



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Adesivo per l'identificazione

INCOLLARE ATTENTAMENTE

ITA B

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Livello base

PROVA STRUTTURATA

OGLEDNI ISPIT

DRŽAVNA MATURA 2021./2022.

ITAB.00.IT.R.K1.24



45340

Lingua e letteratura italiana

Come contrassegnare le risposte sul foglio per le risposte:



Come correggere gli errori sul foglio per le risposte:



INDICAZIONI GENERALI

Leggi attentamente e segui tutte le indicazioni.

Non girare la pagina e non iniziare a scrivere finché non te lo permetterà l'insegnante di turno.

Incolla l'adesivo per l'identificazione su tutti i materiali d'esame che trovi nella busta sigillata.

L' esame dura **80** minuti.

Prima di ogni tipologia di domande troverai le indicazioni per la loro soluzione. Leggile attentamente.

Ti è permesso di scrivere sui fogli di questo fascicolo d'esame **ma ricordati che le risposte vanno riportate con una X sul foglio previsto per le risposte.**

Nella seconda pagina di questo libretto d'esame è indicato il modo di correggere gli errori.

Quando si correggono gli errori è indispensabile apporre una breve firma. **È proibito porre la propria firma in forma estesa.**

Usa esclusivamente la penna blu o nera.

A esame concluso, ricontrolla ancora una volta tutte le risposte.

Ti auguriamo buon lavoro!

Questo fascicolo d'esame contiene 24 fogli, di cui 2 bianchi.

I testo

Canto V Inferno
Divina Commedia
di Dante Alighieri

Quali colombe dal disio chiamate
con l'ali alzate e ferme al dolce nido
84 vegnon per l'aere, dal voler portate;

cotali uscir de la schiera ov'è Dido,
a noi venendo per l'aere maligno,
87 sì forte fu l'affettuoso grido.

«O animal grazioso e benigno
che visitando vai per l'aere perso
90 noi che tignemmo il mondo di sanguigno,

se fosse amico il re de l'universo,
noi pregheremmo lui de la tua pace,
93 poi ch'hai pietà del nostro mal perverso.

Di quel che udire e che parlar vi piace,
noi udiremo e parleremo a voi,
96 mentre che 'l vento, come fa, si tace.

Siede la terra dove nata fui
su la marina dove 'Po discende
99 per aver pace co' seguaci sui.

Amor, ch'al cor gentil ratto s'apprende,
prese costui de la bella persona
102 che mi fu tolta; e 'l modo ancor m'offende.

Amor, ch'a nullo amato amar perdona,
mi prese del costui piacer sì forte,
105 che, come vedi, ancor non m'abbandona.

Amor condusse noi ad una morte:
Caina attende chi a vita ci spense».
108 Queste parole da lor ci fuor porte.

(...)
Poi mi rivolsi a loro e parla'io,
e cominciai: «Francesca, i tuoi martiri
117 a lagrimar mi fanno tristo e pio.

Ma dimmi: al tempo d'i dolci sospiri,
a che e come concedette Amore
120 che conosceste i dubbiosi disiri?»

E quella a me: «Nessun maggior dolore
che ricordarsi del tempo felice
123 ne la miseria; e ciò sa 'l tuo dottore.

Ma s'a conoscer la prima radice
del nostro amor tu hai cotanto affetto,
126 dirò come colui che piange e dice.

Noi leggiavamo un giorno per diletto
di Lancialotto come amor lo strinse:
129 soli eravamo e senza alcun sospetto.

Per più fiate li occhi ci sospinse
quella lettura, e scolorocci il viso;
132 ma solo un punto fu quel che ci vinse.

Quando leggemmo il disiato riso
esser baciato da cotanto amante,
135 questi, che mai da me non fia diviso,

la bocca mi baciò tutto tremante.

Galeotto fu il libro e chi lo scrisse:

138 quel giorno più non vi leggemmo avante».

Mentre che l'uno spirto questo disse,

l'altro piangea, sì che di pietade

141 io venni men così com'io morisse;

e caddi come corpo morto cade.

QUESITI – I TESTO

I Esercizio a scelta multipla

Nei seguenti esercizi a scelta multipla solo **una** risposta è esatta.
Contrassegna con una X solo **una** delle quattro risposte offerte sul foglio per le risposte.
La risposta esatta porta 1 (un) punto.

