



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

# FRA A

## FRANCUSKI JEZIK

viša razina

ISPIT ČITANJA

(Compréhension écrite)

---

### DRŽAVNA MATURA ŠK. GOD. 2021./2022.

FRAA.48.HR.R.K1.16

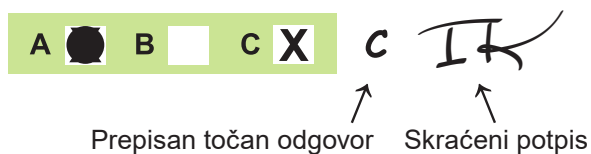


49293

Način označavanja odgovora na listu za odgovore:



Način ispravljanja pogrešaka na listu za odgovore:



---

## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri voditelj ispitne prostorije.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici. Ispit čitanja traje **65** minuta.

Ispit se sastoji od zadataka povezivanja, zadataka višestrukoga izbora i kombiniranih zadataka dopunjavanja.

- U zadacima povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite **samo s jednim** odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatak 1).
- U zadacima višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite **samo jedan** (zadatak 2).
- U kombiniranim zadacima odaberite **samo jedan** sadržaj koji najbolje nadopunjava tekst (zadatci 3, 4 i 5).

Pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice. **Odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.** Svaki točan odgovor donosi jedan bod.<sup>1</sup>

Na 2. stranici ove ispitne knjižice prikazan je način označavanja odgovora i načini ispravljanja pogrešaka. Pri ispravljanju pogrešaka potrebno je staviti skraćeni potpis. **Zabranjeno je potpisati se punim imenom i prezimenom.**

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

---

<sup>1</sup> Bodovi u svakoj od triju ispitnih cjelina imaju određeni udio u konačnome rezultatu.

Ova ispitna knjižica ima 16 stranica, od toga 3 prazne.

## Exercice 1

### Questions 1-6

Lisez les textes suivants et associez chaque texte (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il y a **deux titres de trop** !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

- 1 Claude Nougaro, homme au grand cœur, compose *Cécile, ma fille*, une chanson dédiée à sa fille qui vient de naître. Il s'adresse directement à son enfant et lui raconte le désir d'enfant de sa femme ainsi que le sien, puis l'attente d'un garçon, et enfin sa surprise et son émerveillement à l'arrivée d'une fille, sa fille.
- 2 Alice, une jolie femme aveugle, surmonte son handicap grâce à Jules, un merveilleux chien guide. En route pour une opération qui va lui redonner la vue, elle rencontre Zibal à l'aéroport et c'est le coup de foudre. Jules, ne lui étant plus d'aucune utilité, sera attribué à un autre aveugle. Mais il s'échappe et part à leur recherche.
- 3 C'est un jeu de société dans lequel deux joueurs doivent placer des navires sur une grille tenue secrète et tenter de trouver les navires adverses. Leur disposition doit minimiser la chance d'être noyé. Le gagnant est celui qui parvient à noyer tous les bateaux de l'adversaire avant que tous les siens ne le soient.
- 4 Le propriétaire d'un véhicule garé devant la gare a été vraiment frappé en trouvant ce message sur le siège : « Merci d'avoir laissé votre voiture ouverte. Au lieu de la voler, je vous fais ce cadeau. J'espère qu'il finira chez la personne que vous aimez. Celle que j'aime m'a quitté. » Une bague, sertie de trois diamants, était posée sur le siège.
- 5 Deux enfants de maternelle doivent partager quatre biscuits en parts égales. Une conversation est engagée avec eux au sujet du nombre de biscuits que reçoit chaque enfant. Ensuite, un nouveau problème leur est posé : ce qui se passerait si deux enfants de plus venaient à la table.
- 6 Alain, avocat innovant, applaudit Nao, tout en lui caressant la tête. « Oh, je suis chatouilleux aujourd'hui », plaisante le robot Nao en roulant ses grands yeux bleus. Cet homme de loi, le premier à s'engager pour les droits des robots, adore sa voix d'enfant et trouve attachant ce petit bonhomme blanc de 58 centimètres en plastique.

