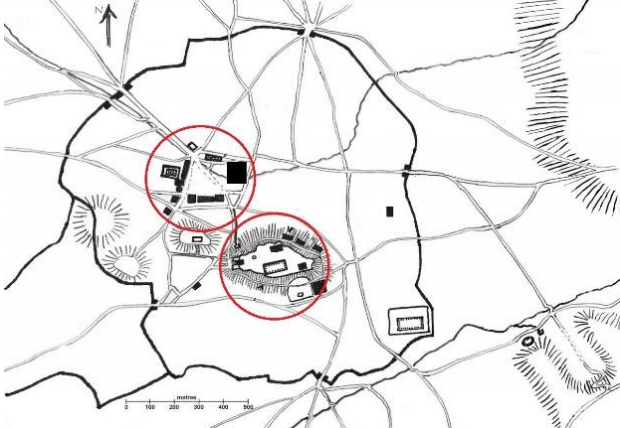
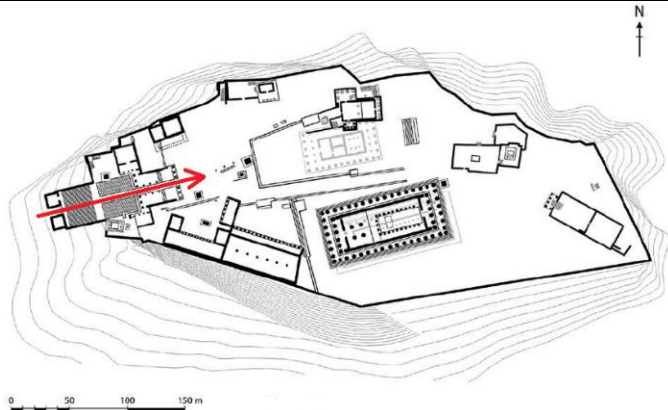
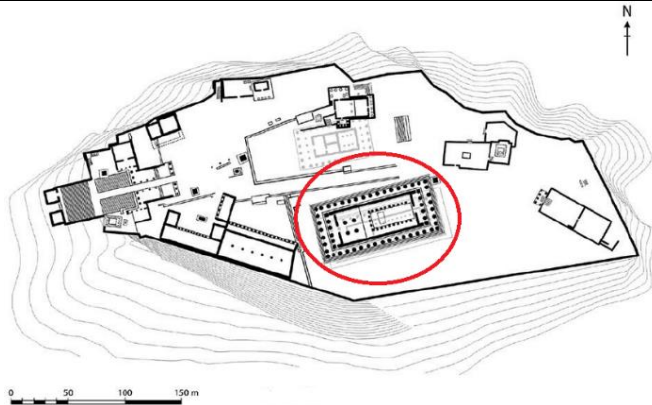


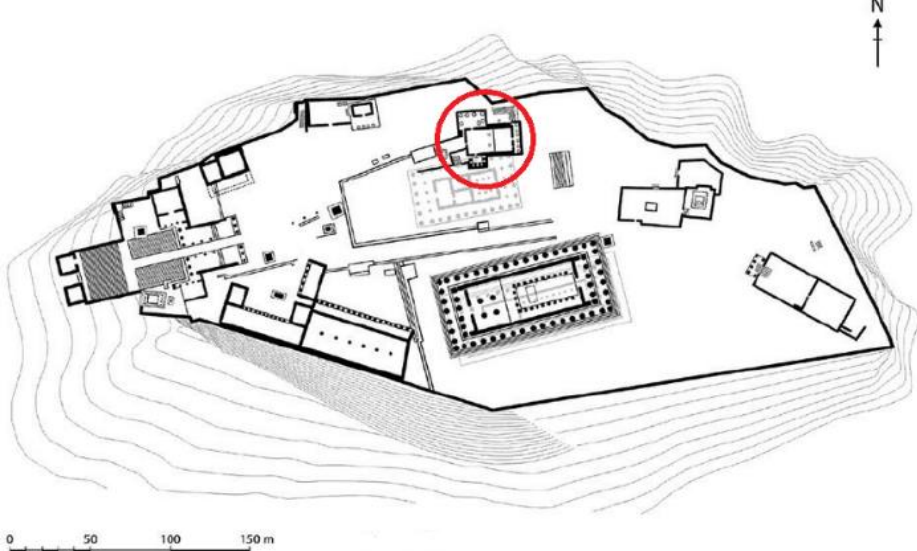
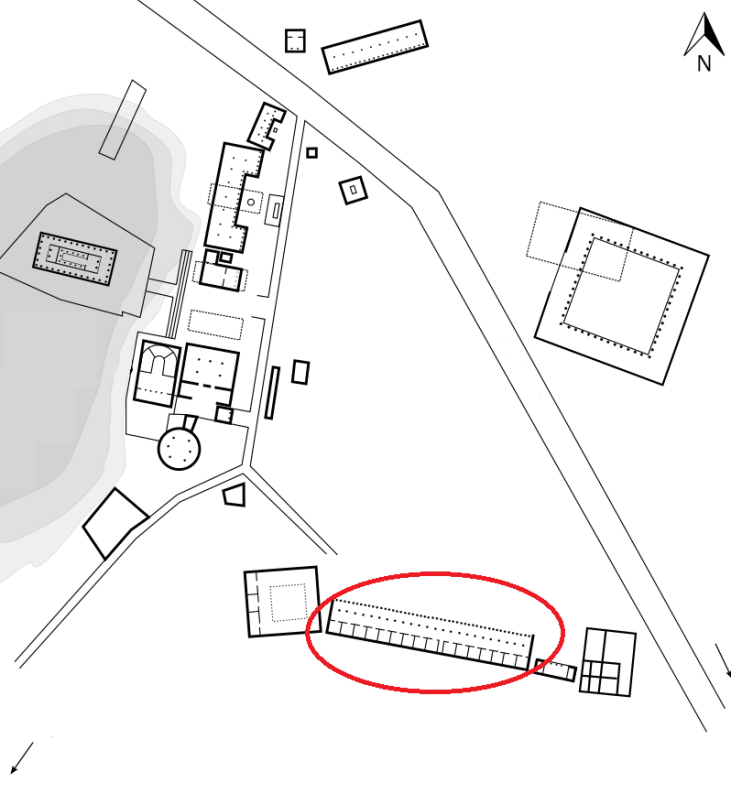
RJEŠENJA ISPITA DRŽAVNE MATURE IZ **LIKOVNE UMJETNOSTI**
U ŠKOLSKOJ GODINI 2021./2022. (jesenski rok)

