



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Adesivo per l'identificazione

INCOLLARE ATTENTAMENTE

FRA A

LINGUA FRANCESE

Livello superiore

ESAME DI LETTURA E SCRITTURA

(Compréhension et production écrite)

FRAA IK-1 D-S041

FRAA.41.IT.R.K1.20



48314



12

Lingua francese

Pagina vuota



INDICAZIONI GENERALI

Leggi attentamente tutte le indicazioni e seguile.

Non voltare pagina e non risolvere i quesiti senza il permesso dell'insegnante di servizio. Incolla gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame che hai ricevuto nella busta sigillata.

L'esame di lettura e scrittura dura **120** minuti senza interruzioni.

Utilizza al meglio il tempo a disposizione onde risolvere tutti i quesiti.

L'esame di lettura comprende quesiti a corrispondenza e quesiti a scelta multipla.

- Nei quesiti a corrispondenza collega **ogni** contenuto contrassegnato da un numero con un altro contrassegnato da una lettera (quesiti 1, 3, 4 e 5).
- Nei quesiti a scelta multipla scegli solo una delle risposte offerte (quesito 2).

Puoi utilizzare le pagine di questo fascicolo se hai bisogno di spazio per risolvere i quesiti.

Le risposte esatte devono essere segnate con una X sul foglio per le risposte.

L'esame di scrittura consiste nella stesura di un saggio. Per scrivere il saggio segui l'indicazione allegata.

Puoi utilizzare il foglio per la brutta copia, ma il suo contenuto non verrà valutato.

Ricopia obbligatoriamente il saggio sul foglio della bella copia. Scrivi in modo leggibile. Nel caso fosse scritto a stampatello maiuscolo o fosse illeggibile, il saggio verrà valutato con zero (0) punti.

Usa esclusivamente una penna biro di colore blu o nero.

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte. In caso di errore, correggi mettendo l'errore tra parentesi e barrandolo, poi apponi una breve firma. **È proibito firmarsi per intero con nome e cognome.**

Buona fortuna!

Questo fascicolo d'esame ha 20 pagine di cui 2 vuote.

Se hai sbagliato a scrivere la risposta correggi in questo modo:

a) quesito di tipo chiuso

Giusto



Correzione dell'errore

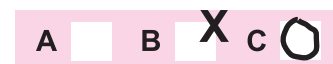


Risposta esatta



Sigla

Sbagliato



b) quesito di tipo aperto

~~(Marko Marulić)~~ Petar Preradović

Risposta sbagliata barrata tra parentesi

Risposta esatta



Sigla

FRAA IK-1 D-S041



99

Lingua francese

Compréhension écrite

Exercice 1

Questions 1-6

Lisez les résumés suivants et associez chaque résumé (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il y a **deux titres** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

- 1 Hélène et Marc envisagent de se séparer. Mais lorsque, soudain, le fils de leurs meilleurs amis reste orphelin, Hélène et Marc qui n'ont en commun que leur antipathie réciproque et l'amour qu'ils portent à l'enfant, mettent leurs différences de côté pour accueillir cet enfant et s'occuper de lui.
- 2 L'arrivée d'un chien dans la famille a été un heureux événement. L'animal a pris sa place auprès de chacun, mais c'est avec Patrick qu'il passe le plus de temps. Chaque matin le chien l'accompagne au lycée, et chaque soir l'animal vient l'attendre. Tous ceux qui en sont témoins sont touchés.
- 3 Une jeune fille âgée de 19 ans retourne au mois d'août dans le village où elle passait ses grandes vacances quand elle était enfant. Elle y retrouve tous ses anciens amis et s'embarque dans une aventure extraordinaire et pleine de charme qui illuminera son destin...
- 4 Un matin, Marie-Christine dit au revoir à son fils Gérard et part au travail. Quand elle rentre à la maison, celui-ci a disparu. Quelques années plus tard, un jeune homme de dix-sept ans affirmant être Gérard lui est restitué. Marie-Christine le ramène chez elle mais au fond d'elle, elle sait qu'il n'est pas son fils...
- 5 Jean a tout perdu. Il a faim. Un virus a ravagé la Terre et ses habitants. Il est le seul survivant. L'eau est contaminée. Il passe ses journées à la recherche de nourriture et d'eau potable. Il n'a trouvé comme abri qu'un arbre isolé où il dort enveloppé d'un drap sale pour toute protection.
- 6 La belle princesse Isabelle quitte en cachette son royaume et se retrouve à Paris... Elle va y faire la connaissance d'un séduisant journaliste américain, venu par hasard dans la capitale. Très vite elle tombe amoureuse. Il veut l'épouser, mais va-t-elle accepter ?