1 A quale genere letterario appartiene la *Divina commedia*?

- A Canzone.
- B Poema eroicomico.
- C Poema didattico allegorico.
- D Sonetto.

(1 punto)

2 Qual è il metro usato?

- A Settenari.
- B Ottonari.
- C Endecasillabi.
- D Novenari.

(1 punto)

3 Chi è il personaggio che nei versi riportati dal testo narra la vicenda dei due peccatori?

- A Gianciotto.
- B Paolo.
- C Francesca.
- D Virgilio.

(1 punto)

4 Che cosa si intende con l'espressione *Amor ch'al cor gentil ratto s'apprende* del **verso 100**?

- A Cuore gentile che apprende subito.
- B Amore che prende rapidamente il cuore nobile.
- C Gentilezza che prende il cuore con amore.
- D Persona che apprende se un cuore è gentile.

(1 punto)

5 Quale significato assume l'espressione *Galeotto fu il libro e chi lo scrisse* del **verso 137**?

- A** Chi scrisse il libro fu esiliato.
- B** A scrivere il libro fu un galeotto.
- C** Galeotto era il nome dell'autore del libro.
- D** Il libro fece da intermediario.

(1 punto)

6 Che cosa intende l'autore con il termine *seguaci* nel **verso 99**?

- A** Affluenti.
- B** Alleati.
- C** Amici.
- D** Sostenitori.

(1 punto)

7 A chi si riferisce l'espressione *quali colombe* (**v. 82**)?

- A** Ai lussuriosi.
- B** Ai golosi.
- C** Ai suicidi.
- D** Ai violenti.

(1 punto)

8 Quale espressione usata dall'autore esprime il concetto di "l'origine" (**vv. 122-132**)?

- A** *La prima radice.*
- B** *Tempo felice.*
- C** *Cotanto affetto.*
- D** *Solo un punto.*

(1 punto)

9 Qual è il significato del termine *scolorocci* nel **verso 131**?

- A** Ci scontentò.
- B** Ci fece impallidire.
- C** Ci colorò.
- D** Ci turbarono.

(1 punto)

10 Che cosa intende Dante con il verso *Amor, ch'a nullo amato amar perdona*?

- A** Amore che non permette a nessun amato di amare.
- B** Amore che nessun amato non perdona di riamare.
- C** Amore che non permette a nessun amato di non riamare.
- D** Amore che nessun perdono consente in amore.

(1 punto)

11 Quale tra gli autori proposti è contemporaneo di Dante?

- A** Ludovico Ariosto.
- B** Matteo Maria Boiardo.
- C** Francesco Petrarca.
- D** Torquato Tasso.

(1 punto)

12 Quale teoria dell'universo è ritenuta corretta all'epoca di Dante?

- A** Antropocentrica.
- B** Eliocentrica.
- C** Cosmocentrica.
- D** Geocentrica.

(1 punto)

13 Chi sono i lussuriosi per Dante?

- A** Coloro che nella vita non avevano nessun ideale da seguire.
- B** Coloro che nella vita ingannarono il prossimo.
- C** Coloro che nella vita furono schiavi della passione carnale.
- D** Coloro che nella vita tradirono i propri ospiti.

(1 punto)

14 Quale cavaliere citato nel Canto V fu un eroe dei romanzi arturiani?

- A** Galeotto.
- B** Lanciallotto.
- C** Orlando.
- D** Tristano.

(1 punto)

15 A quale epoca è riconducibile l'operato di Dante?

- A** L'età dei Comuni.
- B** L'età della Controriforma.
- C** Rinascimento.
- D** Umanesimo.

(1 punto)

Il Esercizio di completamento a scelta multipla

Nel seguente esercizio di completamento a scelta multipla solo **una** delle quattro forme/concetti che ti vengono proposte/i risulta esatta.

Sul foglio per le risposte contrassegna con una X la risposta esatta.

Ogni risposta esatta porta 1 (un) punto.

È possibile realizzare complessivamente 5 (cinque) punti.

- 16** Dante Alighieri nasce a (1) _____ nel (2) _____. Nell'anno 1300 avviene (3) _____ di Dante nell'oltretomba. Nella *Divina Commedia* classifica i peccatori ed esalta le virtù. I traditori della patria vengono puniti nell'*Inferno* nella zona della (4) _____. L'opera di Dante che tratta dell'ideale politico è (5) _____.