LIU D-S050

ISPITNA KNJIŽICA 2

I. Zadatci dopunjavanja

BROJ ZADATKA	TOČAN ODGOVOR
1.	
2.	
3.	

BROJ ZADATKA	TOČAN ODGOVOR
4.	
5.	

II. Zadatci produženoga odgovora

BROJ ZADATKA	TOČAN ODGOVOR
6.	<p>MODEL TOČNOGA ODGOVORA Prikazani grad organičke je strukture. Opasan je zidinama koje mu daju nepravilan okruglasti oblik. Ulice su nepravilne i krivudave, pružaju se u raznim smjerovima te su ravnomjerno raspoređene unutar gradskih zidina. Grad ima više ulaza te dva gradska središta koja su međusobno povezana (Panatenejskim) putem.</p> <hr/> <p>2 boda Opisano je pet elemenata točnoga odgovora.</p> <hr/> <p>1 bod Opisana su tri elementa točnoga odgovora.</p> <hr/> <p>0 bodova Opisano je manje od dvaju elemenata točnoga odgovora.</p>
7.	<p>Model točnoga odgovora Akropola (vjersko središte) zapravo je citadela – utvrđena je i smještena na brežuljku koji se nalazi na južnome dijelu grada. Brežuljak je izduljenoga oblika, a Akropola se svojim oblikom u potpunosti njemu prilagođava te dominira vizurom grada. Panatenejski put povezuje Akropolu s Agorom koja se nalazi sjeverozapadno od Akropole. Agora se nalazi na nižemu i ravnijemu terenu.</p> <hr/> <p>2 boda Opisano je pet elemenata točnoga odgovora.</p> <hr/> <p>1 bod Opisana su tri elementa točnoga odgovora.</p> <hr/> <p>0 bodova Opisano je manje od dvaju elemenata točnoga odgovora.</p>
8.	<p>MODEL TOČNOGA ODGOVORA Agora je bila svjetovno središte u kojemu su se nalazile građevine važne za politički, društveni i kulturni život Atene. Nepravilnoga je oblika, presijeca je Panatenejski put, a građevine je samo donekle zatvaraju. Građevine su uglavnom grupirane na dvjema stranama – sa zapadne strane smješteni su buleuterion (vijećnica i sudnica) i pritanej (okupljalište za vijećnike i izvršitelje vlasti) koji su međusobno povezani. Na Agori je bilo i nekoliko stoa, građevina u obliku natkrivenih hodnika u kojima su se Grci okupljali i družili. One su slobodno raspoređene na trima stranama, ali orijentirane prema središtu.</p> <hr/> <p>2 boda Opisano je pet elemenata točnoga odgovora.</p> <hr/> <p>1 bod Opisana su tri elementa točnoga odgovora.</p> <hr/> <p>0 bodova Opisano je manje od triju elemenata točnoga odgovora.</p>

BROJ ZADATKA	TOČAN ODGOVOR
9.	MODEL TOČNOGA ODGOVORA Akropola je bila vjersko središte grada , organske strukture i nepravilnoga oblika. Građevine su nepravilno raspoređene te ne slijede jednaku orijentaciju . Na Akropolu se ulazi kroz Propileje (monumentalni ulaz) , a desno uz njih smjestio se mali hram Atene Nike , orijentiran koso u odnosu na Propileje. Prolaskom kroz Propileje naprijed desno nalazi se najveći hram Partenon (posvećen Ateni), a naprijed lijevo hram Erehtejon (svetišta posvećenih Erehteju, Posejdonu i Ateni Polias). Hramovi su razmješteni tako da se ističu na Akropoli gledano iz donjega dijela grada.
	2 boda Opisano je pet elemenata točnoga odgovora.
	1 bod Opisana su tri elementa točnoga odgovora.
	0 bodova Opisano je manje od dvaju elemenata točnoga odgovora.
10.	MODEL TOČNOGA ODGOVORA Akropola potječe još iz brončanoga doba . U arhajskome periodu na Akropoli nalazila su se dva hrama, a 490. prije Krista počela je izgradnja staroga Partenona . U 5. stoljeću prije Krista Perzijanci su u potpunosti uništili Akropolu. Građevine koje su danas vidljive potječu iz sredine 5. stoljeća prije Krista zlatnoga doba Atene nakon što je Periklo potaknuo obnovu Akropole.
	2 boda Opisano je pet elemenata točnoga odgovora.
	1 bod Opisana su tri elementa točnoga odgovora.
	0 bodova Opisano je manje od triju elemenata točnoga odgovora.

III. Zadatci kratkoga odgovora

BROJ ZADATKA	TOČAN ODGOVOR
11.	Atena
12.	od (pentelijskoga) mramora
13.	Iktin i Kalikrat
14.	Periklo
15.	Mneziklo