



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

# TALA

## TALIJANSKI JEZIK

viša razina

ISPIT ČITANJA I PISANJA

(Lettura e Scrittura)

TAL A IK-1 D-S037

TALA.37.HR.R.K1.24



40738



12

# Talijanski jezik

Prazna stranica

TAL A IK-1 D-S037



99

## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit čitanja i pisanja traje **120** minuta bez stanke.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Ispit čitanja sastoji se od zadataka povezivanja i zadataka višestrukoga izbora.

- U zadacima povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite samo s jednim odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatci 1 i 4).
- U zadacima višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite samo jedan (zadatci 2, 3, 5 i 6).

Pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice.

**Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.**

Ispit pisanja sastoji se od zadatka sastavka. Sastavak napišite slijedeći navedenu uputu. Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

**Sastavak obvezno napišite na list za čistopis.** Pišite čitko. Sastavak će se bodovati s nula (0) bodova ako je pisan velikim tiskanim slovima ili ako je nečitko napisan.

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore. Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis. **Zabranjeno je potpisati se punim imenom i prezimenom.**

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 24 stranice, od toga 3 prazne.

### Način popunjavanja lista za odgovore

Ispravno

A	X	B		C	
---	---	---	--	---	--

Ispravljanje pogrešnog unosa

A	●	B		C	X
---	---	---	--	---	---

C

*L*

Prepisan točan odgovor

Skraćeni potpis

Neispravno

A		B	X	C	○
---	--	---	---	---	---

TAL A IK-1 D-S037



99

# Talijanski jezik

Lettura

## Esercizio 1

### Domande 1-5

Leggi i testi.

Abbina ogni testo (1-5) al suo titolo (A-G).

Fa' attenzione, ci sono **due intrusi**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

- 1 Le ultime norme contro la plastica faranno eliminare i prodotti più inquinanti, quelli che maggiormente sporcano e devastano l'ambiente, a cominciare da piatti e posate da usare una volta sola. Basta con tazze e tazzine. Stop ai bastoncini per pulire le orecchie. Via anche le cannucce e i cucchiaini per le bevande.
- 2 I prodotti più minacciosi per l'ambiente non spariranno. Dovranno essere fabbricati esclusivamente con materiali sostenibili. I contenitori per bevande in plastica monouso, tipo quelli forniti in *fast food* e caffetterie, saranno ancora ammessi, ma solo se i tappi e i coperchi resteranno attaccati alle basi.
- 3 I produttori saranno chiamati a contribuire ai costi di gestione e al riciclo dei rifiuti. Inoltre, dovranno finanziare le campagne informative con lo scopo di diffondere le informazioni agli utenti finali sulla corretta trasformazione di contenitori per alimenti, pacchetti, bicchieri e tazze, salviette umidificate e borse di plastica in materiale leggero.
- 4 L'obbligo del pagamento dei sacchetti di plastica biodegradabili della frutta e verdura è stato rispettato solo per diversi giorni e non senza generare confusione in molti consumatori. Le proteste e l'ironia sulle reti sociali contro la legge che ha imposto il pagamento sono servite per attirare l'attenzione su un problema enorme come quello dell'inquinamento da plastica.
- 5 Le regole che vietano l'utilizzo di stoviglie e contenitori in plastica non biodegradabili offrono alle imprese delle indicazioni chiare per sviluppare prodotti innovativi utilizzabili più volte, basati sulle plastiche ecologiche. Questi prodotti, realizzati con materie prime vegetali rinnovabili annualmente, dovranno avere le etichette con i dati della biodegradabilità.

TAL A IK-1 D-S037



00

# Talijanski jezik

Lettura

- A** Marchio di qualità per i prodotti multiuso
- B** Costante aumento dei rifiuti distruttibili
- C** La battaglia contro i prodotti usa e getta
- D** Sacchetti biodegradabili gratuiti per tutti
- E** Forme e materiali modificati per i contenitori
- F** Il caso dei sacchetti di plastica biodegradabili
- G** Sensibilizzazione dei consumatori sui rifiuti di plastica

	A	B	C	D	E	F	G
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TAL A IK-1 D-S037



05

# Talijanski jezik

Lettura

## Esercizio 2 Domande 6-10

Leggi i testi.

