



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

# ŠPA A

## ŠPANJOLSKI JEZIK

viša razina

ISPIT SLUŠANJA

(Interpretación de textos orales)

SPA A IK-2 D-S046

SPAA.46.HR.R.K2.12



45742



12

# Španjolski jezik

Prazna stranica

SPA A IK-2 D-S046



99

## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici.

Ispit slušanja traje **30** minuta.

Ispit se sastoji od zadatka povezivanja i zadataka višestrukoga izbora.

- U zadatku povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite samo s jednim odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatak 1).
- U zadacima višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite samo jedan (zadatci 2, 3 i 4).

Pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice.

**Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.**

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 12 stranica, od toga 3 prazne.

### Način popunjavanja lista za odgovore

Točno

A	X	B		C	
---	---	---	--	---	--

Ispravak pogrešnog unosa

A	●	B		C	X
---	---	---	--	---	---

Pogrešno

A		B	X	C	○
---	--	---	---	---	---

Prepisan točan odgovor

Skraćeni potpis



# Španjolski jezik

Interpretación de textos orales

## Ejercicio 1

### Preguntas 1-6

Vas a escuchar seis avisos diferentes (1-6).

Relaciónalos con los enunciados correspondientes (A-G).

**Hay una letra de sobra.**

- A** Quiere dar clases particulares
- B** Ya se pueden saber las notas
- C** Buscan compañera de piso
- D** La máquina no devuelve cambio
- E** Venden piso nuevo y amueblado
- F** Han cambiado de dirección temporalmente
- G** Se puede recibir un regalo comprando por Internet

	A	B	C	D	E	F	G
1							
2							
3							
4							
5							
6							

SPA A IK-2 D-S046



05

# Španjolski jezik

Interpretación de textos orales

## Ejercicio 2

### Preguntas 7-13

Vas a escuchar siete textos diferentes, cada uno dos veces.

Elige la opción correcta **A**, **B** o **C**.

<b>7</b> ¿Qué hizo el turista holandés por primera vez?  <b>A</b> Conoció el casco antiguo de Valladolid. <b>B</b> Visitó un museo de Valladolid. <b>C</b> Recorrió la provincia de Castilla y León.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>8</b> ¿Cuándo empezó a utilizarse la técnica de la micropigmentación?  <b>A</b> Hace dos siglos. <b>B</b> En la antigüedad. <b>C</b> En la actualidad.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>9</b> ¿Qué podemos ver en la red en tiempo real y así conocer mejor el Museo del Prado?  <b>A</b> El trabajo de los restauradores. <b>B</b> La visita guiada. <b>C</b> Las explicaciones de la mitología de una obra.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>10</b> Según el texto, ¿qué ha cambiado en la sociedad española respecto a las mujeres?  <b>A</b> Son libres para decidir sobre su educación. <b>B</b> La sociedad les facilita su lucha. <b>C</b> Las mujeres han ganado la guerra.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>




SPA A IK-2 D-S046



01

# Španjolski jezik

## Interpretación de textos orales

<p><b>11</b> ¿Quién usaba el perfume descubierto?</p> <p><b>A</b> Cleopatra. <b>B</b> Los faraones. <b>C</b> Las clases altas.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>12</b> ¿Cómo el alasqueño consiguió entender la carta?</p> <p><b>A</b> Porque sabe leer el cirílico. <b>B</b> Pidiendo la traducción en la red. <b>C</b> Se la tradujo un marinero ruso.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>13</b> ¿Por qué las alas de los aviones se pintan de blanco?</p> <p><b>A</b> Porque es obligatorio para las compañías. <b>B</b> Porque es el color más vistoso en el aire. <b>C</b> Porque el mantenimiento es más barato.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
SPA A IK-2 D-S046	 01

# Španjolski jezik

Interpretación de textos orales

## Ejercicio 3

### Preguntas 14-19

Vas a escuchar una entrevista al actor Juan Ramos.

Elige la opción correcta **A**, **B** o **C**.

**14** ¿En qué tipo de obra actúa Juan?

- A** En un espectáculo musical.
- B** En una obra muy divertida.
- C** En una obra de temas trágicos.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐

**15** ¿En qué medio tuvo Juan más éxito?

- A** En el cine.
- B** En el teatro.
- C** En la televisión.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐

**16** ¿Qué medio le hizo popular a Juan?

- A** El cine.
- B** La radio.
- C** La televisión.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐

**17** ¿Qué medio prefiere Juan?

- A** La radio.
- B** El teatro.
- C** Ninguno.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐




SPA A IK-2 D-S046



01

# Španjolski jezik

Interpretación de textos orales

<p><b>18</b> ¿Cómo ha sido Juan de carácter?</p> <p><b>A</b> Disciplinado. <b>B</b> Inconstante. <b>C</b> Perezoso.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>19</b> ¿Cómo reaccionó la familia de Juan al saber que quería ser actor?</p> <p><b>A</b> Le prohibieron ser actor. <b>B</b> Le obligaron a terminar sus estudios de Derecho. <b>C</b> Le exigieron trabajar como un licenciado en Derecho.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>SPA A IK-2 D-S046</p>	 01



# Španjolski jezik

Interpretación de textos orales

## Ejercicio 4

### Preguntas 20-25

Vas a escuchar un texto sobre el tango.

Elige la opción correcta **A**, **B** o **C**.

**20** ¿Dónde se baila tango hoy en día en Uruguay?

- A** En las discotecas.
- B** En las bodas.
- C** En escasos lugares.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**21** ¿Cuántas veces a la semana hay clases de tango en la Tanguería Tabaris?

- A** Una vez.
- B** Tres veces.
- C** Seis veces.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**22** ¿Quién puede participar en los bailes de los sábados?

- A** Solo los profesionales.
- B** Solo los alumnos.
- C** Todo el mundo.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**23** ¿Cuándo **no** se paga la enseñanza del tango en la Tanguería Tabaris?

- A** Nunca.
- B** Durante la semana.
- C** Los sábados.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>




SPA A IK-2 D-S046



01

# Španjolski jezik

Interpretación de textos orales

<p><b>24</b> Según una de las profesoras, ¿cómo se logra bailar tango correctamente?</p> <p><b>A</b> Obteniendo rapidez. <b>B</b> Tomando dieciséis clases de tango. <b>C</b> Teniendo solamente el oído y las dotes.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>25</b> ¿A quiénes últimamente en Joventango han empezado a organizar clases de tango?</p> <p><b>A</b> A los mayores. <b>B</b> A los turistas. <b>C</b> A los principiantes.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<div data-bbox="159 1809 1436 1921"><p>Ahora tienes cinco minutos para marcar tus respuestas en la hoja de respuestas.</p></div>	
<div data-bbox="188 2024 440 2060"><p>SPA A IK-2 D-S046</p></div> <div data-bbox="1305 1980 1458 2116"> 01</div>	

# Španjolski jezik

Prazna stranica

SPA A IK-2 D-S046



99

# Španjolski jezik

Prazna stranica

SPA A IK-2 D-S046



99