



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI!

# FRA A

## FRANCUSKI JEZIK

viša razina

ISPIT ČITANJA I PISANJA

(Compréhension et production écrite)

FRAA IK-1 D-S038

FRAA.38.HR.R.K1.20



40276



12

# Francuski jezik

Prazna stranica



## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici. Ispit čitanja i pisanja traje **120** minuta bez stanke.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Ispit čitanja sastoji se od zadataka povezivanja i zadatka višestrukoga izbora.

- U zadatcima povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite samo s jednim odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatci 1, 3, 4 i 5).
- U zadatku višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite samo jedan (zadatak 2).

Pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice.

**Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.**

Ispit pisanja sastoji se od zadatka sastavka. Sastavak napišite slijedeći navedenu uputu.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

**Sastavak obvezatno napišite na list za čistopis.** Pišite čitko. Sastavak će se bodovati s nula (0) bodova ako je pisan velikim tiskanim slovima ili ako je nečitko napisan.

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore. Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis. **Zabranjeno je potpisati se punim imenom i prezimenom.**

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 20 stranica, od toga 2 prazne.

Ako ste pogriješili u pisanju odgovora, ispravite ovako:

### a) zadatak zatvorenoga tipa

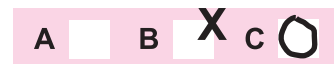
Ispravno



Ispravak pogrešnog unosa



Neispravno



Prepisan točan odgovor

Skraćeni potpis

### b) zadatak otvorenoga tipa

~~(Marko Marulić)~~

Petar Preradović

*P*

Precrtan netočan odgovor u zagradama

Točan odgovor

Skraćeni potpis



# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Exercice 1

### Questions 1-6

Lisez les résumés suivants et associez chaque résumé (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il y a **deux titres de trop** !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

- 1 Difficile de comprendre leur ardeur et leur choix professionnel, ils traversent des océans, affrontent des tempêtes, subissent le calme plat et gèrent d'immenses moments de solitude. Ils sont loin de chez eux et de leur famille pendant des semaines, des mois. Quelquefois ils sont obligés de se débrouiller dans des situations dures et imprévues.
- 2 Marlo, mère de deux enfants, dont le petit Joshua, atteint d'autisme, donne naissance à une petite fille. Son mari, épuisé par son travail, ne peut pas l'aider. Débordée par cette situation, Marlo accepte la suggestion de faire appel à une nourrice de nuit. Débarque alors dans sa vie la jeune et ravissante Tully, qui lui donne, enfin, un peu de temps pour penser à elle.
- 3 Pour se qualifier pour les demi-finales, à bord de son bateau-restaurant, Alain Ducasse présente la quatrième épreuve, qui consiste à réaliser un plat végétal gastronomique à partir d'un panier de fruits et légumes imposés. Ensuite, direction Valence où il va essayer d'impressionner la cheffe Anne-Sophie Pic en réalisant son célèbre plat...
- 4 Devenir instituteur, c'était le rêve de nombreux enfants en France après la guerre de 1939 – 1945. L'éducation nationale symbolisait la sécurité et une bonne renommée dans la société. Christian Signol nous fait revivre cette période à travers le destin d'une jeune institutrice des années 50.
- 5 C'est à Marseille que s'est arrêtée une jeune réfugiée qui, fuyant sa famille et la guerre, espère tourner le dos à cette ambiance angoissante. Elle veut continuer à s'amuser et à vivre. Mais en débarquant à Marseille, sans argent et sans contacts, elle rencontre le parrain de la mafia corse, qui la prend sous son aile.
- 6 Deux jeunes ados sont propulsés dans le monde irréel de la Terre de paix. Un Arc de Lumière tient ce monde. L'Arc est célébré chaque année lors d'une Fête. Mais à l'approche de cette fête un combat se livre entre les habitants qui tentent de résister et un mystérieux groupe désireux de les dominer. Les habitants de la Terre de paix s'organisent pour défendre leur société et leurs valeurs.