Scegli la risposta esatta **A**, **B** oppure **C**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

- 6** Gli adulti possono partecipare ai corsi per imparare a fare questo prodotto, seguiti da maestri panificatori, e i bambini possono divertirsi e giocare con “le mani in pasta!”. Ci sono inoltre molti i laboratori, i percorsi didattici e i forni a cielo aperto, anche se non ci sono pasticcerie, dove i maestri sfornano prodotti di tutti i tipi, che si possono degustare e comprare.

Che cosa si impara a fare nei corsi didattici dei fornai?

- A** Il pane.
- B** La pasta.
- C** I dolci.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

- 7** Quasi tutti i mezzi di trasporto rispettano la segnaletica stradale, ma fanno molto rumore e disturbano autisti e pedoni. Bisogna sempre controllare che il tubo di scappamento delle macchine funzioni bene e rispetti le norme previste dal codice ecologico. Così si aiuterebbe a ridurre l'inquinamento acustico. Inoltre, è bene suonare i clacson solo quando è necessario e abbassare il volume dell'autoradio.

Quali violazioni sono maggiormente riscontrabili nelle città?

- A** Il mancato controllo tecnico delle auto.
- B** La produzione eccessiva dei rumori.
- C** Il poco rispetto dei segnali stradali.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

TAL A IK-1 D-S037



01

# Talijanski jezik

Lettura

- 8** Chi sono? Un mito della comicità italiana. Sono diventati famosi con una divertente trasmissione sul calcio italiano. Aldo, Giovanni e Giacomo interpretavano tanti personaggi diversi, tra i quali tre tifosi di una squadra italiana. La loro comicità offre un buon ritratto delle manie dell'Italia di oggi: dal mito della bellezza, alla dipendenza dalla televisione, alla passione eccessiva per il calcio.

Che cosa fanno i comici italiani Aldo, Giovanni e Giacomo?

- A** Si divertono a fare i tifosi.
- B** Deridono solo il calcio italiano.
- C** Scherzano sui difetti dei loro compatrioti.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

- 9** Il parco davanti alla tua scuola è sporco e trascurato? Puliscilo insieme ai tuoi amici come ogni bravo cittadino. Puoi anche scrivere un bel cartellone sull'argomento e presentarlo a tutti gli alunni della scuola. Il preside e gli insegnanti propongono questo progetto, che è un bel modo per stare insieme, fare amicizia e apportare qualcosa di utile alla società.

Chi suggerisce il piano di recupero del parco?

- A** Il preside e gli insegnanti.
- B** I ragazzi del volontariato.
- C** I cittadini del vicinato.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>



TAL A IK-1 D-S037



01

# Talijanski jezik

Lettura

- 10** Non ci crederete però c'è uno sport molto conosciuto e praticato in tutta Italia. Si tratta di una specie di tennis senza racchetta, che in molte regioni italiane è più diffuso del famoso calcio. Il gioco consiste nel colpire una piccola palla con il pugno protetto da una fasciatura in stoffa e cuoio. Lo praticavano già gli antichi romani.

In che cosa consiste questo antico gioco simile al tennis?

- A** Nel lanciare la palla con le racchette.
- B** Nel gettare la palla con il pugno.
- C** Nel dare un calcio alla palla.

**A**

☐

**B**

☐

**C**

☐

TAL A IK-1 D-S037



01



# Talijanski jezik

Lettura

## Esercizio 3 Domande 11-15

Leggi il testo.

Scegli la risposta esatta **A**, **B**, **C** oppure **D**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

**La giornalista:** Ci potrebbe spiegare che cosa sono le cooperative sociali nate tra i banchi di scuola?

**Prof. Rossi:** Si tratta dei progetti di alternanza scuola-lavoro, realizzati in Toscana da più di 1500 cooperatori-adolescenti. È un'iniziativa che ha coinvolto 30 istituti, 86 professori, 11 Banche di Credito Cooperativo e 16 imprese sociali.

