



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Идентификациона
налепница

ПАЖЉИВО НАЛЕПИТИ

ETI

ЕТИКА

Испитна књижица 2

ETI IK-2 D-S048

ETI.48.SR.R.K2.12



47566



12

Празна страница



ОПШТА УПУТСТВА

Пажљиво прођитајте сва упутства и следите их.

Не окрећите страницу и не решавајте задатке док то не одобри дежурни наставник.

Налепите идентификациону налепницу на све испитне материјале које сте добили у сигурносној кесици.

Испит траје **120** минута без паузе.

У овом делу испита напишите есеј следећи приложене упуте и смернице за писање есеја.

Есеј треба имати од **500** до **600** речи.

Можете да пишете по листу за концепт, али се његов садржај неће бодовати.

Есеј обавезно напишите на лист за уредно писање.

Пишите читко. Есеј ће се бодоват с нула (0) бодова ако је нечитко написан.

Ако погрешите у писању, грешке сдтавите у заграду, прецртајте их и ставите скраћени потпис. **Забрањено је потписати се пуним именом и презименом.**

Користите искључиво хемијску оловку којом се пише плавом или црном бојом.

Желимо вам много успеха!

Ова испитна књижица има 12 страница, од тога 4 празне.



Задатак есејског типа

Пажљиво прочитајте наведени текст. Према понуђеним смерницама напишите есеј са јасном структуром: уводним делом (постављањем тезе или хипотезе), централним делом (анализом и аргументацијом) и закључком (синтезом).

Тема есеја: **Због чега је неко деловање исправно, а друго погрешно?**

Претпоставите да радите у библиотеци, бележите које су књиге посуђене, и да вас пријатељ пита да га, без бележења, пустите да однесе примерак ретке књиге коју жели имати за себе.

Разни су разлози због којих бисте могли оклевати да прихватите његов предлог. Можда би вас било страх да ће га ухватити и да ћете због тога имати неприлика. Можда бисте хтели да књига остане у библиотеци тако да се и ви можете њоме користити.

Али можда бисте мислили и да је то што он предлаже криво – да он то не сме учинити и да му ви не смете помоћи. Ако то мислите, што то значи и због чега је, ако је уопште, истина?

Рећи да је нешто криво не значи само да је против правила. Могу постајати лоша правила која забрањују оно што није криво – као закон да се влада не сме критиковати. Правила могу бити лоша и зато што налажу да се чини нешто што јест криво – као закон који налаже расну сегрегацију у хотелима и ресторанима.

Идеје правог и кривог различите су од идеја онога што јест и онога што није у складу с правилима. Кад не би биле, не би их се могло користити у вредновању правила и поступака.

Кад бисте мислили да је криво помоћи пријатељу да украде књигу, тад бисте осећали некакву нелагоду према таквом поступку: на неки начин не бисте му хтели помоћи да то учини, чак ако и не волите одбити помоћ пријатељу. Одакле долази жеља да то не учините; што је мотив, што је разлог? (...)

Томас Нагел, *Шта све то значи?*



Етика

Есеј

Смернице за писање

У есеју одредите појмове: „друштвена правила“, „лична приврженост“ („пријатељство“), „морална двојба“, „морално исправно“ и „универзалност моралних дужности“.

1. Објасните према тексту на које начине друштвена правила могу утицати на поступање појединца.
2. Објасните према тексту зашто је пријатељев захтев морално упитан.
3. Објасните сукоб дужности између пријатељске привржености и моралног универзализма.

Аргументацију у есеју поткрепите примерима:

1. друштвених правила која нису морално исправна
2. конфликта савести у којем се супротстављају вредноте личних привржености и једнаког поштовања према другим људима.



Лист за уредно писање

Лист за уредно писање

03

Лист за уредно писање

Лист за уредно писање



03

Лист за уредно писање

ETI IK-2 D-S048



03

Лист за уредно писање

Лист за уредно писање

03

Празна страница



Празна страница



Празна страница

