



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

LIU

LIKOVNA UMJETNOST

Ispitna knjižica 2

Analiza likovnoga primjera

LIU IK-2 D-S037

LIU.37.HR.R.K2.16



35452



12

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S037



99

Likovna umjetnost

Pozorno promotrite likovni primjer. Nakon likovnoga primjera prikazanoga s nekoliko reprodukcija slijedi 15 zadataka vezanih uz taj likovni primjer. Slijedite upute ispred svake vrste zadataka.



1



2



3



4



5

LIU IK-2 D-S037



00

Likovna umjetnost



6



7



8



9

LIU IK-2 D-S037



00

Likovna umjetnost

I. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadacima flomasterom označite ili ucrtajte traženi sadržaj na likovni primjer. Odgovore označite ili ucrtajte **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici. Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

1. Na prikazanu skulpturu ucrtajte njezin obris.



0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

2. Na prikazanu skulpturu ucrtajte os lika.



0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

3. Na prikazanoj skulpturi strelicom označite prošupljenu masu.



0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

4. Na prikazani detalj ucrtajte granice njegova izdvojenoga dijela.



Detalj



Izdvojeni dio detalja

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

5. Na prikazanome detalju zaokružite jedan element devastacije skulpture.



0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

II. Zadatci produženoga odgovora

U sljedećim zadacima odgovorite s nekoliko rečenica, jasno i sažeto, usmjeravajući se na ono što je bitno za zadatak.

Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.

Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

6. Opišite vrstu prikazane skulpture s obzirom na plasticitet.

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

7. Objasnite odnose mase i prostora na prikazanoj skulpturi kroz pet elemenata.

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

8. Opišite površinu prikazane skulpture kroz šest elemenata.

0 ☐
1 ☐
2 ☐
NO ☐

bod

9. Objasnite četiri kompozicijske karakteristike prikazane skulpture.

0 ☐
1 ☐
2 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

10. Objasnite odnos prikazane skulpture i prostora u kojemu se skulptura nalazi kroz tri elementa.

[illegible]

0	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>
bod	

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

III. Zadatci kratkoga odgovora

U sljedećim zadacima odgovorite kratkim odgovorom (s jednom ili nekoliko riječi).
Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

11. Koji je naziv prikazane skulpture?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

12. Od kojega je materijala izrađena prikazana skulptura?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

13. U kojemu je stoljeću nastala prikazana skulptura?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

14. Kako se zove autor prikazane skulpture?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

15. U kojemu se gradu nalazi prikazana skulptura?

0 ☐

1 ☐

NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S037



02

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S037



99