**La giornalista:** Che cosa hanno realizzato i ragazzi?

**Prof. Rossi:** C'è una classe che ha facilitato la circolazione per le strade di Siena. C'è, poi, un gruppo di studenti di Firenze che si occupa di giardinaggio. C'è un gruppo che ha lavorato sulla digitalizzazione dei testi del liceo di Massa. E per finire la scuola di Lucca che coltiva rose per aiutare le persone con disabilità.

**La giornalista:** Chi è stato l'organizzatore?

**Prof. Rossi:** Tutte queste idee sono state presentate e premiate durante l'edizione *L'impresa si fa in classe*, organizzata dalle *Cooperative Toscana* e dalla *Federazione Toscana delle Banche di Credito Cooperativo*.

**La giornalista:** Quale progetto Le è piaciuto di più?

**Prof. Rossi:** Tutti e quattro si sono distinti per creatività e efficacia, dallo *Zappa e ottieni ai Giardinieri per caso* e infine al *Logos*. Ma, poichè adoro leggere, la mia preferita è stata l'iniziativa *Logos* dei ragazzi di Massa. È stata pensata per digitalizzare testi, restaurare gli strumenti antichi del laboratorio di fisica e realizzare spettacoli teatrali. In particolare perché il progetto si occupa di rendere disponibile in formato digitale il patrimonio librario del liceo: 9mila pubblicazioni, datate dal XVI al XIX secolo.

**La giornalista:** Quale sarebbe allora il Suo riassunto di queste iniziative?

**Prof. Rossi:** Da un lato i ragazzi mettono in gioco le proprie competenze, dall'altro familiarizzano con strumenti e regole dell'economia. Temi importanti come quelli del civismo, della responsabilità, dell'economia sociale entrano così a pieno titolo nell'itinerario formativo della scuola. Ma i ragazzi ricorderanno soprattutto che serve anche il loro impegno. I ragazzi hanno creato dal nulla un'attività sociale.




TAL A IK-1 D-S037



01

# Talijanski jezik

Lettura

<p><b>11</b> Quante aziende hanno partecipato ai progetti in Toscana?</p> <p><b>A</b> 11. <b>B</b> 16. <b>C</b> 30. <b>D</b> 86.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>12</b> Quale città gli studenti hanno reso più accessibile ai disabili?</p> <p><b>A</b> Firenze. <b>B</b> Lucca. <b>C</b> Massa. <b>D</b> Siena.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>13</b> Come si chiama l'evento in cui sono stati assegnati dei premi ai partecipanti del progetto?</p> <p><b>A</b> <i>L'impresa si fa in classe.</i> <b>B</b> <i>Zappa e ottieni.</i> <b>C</b> <i>Giardinieri per caso.</i> <b>D</b> <i>Cooperative Toscana.</i></p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>14</b> Perché il professore preferisce il progetto degli studenti di Massa?</p> <p><b>A</b> Perché ama gli strumenti antichi di fisica. <b>B</b> Perché è un appassionato di lettura. <b>C</b> Perché predilige il patrimonio storico. <b>D</b> Perché gli piacciono gli spettacoli teatrali.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>15</b> Qual è il valore più grande dei progetti per i ragazzi, secondo il professor Rossi?</p> <p><b>A</b> Insegnare agli altri come creare un'attività sociale. <b>B</b> Applicare le norme dell'economia alla loro società. <b>C</b> Diventare coscienti del loro contributo alla società. <b>D</b> Sviluppare le proprie capacità e competenze sociali.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>TAL A IK-1 D-S037</p> <div> 01</div>	

# Talijanski jezik

Lettura

## Esercizio 4 Domande 16-20

Leggi il testo.

Scegli l'opzione corretta (A-F).

Fa' attenzione, c'è **un intruso**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

### Il Capitalismo etico

A Solomeo, un borgo medievale umbro è stato inaugurato un nuovo teatro grazie all'imprenditore e mecenate Brunello Cucinelli, che del capitalismo etico ha fatto una realtà quotidiana.

Determinato e sognatore, un industriale (16) \_\_\_\_\_. Cucinelli da anni investe il 2% dei soldi guadagnati in cultura e arte. Con una sua personale interpretazione sta realizzando il suo ideale: un capitalismo etico. Il teatro è solo l'ultima tappa di un grande progetto, partito con il restauro di Solomeo, dove oggi si vive (17) \_\_\_\_\_.

