



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

ETI

ETIKA

Ispitna knjižica 2

ETI IK-2 D-S048

ETI.48.HR.R.K2.12



45236



12

Prazna stranica



OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne pišite esej dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit traje **120** minuta bez stanke.

U ovome dijelu ispita napišite esej slijedeći priložene upute i smjernice za pisanje eseja.

Esej treba imati od **500** do **600** riječi.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

Esej obvezatno napišite na list za čistopis.

Pišite čitko. Esej će se bodovati s nula (0) bodova ako je nečitko napisan.

Ako pogriješite u pisanju, pogreške stavite u zagrade, precrtajte ih i stavite skraćeni potpis. **Zabranjeno je potpisati se punim imenom i prezimenom.**

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 12 stranica, od toga 4 prazne.



Zadatak esejskoga tipa

Pozorno pročitajte navedeni tekst. Prema ponuđenim smjernicama napišite esej s jasnom strukturom: uvodnim dijelom (postavljanjem teze ili hipoteze), središnjim dijelom (analizom i argumentacijom) i zaključkom (sintezom).

Tema eseja: **Zbog čega je neko djelovanje ispravno, a drugo pogrešno?**

Pretpostavite da radite u knjižnici, bilježite koje su knjige posuđene, i da vas prijatelj pita da ga, bez bilježenja, pustite da odnese primjerak rijetke knjige koju želi imati za sebe.

Razni su razlozi zbog kojih biste mogli oklijevati da prihvatite njegov prijedlog. Možda bi vas bilo strah da će ga uhvatiti i da ćete zbog toga imati nepravilika. Možda biste htjeli da knjiga ostane u knjižnici tako da se i vi možete njome koristiti.

Ali možda biste mislili i da je to što on predlaže krivo – da on to ne smije učiniti i da mu vi ne smijete pomoći. Ako to mislite, što to znači i zbog čega je, ako je uopće, istina?

Reći da je nešto krivo ne znači samo da je protiv pravila. Mogu postajati loša pravila koja zabranjuju ono što nije krivo – kao zakon da se vlada ne smije kritizirati. Pravila mogu biti loša i zato što nalažu da se čini nešto što jest krivo – kao zakon koji nalaže rasnu segregaciju u hotelima i restoranima.

Ideje pravog i krivog različite su od ideja onoga što jest i onoga što nije u skladu s pravilima. Kad ne bi bile, ne bi ih se moglo koristiti u vrednovanju pravila i postupaka.

Kad biste mislili da je krivo pomoći prijatelju da ukrade knjigu, tad biste osjećali nekakvu nelagodu prema takvom postupku: na neki način ne biste mu htjeli pomoći da to učini, čak ako i ne volite odbiti pomoć prijatelju. Odakle dolazi želja da to ne učinite; što je motiv, što je razlog? (...)

Thomas Nagel, *Što sve to znači?*



Etika

Esej

Smjernice za pisanje

U eseju odredite pojmove: „društvena pravila”, „osobna privrženost” („prijateljstvo”), „moralna dvojba”, „moralno ispravno” i „univerzalnost moralnih dužnosti”.

1. Objasnite prema tekstu na koje načine društvena pravila mogu utjecati na postupanje pojedinca.
2. Objasnite prema tekstu zašto je prijateljev zahtjev moralno dvojbena.
3. Objasnite sukob dužnosti između prijateljske privrženosti i moralnoga univerzalizma.

Argumentaciju u eseju potkrijepite primjerima:

1. društvenih pravila koja nisu moralno ispravna
2. konflikta savjesti u kojemu se suprotstavljaju vrednote osobnih privrženosti i jednakoga poštovanja prema drugim ljudima.



List za čistopis

List za čistopis

03

List za čistopis

List za čistopis

03

List za čistopis

List za čistopis

03

List za čistopis

List za čistopis

03

Prazna stranica



Etika

Prazna stranica

ETI IK-2 D-S048



99

Prazna stranica