1

- A Bologna
- B Firenze
- C Genova
- D Roma

(1 punto)

4

- A Antenora.
- B Caina.
- C Giudecca.
- D Tolomea.

(1 punto)

2

- A 1192.
- B 1230.
- C 1265.
- D 1304.

(1 punto)

5

- A Il *Convivio*.
- B La *Vita Nova*.
- C Il *De Monarchia*.
- D Il *De vulgari eloquentia*.

(1 punto)

3

- A il viaggio immaginario
- B la morte di Beatrice
- C l'esilio di Dante
- D la morte dell'autore

(1 punto)

Il testo

Il Principe (capitolo XXV)**di Niccolò Machiavelli**

1. E' non mi è incognito come molti hanno avuto e hanno opinione che le cose del mondo sieno in modo governate dalla fortuna e da Dio, che gli uomini con la prudenzia loro non possino correggerle, anzi non vi abbino remedio alcuno; e per questo potrebbero iudicare che non fussi da insudare molto nelle cose, ma lasciarsi governare alla sorte. Questa opinione è suta più creduta ne' nostri tempi, per la variazione grande delle cose che si sono viste e veggonsi ogni di', fuora di ogni umana coniettura. A che pensando, io, qualche volta, mi sono in qualche parte inclinato nella opinione loro.

2. Nondimanco, perché il nostro libero arbitrio non sia spento, iudico' potere essere vero che la fortuna sia arbitra della metà delle azioni nostre, ma che etiam lei ne lasci governare l'altra metà, o presso, a noi. E assomiglio quella a uno di quei fiumi rovinosi, che, quando s'aditano, allagano e 'piani, ruinano gli alberi (...) senza potervi in alcuna parte obstare. E benché sieno così fatti, non resta però che gli uomini, quando sono tempi quieti, non vi potessino fare provvedimenti, e con ripari e argini, in modo che, crescendo poi, o egli andrebbero per uno canale, o l'impeto loro non sarebbe né sì licenzioso né sì dannoso.

3. Similmente interviene della fortuna: la quale dimostra la sua potenza dove non è ordinata virtù a resisterle, e quivi volta e' sua impeti dove la sa che non sono fatti li argini e li ripari a tenerla. E se voi considerrete la Italia, che è la sedia di queste variazioni e quella che ha dato loro il moto, vedrete essere una campagna senza argini e senza alcuno riparo (...)

4. (...) dico come si vede oggi questo principe felicitare e domani ruinare, senza averli veduto mutare natura o qualità alcuna: il che credo che nasca, prima dalle cagioni che si sono lungamente per lo adrieto discorse, cioè che quel principe che si appoggia tutto in su la fortuna, rovina come quella varia. (...)

6. Da questo ancora dipende la variazione del bene, perché, se uno che si governa con rispetti e pazienza, e' tempi e le cose girano in modo che il governo suo sia buono, e' viene felicitando; ma se li tempi e le cose si mutano, e' rovina perché non muta modo di procedere. (...) E però l'uomo rispettivo quando egli è tempo di venire allo impeto, non lo sa fare; donde e' rovina: ché se si mutassi di natura con li tempi e con le cose, non si muterebbe fortuna. (...)

9. Concludo, adunque, che, variando la fortuna, e stando gli uomini ne' loro modi ostinati, sono felici mentre concordano insieme, e, come discordano, infelici. Io iudico bene questo: che sia meglio essere impetuoso che rispettivo; perché la fortuna è donna, ed è necessario, volendola tenere sotto, batterla e urtarla.

QUESITI – II TESTO

I Esercizio a scelta multipla

Nei seguenti esercizi a scelta multipla solo **una** risposta è esatta.
Contrassegna con una X solo **una** delle quattro risposte offerte sul foglio per le risposte.
La risposta esatta porta 1 (un) punto.

17 A quale genere letterario appartiene il passo proposto?

- A** Trattato di attualità politica.
- B** Trattato di scienza pura.
- C** Galateo del politico.
- D** Poema didascalico.

(1 punto)

18 Qual è lo scopo del *Principe*?

- A** Essere una relazione di rapporti diplomatici.
- B** Essere un manuale per l'educazione psicologica del principe
- C** Descrivere il pensiero e le azioni del perfetto principe.
- D** Descrivere i peccati capitali del principe.