Lingua francese

Compréhension écrite

Titres :

A

 Identité douteuse

B

 Un divorce évité

C

 Le dernier homme

D

 Un été merveilleux

E

 Un compagnon fidèle

F

 Demande en mariage

G

 Les droits de la femme

H

 Un mariage romantique

	A	B	C	D	E	F	G	H
1								
2								
3								
4								
5								
6								



Lingua francese

Compréhension écrite

Exercice 2

Questions 7-13

Lisez ce texte et choisissez la réponse correcte (A, B ou C).

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Coco Chanel

La maison Chanel a révolutionné la mode du XX^e siècle. Elle représente encore aujourd'hui la haute couture française.

Coco Chanel a inventé un style, celui du chic à la française. Simples et pratiques, ses créations s'inspirent des vêtements masculins, sans jamais renoncer à la féminité. En 1957, elle est la créatrice la plus influente du XX^e siècle.

Fille de marchands ambulants, Gabrielle perd sa mère à 12 ans. Elle est confiée à l'orphelinat de l'abbaye d'Aubazine en Corrèze, à la campagne. Elle n'aime pas s'occuper des animaux de la ferme et commence à travailler comme couturière. Et les week-ends elle chante dans des cafés-concerts. Sa chanson favorite est « Qui qu'a vu Coco ? ». C'est pourquoi on la surnomme Coco.

En faisant la connaissance d'Étienne Balsan, un riche noble, elle découvre la haute société et rencontre son premier grand amour : Arthur Capel, surnommé Boy, puis beaucoup d'autres comme le grand-duc Dimitri Pavlovitch ou le poète Pierre Reverdy.

Après avoir commencé dans la réalisation et la vente de chapeaux en 1910, la jeune femme ouvre deux nouveaux magasins. Pendant la guerre 1914-1918, le tissu vient à manquer. Elle en profite pour introduire dans ses collections le jersey, jusqu'alors réservé aux sous-vêtements masculins. Libérant le corps des femmes, Coco Chanel développe toute une gamme de vêtements pratiques. Elle crée les premiers pantalons pour femmes et lance la mode des cheveux courts. En 1921, le 5 mai, elle commercialise son premier parfum : l'indémoudable N°5.

En janvier 1924, elle s'associe avec les frères Wertheimer, propriétaires de la marque de produits de beauté Bourgeois. Au mois de décembre de cette même année, elle présente sa première collection de maquillage et ouvre un atelier de bijoux fantaisie. Elle sort son élégante petite robe noire, qui devient un classique, alors qu'auparavant le noir était réservé au deuil !

En 1935, Coco est au sommet de sa gloire. Elle est à la tête d'une entreprise qui marche très bien et qui compte plus de 4 000 ouvrières ! Quelques années plus tard, à l'annonce de la guerre, elle ferme sa maison de couture. Elle s'installe au septième étage de l'hôtel Ritz sur la place Vendôme. Après la libération, elle part en Suisse où elle restera dix ans, puis en 1954, à l'âge de 71 ans, elle revient à Paris, et crée de nouvelles collections. Elle meurt de vieillesse le 10 janvier 1971 sans avoir jamais pris sa retraite.


FRAA IK-1 D-S041



01


Lingua francese

Compréhension écrite

<p>7 Qu'est-ce qui a inspiré Coco Chanel dans la création de son style ?</p> <p>A La simplicité des vêtements d'homme. B Le manque de féminité de la mode au XX^e siècle. C La haute couture de l'époque.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/></p>
<p>8 Gabrielle a été appelée Coco :</p> <p>A à cause des coqs de l'abbaye. B à cause du refrain d'une chanson. C à cause de la Corrèze où elle a vécu.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/></p>
<p>9 Qui lui a permis de rencontrer les personnes célèbres ?</p> <p>A Étienne Balsan. B Arthur Capel. C Dimitri Pavlovitch.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/></p>
<p>10 Qu'est-ce que Coco Chanel vendait dans ses premières boutiques en 1910 ?</p> <p>A Des vêtements en jersey. B Des pantalons pour femme. C Des chapeaux.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/></p>
<p>11 Quand la marque Chanel a-t-elle commencé à produire des bijoux ?</p> <p>A Au printemps 1921. B Au début de l'année 1924. C A la fin de l'année 1924.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/></p>
<p>FRAA IK-1 D-S041</p>	<div> 01</div>

