

## ZADATAK ZA PISANJE ŠKOLSKOGA ESEJA

William Shakespeare, *Hamlet*

### Prvi polazni tekst

DUH: Ja sam duh tvog oca, osuđen  
Obilaziti noću neko vrijeme,  
A danju postit, zatvoren u ognju,  
Dok plamen taj me svez ne očisti  
Od gadnih grijeha, koje za života  
Počinih. Da mi nije zabranjeno  
Kazivat tajne moga zatvora,  
Ispričati bih štošta mogao,  
Od čega bi i ponajblaža riječ  
Strahotom tebi dušu prožela  
I mladu tvoju krv zaledila  
I oči ti, ko zvijezde iz putanja,  
Izbacila iz duplja njihovih,  
A kudrave i guste uvojke  
Razmrsila, te svaka bi se vlas  
Za sebe sama nakostriješila  
Ko bodljike u ljutog dikobraza.

### Drugi polazni tekst

KRALJ: Je li otac bio drag vam, Laerte?  
Ili tek ste kao neka slika bola –  
Lik bez srca?

LAERT: Što pitate me to?

KRALJ: Ja ne mislim da niste ljubili  
Svog oca, nego znam da ljubav je  
Za vrijeme vezana, a život mi  
Dokazuje da vrijeme gasi žar  
I vatru njenu. Ima neki gar  
Ili fitilj u plamenu ljubavi,  
Što hoće da ga oslabi, i ništa  
Na svijetu nema uvijek istu snagu  
Jer kad se snaga odviše razbuja,

Al otkrivenje takvih vječnih stvari  
Ne dolikuje ušima od mesa  
I krvi. Slušaj me, o, slušaj  
Pa ako ikad ljubio si oca –

HAMLET: O, Bože moj!

DUH: Osveti gadno mu  
I bezdušno umorstvo!

HAMLET: Ha! Umorstvo!

DUH: Umorstvo već je samo sobom gadno,  
Al ovo ti je ponajgadnije  
I najgrđe i najbezdušnije!

HAMLET: O, kazuj mi ga bez odlaganja,  
Da uzmognem na brzim krilima,  
Ko miso ili mašta ljubavna,  
Pojuriti i na svoju osvetu!

Od rođenoga gine obilja.  
Što hoćemo uraditi, valjalo bi  
Uraditi smjesta, čim i hoćemo,  
Jer naše htijenje mijenja se i slabi  
I odgađa toliko, koliko je  
I prilika i jezika i ruku,  
I onda riječi „valjalo bi” jesu  
Ko dubok uzdah, koji blažeć zlijedi<sup>1</sup>,  
Al sad u živac čira. Hamlet je  
Na povratku – što mislite uraditi,  
Valjanim da se sinom pokažete  
Svog oca – više djelom nego riječju?

LAERT: U crkvi ću mu grkljan prerezati!

<sup>1</sup> zlijedi – ranjava

### Smjernice

- Predstavite djelo *Hamlet* u kontekstu književnopovijesnoga razdoblja u kojemu je nastalo.
- Protumačite odnos Hamleta i Laerta na temelju djela u cjelini.
- Usporedite polazne tekstove na sadržajnoj i stilskoj razini i objasnite njihovu ulogu u kontekstu djela u cjelini.
- Povežite tematiku polaznih tekstova s djelima slične tematike.
- Obrazložite svoje tvrdnje.