



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

LIU

LIKOVNA UMJETNOST

Ispitna knjižica 2

Analiza likovnoga primjera

LIU IK-2 D-S043

LIU.43.HR.R.K2.16



40475



12

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S043



99

OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit traje **120** minuta bez stanke.

Zadatci se nalaze u dvjema ispitnim knjižicama. Ovaj dio ispita traje **50** minuta.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Ispred svake skupine zadataka uputa je za rješavanje. Pozorno je pročitajte.

Za rješavanje zadataka upotrebljavajte kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom, flomastere i ravnalo.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

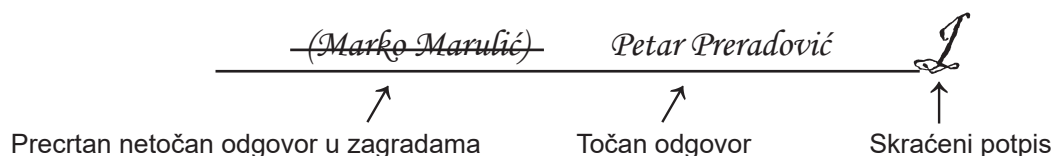
Pišite čitko. Nečitki odgovori bodovat će se s nula (0) bodova. Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis. **Zabranjeno je potpisati se punim imenom i prezimenom.**

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

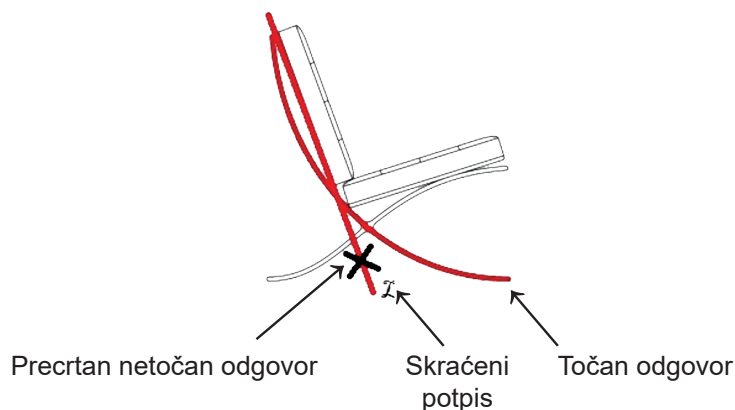
Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 16 stranica, od toga 2 prazne.

Ako ste pogriješili u pisanju odgovora, ispravite ovako:



Ako ste pogriješili pri označavanju ili ucrtavanju odgovora, ispravite ovako:



Likovna umjetnost

Pozorno promotrite likovni primjer. Nakon likovnoga primjera prikazanoga s nekoliko reprodukcija slijedi 15 zadataka vezanih uz taj likovni primjer. Slijedite upute ispred svake vrste zadataka.



Slika 1.



Slika 2.

LIU IK-2 D-S043

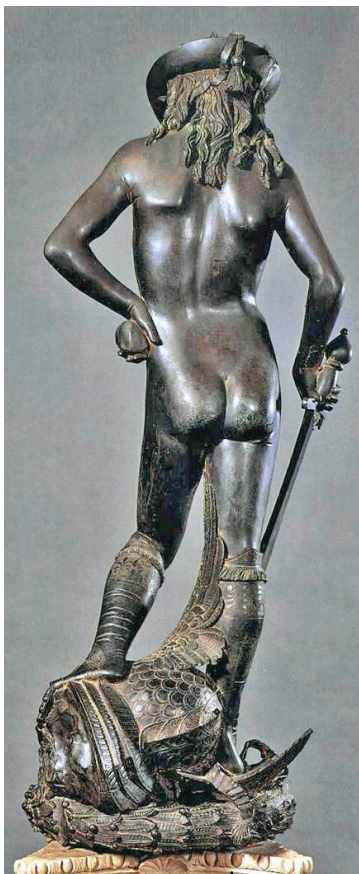


00

Likovna umjetnost



Slika 3.



Slika 4.



Detalj 1.



Detalj 2.



Detalj 3.

LIU IK-2 D-S043



00

Likovna umjetnost

I. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadacima flomasterom označite ili ucrtajte traženi sadržaj na likovni primjer. Odgovore označite ili ucrtajte **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici. Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

1. Na posvijetljeni likovni primjer ucrtajte obrisnu liniju skulpture.



| | |
|-----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |
| bod | |

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

2. Na posvijetljeni likovni primjer ucrtajte glavnu kompozicijsku liniju skulpture.



0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

3. Na posvijetljeni likovni primjer ucrtajte kompozicijsku liniju skulpture.



0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

4. Na prikazanoj skulpturi strelicom označite jedno prošupljenje mase.



0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

5. Na prikazanome detalju zaokružite jedan florealni ornament.



0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

II. Zadatci produženoga odgovora

U sljedećim zadacima odgovorite s nekoliko rečenica, jasno i sažeto, usmjeravajući se na ono što je bitno za zadatak.

Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.

Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

6. Opišite temu i sadržaj prikazane skulpture kroz pet elemenata.

| | |
|-----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |
| bod | |

7. Objasnite simboličko značenje teme prikazane skulpture.

| | |
|-----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |
| bod | |

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

8. Objasnite utjecaj antike u oblikovanju prikazane skulpture kroz pet elemenata.

0 ☐
1 ☐
2 ☐
NO ☐

bod

9. Opišite stav prikazanoga lika kroz šest elemenata.

0 ☐
1 ☐
2 ☐
NO ☐

bod

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

10. Opišite tri načina oblikovanja motiva prikazane skulpture.

| | |
|-----|--------------------------|
| 0 | <input type="checkbox"/> |
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |
| bod | |

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

III. Zadatci kratkoga odgovora

U sljedećim zadacima odgovorite kratkim odgovorom (s jednom ili nekoliko riječi).
Odgovore upišite **samo** na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

11. Kako se zove autor prikazane skulpture?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

12. Od kojega je materijala izrađena prikazana skulptura?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

13. Kako se naziva tehnika kojom je izrađena prikazana skulptura?

0 ☐
1 ☐
NO ☐

bod

14. U kojemu je stoljeću nastala prikazana skulptura?

0 ☐
1 ☐
NO ☐


bod

LIU IK-2 D-S043



02

Likovna umjetnost

| | |
|--|--|
| <p>15. Kako se naziva stilsko razdoblje kojemu pripada prikazana skulptura?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>NO <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| | |
| <p>LIU IK-2 D-S043</p> <div data-bbox="1299 1980 1458 2114"><p>02</p></div> | |

Likovna umjetnost

Prazna stranica

LIU IK-2 D-S043



99