Lingua francese

Compréhension écrite

<p>12 Quelle est la situation de l'entreprise de Coco Chanel en 1935 ?</p> <p>A C'est une vraie réussite. B Ses ateliers ont fermé. C L'entreprise déménage place Vendôme.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/></p>
<p>13 En 1954 que fait Coco Chanel ?</p> <p>A Elle décide de rester en Suisse. B Elle reprend ses activités de styliste. C Elle prend sa retraite.</p>	<p>A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/></p>
<p>FRAA IK-1 D-S041</p>	 01

Lingua francese

Compréhension écrite

Exercice 3

Questions 14-21

Lisez cet entretien et associez les questions (14-21) aux réponses (A-I).

Attention, il y a **une réponse** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.



FRAA IK-1 D-S041



05

Lingua francese

Compréhension écrite

Entretien avec Shy'm, une jeune artiste

Après de nombreux succès, Shy'm sort un nouvel album, toujours aussi rythmé. Nous l'avons rencontrée il y a quelques jours.

Le journaliste : Bonjour Shy'm. Comment avez-vous vécu le succès de vos premiers albums ?

Shy'm : (14) _____.

Le journaliste : Êtes-vous toujours stressée avant la sortie d'un nouvel album ?

Shy'm : (15) _____.

Le journaliste : Avez-vous encore travaillé dans le même studio pour ce nouveau disque ?

Shy'm : (16) _____.

Le journaliste : Avez-vous participé à l'écriture des nouveaux titres ?

Shy'm : (17) _____.

Le journaliste : Parlons de cet album qui va sortir. Vous êtes fidèle à votre style ?

Shy'm : (18) _____.

Le journaliste : La danse a-t-elle toujours une grande importance dans votre vie ?

Shy'm : (19) _____.

Le journaliste : Avez-vous déjà prévu des dates de tournées ?

Shy'm : (20) _____.

Le journaliste : Auriez-vous pour finir, un message à transmettre au public ?

Shy'm : (21) _____.



Lingua francese

Compréhension écrite

Réponses :

- A** Pour moi on ne peut pas la séparer de la musique. Aujourd'hui, j'ai la possibilité de faire les deux. C'est une partie de moi, je continue à prendre des cours, à m'entraîner. J'aime également m'exprimer avec mon corps.
- B** Rien de précis pour l'instant, peut-être en été. Tout dépendra du succès de cet album. Ces derniers temps, je ne me suis pas déplacée. Cela me plairait vraiment.
- C** Oui, je travaille toujours avec la même équipe et au même endroit depuis mon premier album. Comme on dit, on ne change pas une équipe qui gagne !
- D** J'espère que mon album sera apprécié et que mes fans auront autant de plaisir à l'écouter que j'en ai eu en l'enregistrant. J'attends vos réactions sur Facebook !
- E** Non. Pour moi, être auteur ça ne s'improvise pas, c'est un métier à part entière, cela se travaille. Mon collaborateur les écrit très bien pour moi !
- F** Je me suis sentie plutôt bien. C'est vrai qu'au début on ne se rend pas vraiment compte de ce qui se passe. Il faut du temps pour réaliser.
- G** Oui, le plus difficile a été de trouver une illustration pour ce nouvel album. Finalement, nous avons choisi le reflet de la lune sur l'océan.
- H** Cette-fois-ci, j'ai choisi de sortir de ma zone de confort. J'ai travaillé avec une équipe qui m'a aidée à trouver une nouvelle couleur.
- I** Oui, j'ai très peur. Je me remets toujours en question, et j'essaie de faire les choses comme si c'était la première fois. C'est vrai que là, je me sens comme à la sortie de mon premier album.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									

FRAA IK-1 D-S041



05

Lingua francese

Compréhension écrite

Exercice 4

Questions 22-27

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les réponses proposées (A-G).