**Titres :**

- A** Un cœur fidèle
- B** Bataille navale
- C** Un cadeau virtuel
- D** Ode à la paternité
- E** Une amitié calculatrice
- F** Justice et technologies
- G** Une surprise généreuse
- H** Raisonnement mathématique

## Exercice 2

### Questions 7-12

Lisez le texte suivant et pour chaque question (7-12), choisissez la réponse correcte (A, B, C ou D).

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### L'occasion n'est plus taboue

L'année 2020 a bouleversé les habitudes des Français et leur consommation devient plus que jamais responsable. Ils commencent à acheter des objets d'occasion, réduisant ainsi de 20 % à 30 % leur empreinte écologique en matière de CO<sub>2</sub>, d'eau et de déchets.

D'après une enquête, 74 % des Français envisagent, pour leurs achats de vêtements, de renoncer au neuf et 70 % disent vouloir consommer de façon plus responsable après la pandémie de Covid-19.

La vente de vêtements d'occasion n'est pas un phénomène nouveau. Désormais les entreprises organisent elles-mêmes la revente, ce qui leur permet de contrôler le cycle de vie des produits.

Les clients ont la possibilité de revendre leurs vêtements à partir du 9<sup>ème</sup> mois après l'achat. Les vêtements récupérés seront alors, selon l'état, soit retravaillés, soit remis en vente tels quels. Le client touchera 50 % du prix d'achat initial. Souvent, la reprise des vêtements et des accessoires donne droit à des bons d'achat. Les pièces seront ainsi revalorisées et une seconde vie leur sera donnée.

Dans ce marché de la seconde main, les vêtements de style rétro sont devenus désirables. Les créateurs s'en inspirent, souvent réactualisent et rééditent leurs modèles phare. Ces pièces répondent à une envie de rare et de personnel dans un monde où ce qui est à la mode se multiplie à l'infini, partout au même moment. Un sac des années 70, une robe des années 60 ou un manteau signé d'un couturier de l'après-guerre, par exemple, affirment le goût pour l'authentique, soldé jusqu'à 70 %.

Ce luxe de seconde main est devenu une tendance, en particulier parmi les jeunes. On prévoit que la part des pièces de seconde main dans leur garde-robe devrait passer de 21 % en 2022 à 27 % en 2023 et, selon les prévisions, le marché atteindra plus de 60 milliards de dollars d'ici 2025.

**7** Pourquoi les Français achètent-ils plus de produits d'occasion ?

- A** Parce que cela encourage la consommation.
- B** Parce que cela change leurs habitudes.
- C** Parce que cela augmente leur impact écologique.
- D** Parce que cela diminue la quantité de déchets émis.

- 
- 8** À quoi sont prêts 74 % des Français ?
- A** À acheter des vêtements neufs.
  - B** À suivre un nouveau phénomène de mode.
  - C** À se montrer responsables face au Covid-19.
  - D** À acheter des vêtements d'occasion.
- 9** Comment les entreprises contribuent-elles à la consommation responsable ?
- A** Elles mettent en vente des vêtements d'occasion.
  - B** Elles limitent la vente de vêtements.
  - C** Elles mettent en vente des bons d'achat.
  - D** Elles autorisent la vente des vêtements.
- 10** Sous quelles conditions les clients ont-ils la possibilité de revendre leurs pièces ?
- A** Elles doivent être modifiées neuf mois après la revente.
  - B** Elles doivent être achetées neuf mois avant la revente.
  - C** Elles doivent être vendues à 50 % du prix.
  - D** Elles doivent être proposées au même prix que le neuf.
- 11** Pourquoi les pièces de style rétro sont-elles appréciées ?
- A** Parce que les créateurs multiplient leurs modèles.
  - B** Parce que, avec elles, les clients expriment leur personnalité.
  - C** Parce que les modèles phare sont vendus à 70 % de leur prix.
  - D** Parce qu'il y a un choix infini.
- 12** Quel est le rapport des jeunes envers les produits d'occasion ?
- A** Ils en consomment de plus en plus.
  - B** Ils possèdent 21 % des pièces de luxe.
  - C** Ils dépensent 60 milliards de dollars pour les pièces d'occasion.
  - D** Ils les achètent en particulier au marché.
-