Tutto ruota intorno al trecentesco castello, che ospita la fabbrica di *cashmere*, con gli oltre 400 dipendenti che lavorano tra dipinti antichi, ascoltano Mozart, hanno le chiavi dei portoni, non timbrano il cartellino, vanno a teatro. Non hanno inoltre la mensa, (18) \_\_\_\_\_.

L'imprenditore spiega: "Tutto questo l'ho fatto per mio padre. Eravamo una famiglia benestante di contadini, poi il padre ha deciso di andare a lavorare in fabbrica, ma non era felice.

Non dimenticherò mai (19) \_\_\_\_\_, era stato trattato male dal padrone. Quel pianto mi ha fatto capire l'importanza di rispettare la dignità delle persone e del loro lavoro: io credo nel lavoro che, invece di mortificare, può elevare la dignità dell'uomo.

Sono un capitalista classico, lavoro (20) \_\_\_\_\_. Anch'io voglio lasciare qualcosa a chi verrà dopo. Bisogna lavorare per i secoli a venire, per la storia, non per noi. Per custodire, non per possedere. Così tutto diventa eterno."

- A come nei secoli d'oro
- B quando l'ho visto piangere
- C anche se non ne avrei bisogno
- D perché gli operai abbiano profitto
- E che preferisce parlare di dignità umana
- F ma un ristorante interno con otto cuochi

	A	B	C	D	E	F
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TAL A IK-1 D-S037



05

# Talijanski jezik

Lettura

## Esercizio 5 Domande 21-27

Leggi il testo.

Scegli la risposta esatta **A**, **B**, **C** oppure **D**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

### La mecenate Franca Coin

Franca Coin, un'elegante signora dal sorriso smagliante, vive a Venezia, in un palazzo sul Canal Grande. È una persona che ha viaggiato e continua a viaggiare nel mondo per lavoro, per passione, per (21) \_\_\_\_\_. Non si è mai fermata, nemmeno da quando ha dato vita a un'ambiziosa iniziativa che la impegna moltissimo: la *Venice International Foundation*, un'associazione *no-profit* che ha l'obiettivo di (22) \_\_\_\_\_ e finanziare l'attività dei Musei Civici di Venezia. È un obiettivo che ha raggiunto (23) \_\_\_\_\_ grande successo, grazie alla generosità di 150 soci-mecenati e di settemila amici. Si svolge una continua attività che va dal restauro all' (24) \_\_\_\_\_ di opere d'arte, ai programmi culturali nei musei e nelle scuole. Alla fine, tutti possiamo (25) \_\_\_\_\_ il restauro di 60 affreschi del Tiepolo, quello del mosaico nella Basilica di San Marco e le dorature del soffitto della sala del Maggiore Consiglio del Palazzo Ducale.

Per questo progetto Franca Coin ha proposto il "micro mecenatismo", che fa sì che (26) \_\_\_\_\_ singola persona possa "adottare" da qualche centimetro a qualche metro di affresco. Con questo, ogni mecenate, oltre all'orgoglio di contribuire alla salvaguardia di un'opera d'arte, avrà (27) \_\_\_\_\_ piacere di vedere citato il proprio nome tra quelli dei benefattori dell'arte.

21

- A effetto
- B difetto
- C diletto
- D oggetto

- A ☐
- B ☐
- C ☐
- D ☐


TAL A IK-1 D-S037



01

# Talijanski jezik

Lettura

<p><b>22</b></p> <p><b>A</b> vendere  <b>B</b> sostenere  <b>C</b> pretendere  <b>D</b> appartenere</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>23</b></p> <p><b>A</b> con  <b>B</b> da  <b>C</b> in  <b>D</b> a</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>24</b></p> <p><b>A</b> organizzazione  <b>B</b> accettazione  <b>C</b> occasione  <b>D</b> acquisizione</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>25</b></p> <p><b>A</b> girare  <b>B</b> occupare  <b>C</b> ammirare  <b>D</b> partecipare</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>26</b></p> <p><b>A</b> ogni  <b>B</b> ognuna  <b>C</b> qualcuna  <b>D</b> qualsiasi</p> <p style="text-align: right;">→</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>TAL A IK-1 D-S037</p> <div style="text-align: right;">   01 </div>	

## Lettura

**A** le  
**B** il  
**C** la  
**D** i

**A**  
**B**  
**C**  
**D**

01

# Talijanski jezik

Lettura

## Esercizio 6 Domande 28-35

Leggi il testo.