Attention, il y a **une réponse** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Le Festival du film des Champs-Élysées

Pour la première édition du festival, six salles de cinéma situées sur « la plus belle avenue du monde » à Paris ont projeté une trentaine de films pendant une semaine.

Ce festival veut (22) _____ à un cinéma « abandonné » par la France. On y voit des productions indépendantes américaines qui ont des difficultés à trouver des distributeurs (23) _____ de l'Atlantique. A l'affiche (24) _____, on trouve des films méconnus qui sont pourtant interprétés par des acteurs très connus.

L'idée de ce festival est de (25) _____ de films dans un endroit emblématique parisien pour aussi remercier le public qui, en temps de crise, continue de soutenir le cinéma.

Les organisateurs (26) _____ de huit longs métrages dans la catégorie Meilleur film étranger.

Un trophée honorifique (27) _____ à un artiste, un producteur ou un réalisateur de talent pour sa contribution exceptionnelle au cinéma mondial.

A du festival

B est attribué

C de l'autre côté

D rendre hommage

E proposer une variété

F sera aussi consacrée

G proposent une sélection

	A	B	C	D	E	F	G
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FRAA IK-1 D-S041



05

Lingua francese

Compréhension écrite

Exercice 5

Questions 28-35

Lisez ce texte et complétez-le en choisissant parmi les mots proposés (A-J).

Attention, il y a **deux mots** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

La Fête des pères

La Fête des pères est l'occasion de se retrouver en famille pour un grand repas. Si le père habite trop loin, c'est l'occasion de lui (28) _____ un cadeau ou une marque d'affection. La Fête des pères qui nous semble si (29) _____ dans nos traditions est cependant d'origine très récente.

Au départ, en 1910, c'était l'idée de Mme Dodd, une Américaine qui vivait dans l'État de Washington. Elle voulait (30) _____ son père qui avait élevé seul ses cinq enfants après la mort de son épouse. En 1972, la Fête des pères devient officielle aux États-Unis.

En France, des cérémonies (31) _____ pour célébrer les mères dans les années 1920 – 1940.

La Fête des mères nationale n'est institutionnalisée qu'en 1950. La Fête des pères est lancée en 1949 par une marque de briquets, les briquets Flaminaire ! Cette société (32) _____ en 1946 en Bretagne par Marcel Quercia, l'inventeur du premier briquet à gaz au monde.

À cette époque, quelle est l'image typique du papa ? Un homme qui fume, car la cigarette (33) _____ un attribut typiquement masculin. Pour (34) _____ sa marque, Marcel Quercia utilise la date du 3^e dimanche de juin, comme aux États-Unis, car l'idée d'une Fête des pères telle qu'elle existe en Amérique, lui plaît.

En France, la Fête des pères n'est pas imposée par la loi. Elle se maintient pourtant. Célébration populaire, elle (35) _____ désormais dans tous nos agendas.

Mais a-t-on vraiment besoin d'une loi pour faire la fête ?

- A honorer
- B calculer
- C envoyer
- D a mangé
- E est inscrite
- F représente
- G promouvoir
- H a été créée
- I bien installée
- J sont organisées

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										



Lingua francese

Production écrite

ESAME DI SCRITTURA (Production écrite)

FRAA IK-1 D-S041



00

Lingua francese

Production écrite

Le rôle de la publicité

Aujourd'hui la publicité est partout. Parfois choquante, parfois amusante...

Vous participez à un forum et vous présentez votre opinion sur le thème du rôle de la publicité.

- Quel est le rôle d'une campagne publicitaire ?
- Est-il moral de faire de la publicité pour tous les produits ? Donnez votre point de vue, citez des exemples.
- La publicité exerce-t-elle une pression sur vous ? Expliquez pourquoi.

Écrivez un texte de **150 à 180** mots.

Attention ! N'oubliez pas **de recopier votre texte** sur la copie d'examen parce que la feuille de brouillon ne sera ni corrigée ni évaluée.

Ne signez pas le texte de vos prénom et nom.



Foglio per la bella copia

Foglio per la bella copia



Foglio per la bella copia

Foglio per la bella copia

03

Foglio per la bella copia

Foglio per la bella copia



03

Foglio per la bella copia

Foglio per la bella copia



03

Lingua francese

Pagina vuota