## Exercice 3

### Questions 13-19

Lisez ce témoignage de Cécile, qui a décidé de quitter sa ville natale pour venir étudier à Paris. Pour chaque question (13-19) choisissez parmi les réponses proposées (A-H) la plus appropriée.

Attention, il y a **une** réponse **de trop** !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

**Le journaliste :** Pourquoi as-tu décidé de quitter la Bretagne pour étudier et vivre loin de ta famille ?

**Cécile : (13)** \_\_\_\_\_.

**Le journaliste :** Tes parents ont-ils soutenu ta décision ?

**Cécile : (14)** \_\_\_\_\_.

**Le journaliste :** Comment s'est passée ton installation ?

**Cécile : (15)** \_\_\_\_\_.

**Le journaliste :** Quels moments étaient les plus difficiles ?

**Cécile : (16)** \_\_\_\_\_.

**Le journaliste :** Tes parents t'ont-ils aidée financièrement ?

**Cécile : (17)** \_\_\_\_\_.

**Le journaliste :** As-tu le sentiment d'avoir une pression de réussite supplémentaire ?

**Cécile : (18)** \_\_\_\_\_.

**Le journaliste :** L'organisation entre travail et études est-elle difficile ?

**Cécile : (19)** \_\_\_\_\_.



---

**Réponses :**

- A** C'est le moment dont j'avais le plus peur car je n'avais encore jamais vécu toute seule. Papa avait tout prévu et m'a apporté son aide pour le déménagement. Mes parents ont aussi passé les trois premiers jours avec moi à Paris.
- B** J'ai travaillé pour payer mon loyer et mes parents ont pris en charge une partie de mes dépenses quotidiennes. Leur aide m'a été très précieuse.
- C** Mes parents ne le partageaient pas, parce que je suis fille unique et ils avaient peur pour mon avenir. J'ai toujours été très entourée.
- D** Pour eux, tout ce qui touche au domaine artistique ne peut pas être un métier mais seulement un passe-temps. Ils se sont rendus à Paris pour visiter l'école et cette visite les a rassurés. C'est à partir de ce moment là qu'ils ont accepté mon choix.
- E** C'étaient ceux où je me suis sentie seule. Heureusement, trois mois après mon installation à Paris, j'ai emménagé en collocation avec deux filles de ma classe.
- F** J'ai toujours rêvé de faire des études de stylisme, mais cela n'était pas possible dans ma région. Je me suis donc inscrite dans mon école sans trop y croire, mais j'ai quand même réussi.
- G** Sincèrement, ce n'est pas simple, mais cela ne veut pas dire impossible. Pas de panique là-dessus. J'ai toujours mon agenda avec moi, et tous les dimanches, je prépare la semaine à venir.
- H** J'ai toujours pensé que je n'avais pas le droit de décevoir ma famille ni d'échouer. Mais paradoxalement, cette opinion ne vient pas d'eux, ni de mon entourage. Je me la suis mise toute seule.

## Exercice 4

### Questions 20-27

Lisez le texte suivant et pour chaque question (20-27), choisissez parmi les solutions proposées (A-J) la plus appropriée. Attention, il y a **deux** réponses **de trop** !  
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

### Les vignes de Montmartre

Des parcs, des bois, ou encore des domaines de maraîchage ou de viticulture : qui penserait en trouver à Paris ? Tout cela est présent (20) \_\_\_\_\_ de la région parisienne.