# Francuski jezik

Compréhension écrite

Titres :

A

Le goût avant tout

B

L'enfance formidable

C

En bonne compagnie

D

Une lutte pour la liberté

E

La profession du bonheur

F

La protection dangereuse

G

Les navigateurs solitaires

H

Le quotidien sera plus facile

	A	B	C	D	E	F	G	H
1								
2								
3								
4								
5								
6								



# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Exercice 2

### Questions 7-13

Lisez ce texte et choisissez la réponse correcte (A, B ou C).

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

#### La musique partout, le concert nulle part

La Fête de la musique a vu le jour en 1982. Jack Lang, le Ministre de la culture de l'époque, a joué un rôle déterminant dans son lancement. Maurice Fleuret, le Directeur de la Musique et de la Danse du même Ministère, a soutenu le principe d'une participation active des citoyens à la pratique musicale dans son ensemble.

Cinq millions de personnes en France jouaient d'un instrument de musique, mais aucune manifestation ne célébrait cet art. « En France, la musique est partout et le concert nulle part », disait M. Fleuret. Il a proposé donc de faire jouer les musiciens amateurs dans la rue afin de promouvoir la musique, de souligner la variété des pratiques musicales, de sensibiliser la population à ce type d'expression et ainsi la démocratiser.

Jack Lang déclarera plus tard que ce projet lui a donné beaucoup de soucis. Mais le résultat dépasse toutes les espérances. Des milliers d'initiatives ont lieu partout et des milliers de personnes déambulent dans les rues jusque tard dans la nuit.

La première Fête de la musique a été lancée la nuit la plus courte de l'année, le premier jour de l'été, et rappelle l'ancienne fête païenne de la Saint-Jean. La formule *Faites de la musique*, *Fête de la musique* veut tout dire et cette journée est devenue l'occasion pour tous de faire des concerts dans toutes les villes de France et dans tous les genres musicaux possibles. Aujourd'hui cette manifestation est devenue incontournable.

L'Année européenne de la musique a eu lieu en 1985 et c'est à cette occasion que s'est exportée la Fête de la musique. Son succès a dépassé les frontières françaises et s'est étendu largement en Europe et peu à peu dans d'autres pays du monde.

En 2013, le Ministère de la Culture avait choisi de consacrer la trente-deuxième édition à La Voix. Cette année-là, commémoration des 50 ans de la disparition d'Edith Piaf oblige, un hommage a été rendu à cette voix d'exception de la chanson française.



# Francuski jezik

Compréhension écrite

<p><b>7</b> Quelle année a été créée la Fête de la musique ?</p> <p><b>A</b> Mille huit cent quatre-vingt-deux. <b>B</b> Mille neuf cent quatre-vingt-douze. <b>C</b> Mille neuf cent quatre-vingt-deux.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>8</b> À qui doit-on la création de cette manifestation ?</p> <p><b>A</b> Au Ministre de la Culture. <b>B</b> Au Ministre de l'Éducation. <b>C</b> Au Ministre de la Musique et de la Danse.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>9</b> Quel sentiment Jack Lang éprouvait-il à propos de ce projet ?</p> <p><b>A</b> Il était inquiet. <b>B</b> Il était indifférent. <b>C</b> Il était convaincu de la réussite.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>10</b> Quel genre de musique La Fête de la musique promeut-elle ?</p> <p><b>A</b> Tous les styles musicaux. <b>B</b> La musique traditionnelle française. <b>C</b> La musique classique.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>11</b> Quel jour est célébrée La Fête de la musique ?</p> <p><b>A</b> Le 1<sup>er</sup> juin. <b>B</b> Le 31 juin. <b>C</b> Le 21 juin.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>


FRAA IK-1 D-S038



01

# Francuski jezik

Compréhension écrite

<p><b>12</b> Où cette Fête a-t-elle lieu aujourd'hui ?</p> <p><b>A</b> Seulement en France. <b>B</b> Partout dans le monde. <b>C</b> Seulement en Europe.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>13</b> À qui a été dédiée La Fête de la musique 2013 ?</p> <p><b>A</b> Aux interprètes. <b>B</b> Aux compositeurs. <b>C</b> Aux instrumentistes.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>FRAA IK-1 D-S038</p> <div data-bbox="1299 1980 1458 2092"></div> <p>01</p>	



# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Exercice 3

### Questions 14-21

Lisez cet entretien et associez les questions (**14-21**) aux réponses (**A-I**).