(1 punto)

19 Che cosa, secondo l'opinione comune, muove la vita dell'uomo (**paragrafo 1**)?

- A** Dio e il libero arbitrio.
- B** La Fortuna e l'occasione.
- C** Dio e la Fortuna.
- D** Il libero arbitrio e l'occasione.

(1 punto)

20 Quale rapporto viene analizzato da Machiavelli nel passo proposto?

- A** Tra virtù e fortuna.
- B** Tra morale e virtù.
- C** Tra fortuna e bontà.
- D** Tra fede e fortuna.

(1 punto)

21 Che cosa intende Machiavelli con l'espressione sottolineata *Questa opinione è suta più creduta ne' nostri tempi per la variazione grande delle cose* nel **paragrafo 1**?

- A** Per i continui sconvolgimenti.
- B** Per i positivi cambiamenti.
- C** Per i continui spostamenti dell'esercito.
- D** Per le grandi variazioni della fortuna.

(1 punto)

22 Quale significato dà Machiavelli alla virtù?

- A** Valore militare.
- B** Capacità morale.
- C** Capacità di agire sulla realtà.
- D** Valore provvidenziale.

(1 punto)

23 Qual è la virtù superiore che permetterebbe di avere la meglio sulla fortuna (**paragrafo 6**)?

- A** Adattarsi alle circostanze.
- B** Essere coerenti con la propria indole.
- C** Mutare comportamento solo con i potenti.
- D** Adattarsi alla volontà del popolo.

(1 punto)

24 Qual è il significato della parola *governare* nell'espressione *ma lasciarsi governare alla sorte* (**paragrafo 1**)?

- A** Accudire.
- B** Giudicare.
- C** Guidare.
- D** Sorvegliare.

(1 punto)

25 Quale significato attribuisce Machiavelli alla parola *rispettivo* (paragrafo 6)?

- A Rispettoso.
- B Impulsivo.
- C Prudente.
- D Audace.

(1 punto)

26 Chi rappresenta per Machiavelli un modello di virtù politica?

- A Castruccio Castracani.
- B Cesare Borgia.
- C Girolamo Savonarola.
- D Tommaso Moro.

(1 punto)

27 Quale, tra le proposte, è un'opera di Machiavelli?

- A *Galateo*.
- B *Istorie fiorentine*.
- C *Satire*.
- D *Storia d'Italia*.

(1 punto)

28 A quale movimento storico- culturale appartiene Machiavelli?

- A Rinascimento.
- B Illuminismo.
- C Realismo.
- D Neoclassicismo.

(1 punto)

29 Quale autore contemporaneo di Machiavelli è autore di commedie?

- A Ludovico Ariosto.
- B Vittorio Alfieri.
- C Giovanni Boccaccio.
- D Cecco Angiolieri.

(1 punto)

30 Con quale termine spregiativo viene chiamata la casa in cui vive Machiavelli a San Casciano?

- A** Albergaccio.
- B** Capponcina.
- C** Cascina.
- D** Villetta.

(1 punto)

31 Qual è il modo e il tempo del verbo nell'espressione *molti hanno avuto*?

- A** Indicativo passato prossimo.
- B** Indicativo trapassato prossimo.
- C** Congiuntivo presente.
- D** Indicativo presente.

(1 punto)

Il Esercizio di completamento a scelta multipla

Nel seguente esercizio di completamento a scelta multipla solo **una** delle quattro forme/concetti che ti vengono proposte/i risulta esatta.

Sul foglio per le risposte contrassegna con una X la risposta esatta.

Ogni risposta esatta porta 1 (un) punto.

È possibile realizzare complessivamente 5 (cinque) punti.

- 32** Nel 1498 Machiavelli in un clima di grandi lotte fra le varie fazioni inizia la sua attività come (1) _____ presso (2) _____. Nel 1513 viene arrestato perché (3) _____ ed esiliato a San Casciano. Nello stesso anno scrive una lettera all'amico (4) _____ per annunciare di aver composto un opuscolo, che tre anni dopo dedicherà a (5) _____.

