



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

ETI

ETIKA

Ispitna knjižica 2

ETI IK-2 D-S035

ETI.35.HR.R.K2.12



30114



12

Prazna stranica



OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne pišite esej dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit traje **120** minuta bez stanke.

U ovome dijelu ispita napišite esej slijedeći priložene upute i smjernice za pisanje eseja.

Esej treba imati od **500** do **600** riječi.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

Esej obvezatno napišite na list za čistopis.

Pišite čitko. Esej će se bodovati s nula (0) bodova ako je nečitko napisan.

Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis. **Zabranjeno je potpisati se punim imenom i prezimenom.**

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Želimo Vam puno uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 12 stranica, od toga 3 prazne.



Zadatak esejskoga tipa

Pozorno pročitajte navedeni tekst. Prema ponuđenim smjernicama napišite esej s jasnom strukturom: uvodnim dijelom (postavljanjem teze ili hipoteze), središnjim dijelom (analizom i argumentacijom) i zaključkom (sintezom).

Tema eseja: **Životna mudrost**

Najvažnijim pravilom svake životne mudrosti smatram rečenicu što ju je *Aristotel* usput izgovorio u *Nikomahejskoj etici* (...) „Razuman čovjek teži bezbolnosti, a ne užitku”. Njena istinitost zasniva se na tom, da su svaki užitak, svaka sreća negativne prirode, a bol, nasuprot tomu, pozitivne. (...)

Ako je cijelo tijelo zdravo i nepovrijeđeno, osim jednog malog, ranjivog i inače bolnog mjesta; tada to zdravlje cjeline ne prodire do svijesti, nego je pozornost neprekidno usmjerena na bol ozlijeđenog mjesta i time je izgubljen osjećaj ugone života kao cjeline. – Isto je tako sa svim poslovima što se odvijaju prema našim željama, osim *jednog* jedinog, koji se opire našim namjerama, tada nam taj, ma kako beznačajan bio, neprestano zaokuplja misli, često razmišljamo o njemu, a manje o svim onim ostalim važnim stvarima, koje se odvijaju onako kako mi to hoćemo. – U oba slučaja, ono što je narušeno, je volja, jednom onako kako se ona objektivira u organizmu, a drugi puta u našim stremljenjima, i u oba slučaja vidimo da njeno zadovoljenje djeluje negativno i stoga se direktno i ne osjeća, nego u najboljem slučaju do svijesti prodire putem refleksije. Nasuprot tomu, pozitivno je njeno ometanje, i stoga ono što samo sebe najavljuje. Svaki užitak sastoji se u pukom uklanjanju zapreka, u oslobađanju od njih i time je on kratka vijeka.

Na ovome se, dakle, zasniva gore hvaljeno Aristotelovo pravilo, koje nas upućuje, da našu pozornost ne usmjeravamo na životne užitke i ugodu, nego, koliko je moguće, na izbjegavanje bezbrojnih zala koja bi nas u životu mogla snaći. (...) Slijedom toga i onaj koji bi u eudemonološkom smislu pod svoj život htio podvući crtu, račun ne bi smio praviti prema radostima u kojima je uživao, nego prema zlima što ih je izbjegao. Dapače, eudemonologija bi trebala krenuti od učenja da je sam njezin naziv eufemizam, i da bi se „sretnim životom” trebao podrazumijevati „manje nesretan”, dakle, podnošljiv život. (...)

Arthur Schopenhauer, *O mudrosti života*



Etika

Esej

Smjernice za pisanje

U eseju odredite pojmove: „užitak”, „bol”, „eudajmonija”, „životna mudrost” i „razborit čovjek”.

1. Objasnite zbog čega prema Arthur Schopenhaueru pozornost treba usmjeravati na izbjegavanje zala, a ne na užitke.
2. Usporedite Schopenhauerovo stajalište sa stajalištem da svijet postoji samo da bi se u njemu uživalo.
3. Objasnite sastoji li se životna mudrost u izbjegavanju boli ili se istinski sretan život zadobiva tek kroz iskustvo patnje i boli?

Argumentaciju u eseju potkrijepite primjerima:

1. djelovanja kojim se izbjegava bol
2. tipa življenja koji promiču mediji.



List za čistopis

List za čistopis



03

Handwriting practice lines (ruled paper).



List za čistopis

List za čistopis



03

List za čistopis

List za čistopis



03

Blank lined area for writing the clean copy.



Prazna stranica



Prazna stranica