Attention, il y a **une réponse** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.



FRAA IK-1 D-S038



05

# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Entretien avec Romain, seul Français qui a fait partie de l'équipage de *Mars 500*

Un an et demi enfermé dans un grand bunker coupé de la lumière du jour, au service de la recherche scientifique ; voilà en quelques mots l'expérience vécue par Romain, seul Français qui a fait partie de l'équipage de *Mars 500* entre juin 2010 et novembre 2011.

**Journaliste :** Que pouvez-vous nous dire sur la mission *Mars 500* ?

**Romain :** (14) \_\_\_\_\_.

**Journaliste :** Pour quelle raison vous êtes-vous embarqué dans cette aventure ?

**Romain :** (15) \_\_\_\_\_.

**Journaliste :** Ce n'était pas un peu frustrant de ne pas quitter la Terre ?

**Romain :** (16) \_\_\_\_\_.

**Journaliste :** Et avez-vous eu le soutien de votre famille ?

**Romain :** (17) \_\_\_\_\_.

**Journaliste :** N'avez-vous pas eu peur de vous ennuyer pendant 500 jours ?

**Romain :** (18) \_\_\_\_\_.

**Journaliste :** Je suppose que pendant cette période vous avez passé des moments difficiles ?

**Romain :** (19) \_\_\_\_\_.

**Journaliste :** Pourquoi parlez-vous souvent du sentiment d'humilité après cette expérience ?

**Romain :** (20) \_\_\_\_\_.

**Journaliste :** Y avait-il d'importants changements à votre retour ?

**Romain :** (21) \_\_\_\_\_.



# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Réponses :

- A** J'ai toujours voulu travailler pour l'Agence spatiale européenne (ESA). Quand j'ai vu que l'ESA cherchait des volontaires pour l'expérience *Mars 500*, je n'ai pas hésité.
- B** Absolument, quand je pensais à ma famille et à mes proches. Je les ai quittés pour un an et demi et ils m'ont manqué.
- C** La technologie était devenue encore plus développée, la situation politique était différente. C'était extrêmement intéressant de découvrir tout cela.
- D** Il n'y avait pas de secret. Depuis le début, je savais que cette expérience se déroulerait comme ça. Et un jour, peut-être j'irais dans l'espace.
- E** J'ai suivi les conseils d'un de mes collègues qui a passé 11 ans en tant que sous-marinier. J'étais toujours actif, et j'ai trouvé toujours quelque chose pour m'amuser.
- F** D'après moi, l'astronomie est une science trop peu étudiée à l'école et c'est bien dommage, car beaucoup d'enfants aiment regarder les étoiles.
- G** C'est une expérience sur Terre qui a pour but d'étudier les effets d'une longue période d'isolement sur l'homme. Elle a été baptisée *Mars 500*, car la durée d'un voyage aller-retour Terre-Mars est de 500 jours.
- H** J'ai dû parler longuement avec ma mère pour qu'elle accepte l'idée que je parte 500 jours. Mais elle a fini par l'accepter.
- I** La Terre continue de tourner sans nous, nos proches ont bien évidemment continué à vivre. J'ai eu le temps de beaucoup réfléchir, de faire mon introspection. C'est un peu comme si nous avions arrêté le temps.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									

FRAA IK-1 D-S038



05

# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Exercice 4

### Questions 22-27

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les réponses proposées (A-G).

Attention, il y a **une réponse de trop** !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

#### La Maison de Jules Verne

Acquise en 1980 par la ville d'Amiens, la Maison de Jules Verne est aujourd'hui gérée par Amiens Métropole, au sein du Réseau de ses Bibliothèques.

Les Bibliothèques d'Amiens Métropole (22) \_\_\_\_\_ la conservation de la collection de l'auteur, dont sont issus 800 objets et documents exposés. Depuis sa rénovation en 2005, la Maison (23) \_\_\_\_\_ sur quatre niveaux.

