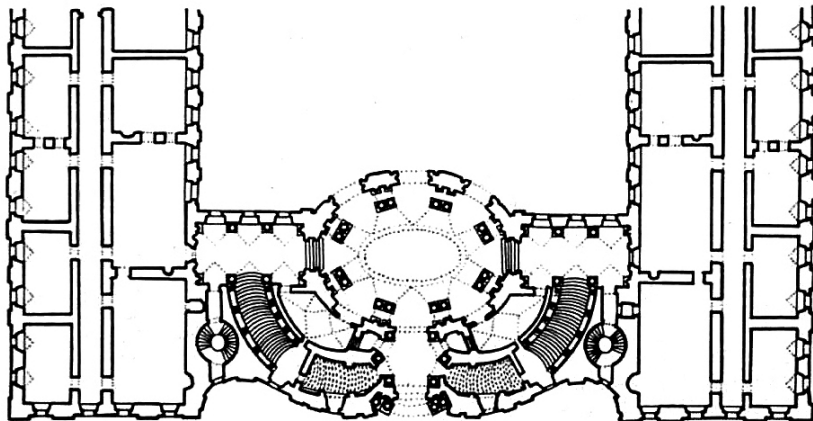


LIU IK-2 D-S036



00

Likovna umjetnost



LIU IK-2 D-S036



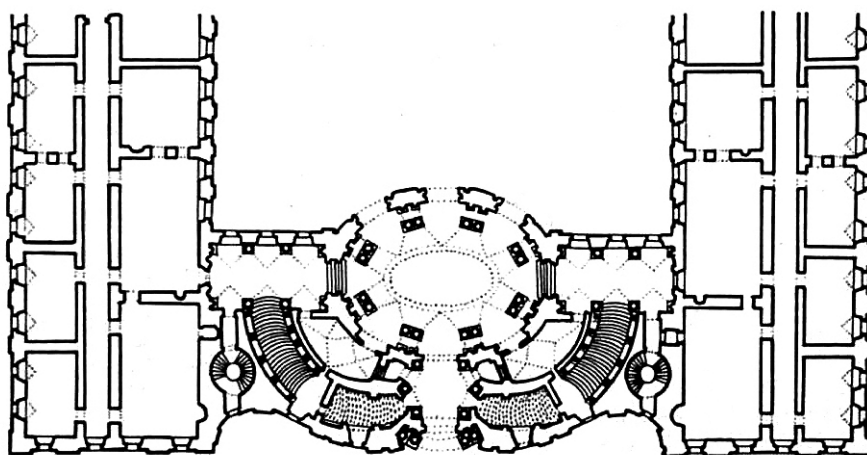
00

Likovna umjetnost

I. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadatcima flomasterom označite ili ucrtajte traženi sadržaj na likovni primjer. Odgovore označite ili ucrtajte **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici. Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

1. Na prikazanome tlocrtu obrisnom linijom označite granice jednoga bočnog krila građevine.



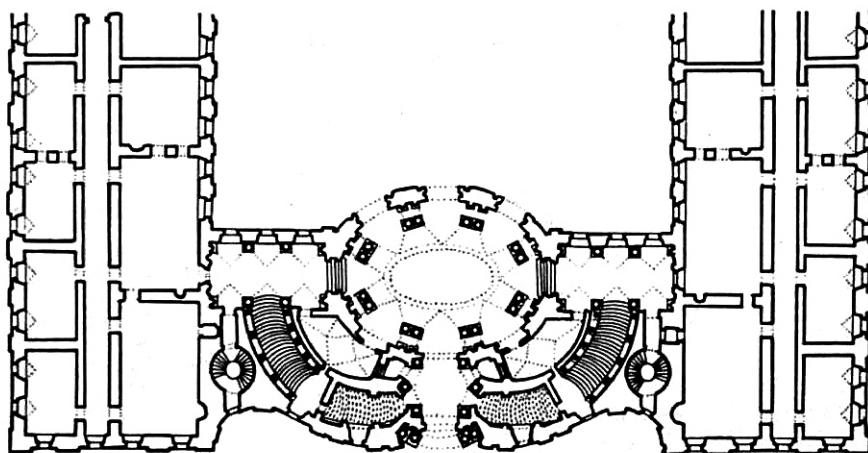
0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod



Likovna umjetnost

2. Na prikazanome tlocrtu znakom X označite mjesto s kojega je snimljena prikazana fotografija.



0 ☐
1 ☐
NO ☐
bod

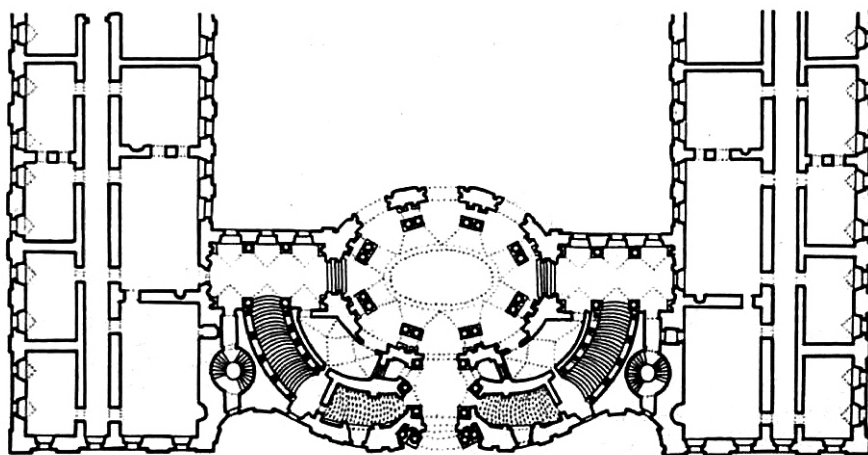
LIU IK-2 D-S036



02

Likovna umjetnost

3. Na prikazanome tlocrtu strelicom označite usmjerenje kamere kojom je snimljena prikazana fotografija.



0 ☐
1 ☐
NO ☐
bod

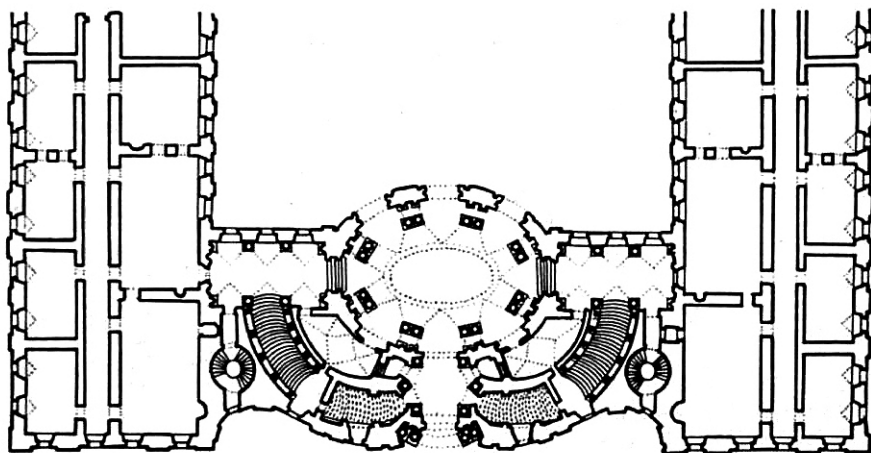
LIU IK-2 D-S036



02

Likovna umjetnost

4. Na prikazanome tlocrtu znakom X označite mjesto s kojega je snimljena prikazana fotografija.



| | |
|-----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |
| bod | |

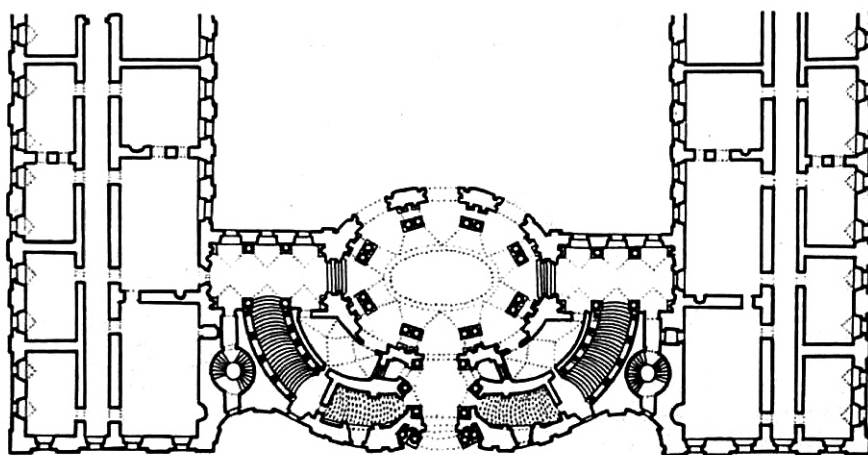
LIU IK-2 D-S036



02

Likovna umjetnost

5. Na prikazanome tlocrtu znakom X označite mjesto s kojega je snimljena prikazana fotografija.



0 ☐
1 ☐
NO ☐
bod

LIU IK-2 D-S036



02

Likovna umjetnost

II. Zadatci produženoga odgovora

U sljedećim zadacima odgovorite s nekoliko rečenica, jasno i sažeto, usmjeravajući se na ono što je bitno za zadatak.

Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.

Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

6. Opišite na koji je način postignuta dinamičnost pročelja prikazane građevine kroz šest elemenata.

| | |
|-----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |
| bod | |

7. Opišite način korištenja materijala od kojih je izvedeno pročelje prikazane građevine kroz šest elemenata.

| | |
|-----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |
| bod | |



Likovna umjetnost

8. Objasnite četiri kompozicijske karakteristike tlocrta prikazane građevine.

0 ☐
1 ☐
2 ☐
NO ☐

bod

9. Objasnite raspored funkcija unutarnjega prostora prikazane građevine.

0 ☐
1 ☐
2 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S036



02

Likovna umjetnost

10. Opišite arhitektonsku raščlambu i dekoraciju zida stubišta prikazane građevine kroz četiri elementa.

[illegible]

| | |
|----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |

bod

LIU IK-2 D-S036



02

Likovna umjetnost

III. Zadaci kratkoga odgovora

U sljedećim zadacima odgovorite kratkim odgovorom (s jednom ili nekoliko riječi).
Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

11. Koji je naziv prikazane građevine?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

12. Kako se zove autor prikazane građevine?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

13. U kojemu se gradu nalazi prikazana građevina?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

14. U kojemu je stoljeću nastala prikazana građevina?

0 ☐
1 ☐
NO ☐


bod

LIU IK-2 D-S036



02

Likovna umjetnost

| | |
|---|--|
| <p>15. Kako se naziva stilsko razdoblje kojemu pripada prikazana građevina?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>NO <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| | |
| <p>LIU IK-2 D-S036</p> |  <p>02</p> |

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S036



99