1

- A** segretario
- B** scrivano
- C** revisore dei conti
- D** gran ciambellano

(1 punto)

4

- A** Francesco Guicciardini
- B** Francesco Vettori
- C** Giulio de' Medici
- D** Pier Soderini

(1 punto)

2

- A** il Ducato mediceo.
- B** il Granducato di Toscana.
- C** il Comune di Firenze.
- D** la Repubblica fiorentina.

(1 punto)

5

- A** Giulio de' Medici.
- B** Lorenzo II de' Medici.
- C** Lorenzo il Magnifico.
- D** papa Leone X.

(1 punto)

3

- A** viene ritenuto responsabile di una congiura antipapale
- B** partecipa a una congiura contro il re di Francia
- C** sospettato di aver partecipato a una congiura antimedicea
- D** è ritenuto un avversario di Girolamo Savonarola

(1 punto)

III testo

La famiglia: ieri e oggi

La famiglia non è una struttura sociale esistente solo oggi; è presente fin dall'inizio della storia e anche presso i popoli preistorici. [...]

Studiando la storia, abbiamo potuto constatare che in tutte le epoche la famiglia è stata una struttura di grande importanza. Con il passare del tempo tutto è progredito; ora le leggi e il modo di pensare e di considerare i valori sono cambiati e questa istituzione ha assunto una fisionomia diversa. La famiglia di ieri era molto più numerosa: oltre ai genitori e ai figli, erano presenti anche parenti, nonni e zii. La prole era considerata indispensabile sia nel mondo contadino, sia nel ceto popolare in quanto considerata un "bene" perché contribuiva nelle attività lavorative e alla sussistenza del gruppo familiare. La media borghesia poteva preoccuparsi di avviare allo studio i figli, soprattutto i maschi, e assicurare loro un lavoro che garantisse una posizione socialmente elevata e importante; le ragazze stavano relegate in casa, badavano ad essa, si dedicavano al cucito e aspettavano, fin dalla giovane età, di sposarsi.

La famiglia dei nostri tempi può essere definita "nucleare" ed è formata unicamente dai genitori e dai figli; solo in casi abbastanza rari coabitano anche i nonni. La prole non è numerosa e fortunatamente i ragazzi non possono lavorare se hanno un'età inferiore ai 14 anni. Inoltre, la donna ha acquisito maggiori diritti, soprattutto nel campo lavorativo. [...] Alcune differenze però ci sono ancora: spesso le famiglie cercano di indirizzare le ragazze ad un lavoro che credono più femminile; nelle aziende non sempre si assumono donne con funzioni dirigenziali in quanto non potrebbero garantire una totale disponibilità di tempo e di energie, dal momento che devono pensare anche alla famiglia. [...]

I rapporti umani all'interno della famiglia sono, nella maggior parte dei casi, instabili e altalenanti. Infatti, i figli oggi non ubbidiscono più ciecamente ai loro genitori, si è arrivati alla mancanza di dialogo tra genitori e figli, e poche sono le occasioni di confronto e di approfondimento sia dei problemi scolastici sia di quelli sociali e politici. Questo succede, perché tutti e due i genitori lavorano e a fine giornata si è stanchi e non si ha voglia di stare insieme. [...]

In ogni caso, questo piccolo rifugio, quale la famiglia, rappresenta da sempre un focolare dove ci si può sentire totalmente protetti e liberi di amare i propri cari, nonostante tutte le difficoltà. Quando la società cambia nei suoi valori e nei suoi aspetti, anche la famiglia muta e si adegua.

QUESITI – III TESTO

I Esercizio a scelta multipla

Nei seguenti esercizi a scelta multipla solo **una** risposta è esatta.

Contrassegna con una X solo **una** delle quattro risposte offerte sul foglio per le risposte.

La risposta esatta porta 1 (un) punto.

33 Che cosa rappresenta la famiglia nel testo proposto?

- A** Un luogo di tutela e di amore.
- B** Un luogo di amore e di ansia.
- C** Un luogo di controversie e stress.
- D** Un luogo di intolleranza e di dominio.

(1 punto)

34 Quando si ritiene, secondo l'interpretazione data dalla disciplina storica, sia nata la classe sociale della borghesia?

- A** Durante la Preistoria.
- B** Durante il Medioevo.
- C** Durante il Rinascimento.
- D.** Durante il Risorgimento.