Le rez-de-chaussée restitue le décor d'origine des pièces luxueuses, (24) \_\_\_\_\_ le premier étage évoque les relations de Jules Verne avec son éditeur Pierre-Jules Hetzel. Au second étage, sources d'inspiration et produits issus de son plus grand succès, *Le Tour du monde en quatre-vingt jours*, côtoient la reconstitution de son cabinet de travail. Enfin, le grenier (25) \_\_\_\_\_ évocation de la postérité de son œuvre et de l'imaginaire suscité par celle-ci, à travers le cinéma, les produits dérivés.

La Maison est un lieu (26) \_\_\_\_\_ la littérature autrement grâce à une programmation variée, comme par exemple, des ateliers d'écritures, des animations familiales, ou des visites costumées où les personnages de l'écrivain (27) \_\_\_\_\_ la Maison. Tout cela sert à approfondir les connaissances sur ses œuvres. La Maison de Jules Verne a obtenu le label Maison des Illustres en 2011 et le label Tourisme et Handicap en 2012.

A tandis que

B ont situé à

C ont en charge

D font découvrir

E se présente comme

F qui permet d'aborder

G est ouverte au public

	A	B	C	D	E	F	G
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRAA IK-1 D-S038



05

# Francuski jezik

Compréhension écrite

## Exercice 5

### Questions 28-35

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les mots proposés (A-J).

Attention, il y a **deux mots de trop** !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### L'euro, la monnaie unique européenne

Le nom *euro* a été choisi en 1995 par le Conseil européen réuni à Madrid. Son symbole (€) qui est emprunté à la première lettre du mot *Europe*, (28) \_\_\_\_\_ de la lettre grecque epsilon (ε). Il comporte aussi deux lignes parallèles symbolisant la stabilité. Les (29) \_\_\_\_\_ et pièces de monnaie d'euros ont été introduits le 1er janvier 2002 après plus de 40 ans de préparation.

La Banque centrale européenne et la Commission européenne sont chargées de (30) \_\_\_\_\_ sa valeur et sa stabilité, et d'établir les critères à respecter par les pays de l'Union européenne pour entrer dans la zone euro.

La monnaie unique (31) \_\_\_\_\_ la preuve tangible de l'intégration européenne. Sa conception, sa mise en œuvre et les politiques qui y sont (32) \_\_\_\_\_ ont une histoire spécifique.

Les billets présentent les mêmes (33) \_\_\_\_\_ dans tous les pays de la zone euro, tandis que les pièces présentent, sur le côté pile, un motif commun aux pays de la zone euro et sur le côté face un symbole propre à chaque pays, dessiné par un artiste local. Bien que la plupart des États (34) \_\_\_\_\_ de l'Union européenne ait adopté cette monnaie commune, dans certains pays, il est encore possible d'échanger d'anciens billets et d'anciennes pièces contre des euros.

Toutes les pièces de monnaie peuvent être utilisées (35) \_\_\_\_\_ dans la zone euro.

- A est
- B vient
- C liées
- D pose
- E billets
- F actuel
- G motifs
- H partout
- I membres
- J maintenir

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										



# Francuski jezik

Production écrite

ISPIT PISANJA  
(Production écrite)

FRAA IK-1 D-S038



00

# Francuski jezik

Production écrite

## Sport

Vous participez à un forum où un groupe de lycéens français discute au sujet du sport.

Répondez aux questions suivantes :

- Quel sport préférez-vous et pourquoi ?
- Quels sont les bénéfices du sport pour l'individu ? Expliquez votre opinion.
- À votre avis, le sport est-il suffisamment présent dans la vie des jeunes ? Justifiez votre réponse.

Écrivez un texte **de 150 à 180 mots**.

**Attention !** N'oubliez pas **de recopier votre texte** sur la copie d'examen parce que la feuille de brouillon ne sera ni corrigée ni évaluée.



## List za čistopis

List za čistopis





## List za čistopis

List za čistopis



03

## List za čistopis

List za čistopis



03

## List za čistopis

List za čistopis



# Francuski jezik

Prazna stranica