Nombreuses dans le passé, les vignes ont presque disparu du paysage. Mais grâce à (21) \_\_\_\_\_ ou au travail des associations, entre autres, des parcelles ont été préservées. C'est le cas à Paris, où elles dépendent majoritairement de la ville.

Les plus célèbres (22) \_\_\_\_\_ de Montmartre, implantées sur le flanc sud de la butte.

Le guide Philippe Jeandel, qui est lui-même un « vigneron urbain », raconte aux visiteurs l'histoire du vin et plus particulièrement celle des vignobles franciliens (23) \_\_\_\_\_ de 2h30. Il les emmène sur trois sites : hôpital Bretonneau, Abbesses et Clos Montmartre, le plus connu.

Chaque année, celui-ci est au cœur d'une grande Fête des vendanges (24) \_\_\_\_\_ on vend des vins montmartrois. Tous les bénéfices de cette vente sont destinés (25) \_\_\_\_\_ du 18<sup>e</sup> arrondissement.

Les visiteurs écoutent les commentaires de ce guide au sujet (26) \_\_\_\_\_ les terres de la butte. Mais ils ont aussi le plaisir d'admirer ce (27) \_\_\_\_\_ que reste Montmartre. Une dégustation à la fin de la balade les met de bonne humeur.

- A qui se trouvent
- B pendant une balade
- C au cours de laquelle
- D aux œuvres sociales
- E pendant ce spectacle
- F des initiatives locales
- G très charmant quartier
- H sont sans doute celles
- I des boissons que produisent
- J dans l'environnement très urbain

**Exercice 5****Questions 28-35**

Lisez le texte suivant et pour chaque question (28-35), choisissez parmi les solutions proposées (A, B, C ou D) la plus appropriée.

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Cher ami,

J'ai bien reçu ta lettre. J'accepte avec plaisir ta proposition de t'accompagner (28) \_\_\_\_\_ ce voyage en bateau sur l'Adriatique.

Depuis que j'ai lu ta lettre, je ne fais (29) \_\_\_\_\_ penser à ce séjour de rêve et à ces nouvelles (30) \_\_\_\_\_ que je brûle de découvrir. Ton idée de réunir notre petit groupe de lycée est excellente et j'ai vraiment hâte de vous revoir tous. Je remercie aussi tes parents (31) \_\_\_\_\_ accepté ton idée. Cela va me changer des vacances que je passe toujours en France avec ma famille. Quelle monotonie ! Je vais voir auprès de mon club de rugby si je peux m'(32) \_\_\_\_\_ au mois de juillet. Dans le cas contraire, je trouverai quelqu'un pour me remplacer, car je ne raterais ce voyage pour rien au monde.

Tu sais, je n'ai pas vraiment changé et je garde toujours le goût de l'aventure. Je suis persuadé que nous nous amuserons beaucoup (33) \_\_\_\_\_ Croatie.

Découvrir la Croatie et sa côte, ses îles et ses (34) \_\_\_\_\_ plages, avec notre groupe, c'est vraiment une idée fabuleuse ! J'espère que les autres pourront s'organiser et que tu (35) \_\_\_\_\_ diras vite plus sur ce beau projet.

J'attends de tes nouvelles avec impatience.

Noël

**28**

- A** par
- B** pour
- C** sur
- D** à

**29**

- A** de
- B** pas
- C** que
- D** y

**30**

- A** destinations
- B** lieux
- C** places
- D** endroits

**31**

- A** ont
- B** sont
- C** d'avoir
- D** d'être

**32**

- A** absenter
- B** obéir
- C** éliminer
- D** inviter

**33**

- A** au
- B** à la
- C** dans
- D** en

**34**

- A** magnifiques
- B** beaux
- C** cachés
- D** sales

**35**

- A** m'en
- B** me
- C** m'y
- D** me le

Prazna stranica

Prazna stranica

Prazna stranica