(1 punto)

35 Come viene presentata, nel testo proposto, la famiglia di oggi?

- A** Formata da genitori, figli, nonni e zii.
- B** Formata unicamente da genitori e figli.
- C** Formata da genitori, figli e sempre da nonni.
- D** Formata da genitori, figli e raramente da nonni.

(1 punto)

36 Qual è il motivo, riportato nel testo, per cui nelle famiglie di oggi manca la comunicazione?

- A** I genitori sono sposati dopo la giornata lavorativa.
- B** I figli non condividono i valori dei genitori.
- C** I figli trascorrono troppo tempo davanti al computer.
- D** I genitori hanno tanti altri interessi e pensano sempre al lavoro.

(1 punto)

37 Perché, secondo l'autore del testo, le famiglie di una volta avevano più figli?

- A** I beni alimentari erano sufficienti per tutti.
- B** La mortalità infantile era minore rispetto ad oggi.
- C** I genitori avevano più tempo per occuparsi dei figli.
- D** I figli erano una risorsa necessaria per la sopravvivenza.

(1 punto)

38 Qual è il tema centrale del testo?

- A** La scolarizzazione della donna nel corso della storia.
- B** Il confronto tra la famiglia di una volta e quella odierna.
- C** Lo sfruttamento del lavoro minorile nel medioevo.
- D** La presenza di maggior dialogo nella famiglia di oggi.

(1 punto)

39 Quale figura retorica viene usata per indicare la casa come un *focolare*?

- A** Antonomasia.
- B** Iperbole.
- C** Perifrasi.
- D** Sineddoche.

(1 punto)

40 Quale tra i seguenti termini può essere sinonimo di *progredire*?

- A** Arretrare.
- B** Migliorare.
- C** Persistere.
- D** Risanare.

(1 punto)

41 Come vengono descritti nel testo i legami familiari del presente?

- A** Inesistenti.
- B** Instabili.
- C** Rispettosi.
- D** Solidi.

(1 punto)

42 Qual è il significato dell'espressione *relegare in casa*?

- A** Badare.
- B** Costringere.
- C** Contribuire.
- D** Dedicarsi.

(1 punto)

II Esercizio di completamento a scelta multipla

Nel seguente esercizio di completamento a scelta multipla solo **una** delle quattro forme/concetti che ti vengono proposte/i risulta esatta.

Sul foglio per le risposte contrassegna con una X la risposta esatta.

Ogni risposta esatta porta 1 (un) punto.

È possibile realizzare complessivamente 5 (cinque) punti.

- 43** Che bontà questa torta! Se (1) _____ fosse ancora, (2) _____ darei volentieri, ma non (3) _____ proprio più. (4) L'ultima fetta _____ offerta all' amica qualche ora (5) _____.

1

- A ce ne
- B c'è ne
- C c'e ne
- D ce né

(1 punto)

4

- A Gliel'ho
- B Glielo
- C Gliel'o
- D Glie l'ho

(1 punto)

2

- A vene
- B ve ne
- C ve né
- D vé ne

(1 punto)

5

- A fà.,
- B fa.
- C fa'.
- D fá.

(1 punto)

3

- A ce ne
- B c'è ne
- C ce n'è
- D c'è n'è

(1 punto)

- 44** A quale categoria grammaticale appartengono le parole sottolineate: (1) Sempre caro mi fu quest'ermo colle / e (2) questa siepe, che da (3) tanta parte / (4) dell'ultimo orizzonte il guardo esclude. / (5) Ma sedendo e mirando, interminati / spazi di là da quella, (...)

1

- A** Avverbio di tempo.
- B** Aggettivo qualificativo.
- C** Avverbio di quantità.
- D** Aggettivo indefinito.

(1 punto)

4

- A** Articolo partitivo.
- B** Articolo determinativo.
- C** Preposizione articolata.
- D** Preposizione semplice.

(1 punto)

2

- A** Pronome dimostrativo.
- B** Aggettivo dimostrativo.
- C** Pronome relativo.
- D** Aggettivo indefinito.

(1 punto)

5

- A** Congiunzione avversativa.
- B** Avverbio di dubbio.
- C** Particella pronominale.
- D** Preposizione semplice.

(1 punto)

3

- A** Nome comune.
- B** Avverbio quantitativo.
- C** Aggettivo indefinito.
- D** Aggettivo numerale.

(1 punto)

Foglio bianco

Foglio bianco