Scegli la risposta esatta **A**, **B**, **C** oppure **D**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

Caro Marco,

Ti scrivo per invitarti alla fiera internazionale del libro, che si tiene a Bologna alla fine di maggio. Che (28) \_\_\_\_\_ dici? Non mi piace viaggiare da solo ed inoltre è da un po' di tempo che non (29) \_\_\_\_\_ vediamo. Lì puoi comprare i libri che ti servono e qualcosa da leggere nel tempo libero. Io vorrei prendere un regalo per il compleanno di Marisa, devo decidere tra un CD o un libro. So che lei legge volentieri. Potresti darmi (30) \_\_\_\_\_ nella scelta, perché tu conosci meglio la letteratura (31) \_\_\_\_\_. Io le comprerei il romanzo che ha vinto quest'anno il Premio Strega. Ha avuto un successo (32) \_\_\_\_\_ di pubblico, ma non sono sicuro se le piacerà.

Peccato che tu non (33) \_\_\_\_\_ alla mia festa. L'abbiamo organizzata sabato scorso perché i nostri genitori ci hanno lasciato la casa libera. C'erano tutti gli amici del liceo e anche (34) \_\_\_\_\_ fratello, da poco ritornato dall'Inghilterra. Ha dato l'ultimo esame, gli manca ancora la tesi, che pensa di finire entro i tre mesi che (35) \_\_\_\_\_ qui da noi. Così avrai l'occasione di vederlo.

Adesso ti lascio, perché altrimenti farò tardi a lezione. Rispondimi quanto prima per metterci d'accordo su tutto.

Ciao,

Pietro




TAL A IK-1 D-S037



01

# Talijanski jezik


Lettura

<b>28</b>  <b>A</b> lì <b>B</b> ti <b>C</b> ne <b>D</b> ci	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>29</b>  <b>A</b> mi <b>B</b> si <b>C</b> ci <b>D</b> vi	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>30</b>  <b>A</b> una mano <b>B</b> un'occhiata <b>C</b> un orecchio <b>D</b> un pugno	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>31</b>  <b>A</b> coetanea <b>B</b> simultanea <b>C</b> temporanea <b>D</b> contemporanea	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
<b>32</b>  <b>A</b> scarso <b>B</b> enorme <b>C</b> minimo <b>D</b> eccessivo	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/>
TAL A IK-1 D-S037	
 01	



# Talijanski jezik

Lettura

<p><b>33</b></p> <p><b>A</b> sia stato <b>B</b> sono stato <b>C</b> sarai stato <b>D</b> sarei stato</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>34</b></p> <p><b>A</b> vostro <b>B</b> suo <b>C</b> tuo <b>D</b> mio</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>35</b></p> <p><b>A</b> consumerà <b>B</b> trascorrerà <b>C</b> prenderà <b>D</b> lascerà</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/> <b>D</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>TAL A IK-1 D-S037</p>	 01

# Talijanski jezik

Scrittura

ISPIT PISANJA  
(Scrittura)

TAL A IK-1 D-S037



00

# Talijanski jezik

Scrittura

Scrivi un testo sul tema dello sviluppo personale degli adolescenti.

Rispondi a tutte le domande (1-3).

Usa **130-150** parole.

- 1** Nella tua crescita hai avuto un modello familiare, culturale o sociale?
- 2** Quale esperienza personale ritieni molto/più importante per la tua crescita?
- 3** Qual è il ruolo della scuola nelle tue scelte?

**Non firmare il testo con il tuo nome e cognome.**

TAL A IK-1 D-S037



00

## List za čistopis

List za čistopis

03

## List za čistopis

List za čistopis

03

## List za čistopis

List za čistopis

03

# Talijanski jezik

Prazna stranica

TAL A IK-1 D-S037



99

# Talijanski jezik

Prazna stranica

TAL A IK-1 D-S037



99