



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

FRANCUSKI JEZIK

VIŠA RAZINA

DRŽAVNA MATURA
šk. god. 2022./2023.

ISPIT ČITANJA
(Compréhension écrite)

FRAA.50.HR.R.K1.16



53280

Način označavanja odgovora na listu za odgovore:



Način ispravljanja pogrešaka na listu za odgovore:



Prepisan točan odgovor

Paraf (skraćeni potpis)

OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri voditelj ispitne prostorije.

Nalijepite identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale koje ste dobili u sigurnosnoj vrećici. Ispit čitanja traje **65** minuta.

Ispit se sastoji od zadataka povezivanja, zadataka višestrukoga izbora i kombiniranih zadataka dopunjavanja.

- U zadacima povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite **samo s jednim** odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatak 1).
- U zadacima višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite **samo jedan** (zadatak 2).
- U kombiniranim zadacima odaberite **samo jedan** sadržaj koji najbolje nadopunjava tekst (zadatci 3, 4 i 5).

Pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice. **Odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.** Svaki točan odgovor donosi jedan bod.¹

Na 2. stranici ove ispitne knjižice prikazan je način označavanja odgovora i način ispravljanja pogrešaka. Pri ispravljanju pogrešaka potrebno je staviti paraf (isključivo skraćeni potpis, a ne puno ime i prezime).

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

¹ Bodovi u svakoj od triju ispitnih cjelina imaju određeni udio u konačnome rezultatu.

Ova ispitna knjižica ima 16 stranica, od toga 3 prazne.

Exercice 1

Questions 1-6

Lisez les informations suivantes et associez chacune d'elles (1-6) à son titre (A-H).

Attention, il y a **deux titres** de trop !

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

- 1 Plus de vingt millions de Philippins vivent toujours dans une grande précarité énergétique. Les lampes à pétrole apparaissent à nouveau quand les familles n'ont plus les moyens de payer leur facture d'électricité. Alors, ils prennent une vieille bouteille en plastique, de l'eau et quelques gouttes de chlore pour faire une ampoule de 55 watts. C'est presque magique.
- 2 Pendant des années, l'industrie hôtelière a consommé sans limites eau et électricité pour le confort de sa clientèle. Le nouveau concept écolo offre des solutions originales contre le gaspillage. Maintenant les clients ont la possibilité de garder des serviettes et des draps plusieurs jours. Petit à petit, on se dirige vers un monde plus durable, plus rentable, plus agréable à vivre pour tous.
- 3 Lorsque tu laisses une bouteille d'eau quelques heures en pleine chaleur, des micro-particules de plastique se retrouvent mélangées à l'eau, et la rendent potentiellement dangereuse pour la santé. Pour se dégrader, une bouteille en plastique peut mettre jusqu'à 1000 ans. De plus, cette eau est 100 à 300 fois plus chère que celle du robinet.
- 4 Le terrain est séparé en deux : un parcours de promenade et un potager. Le parcours permet aux usagers de contempler les fleurs. Le potager favorise la patience, le respect de notre environnement. Les personnes âgées à mobilité réduite peuvent retrouver des sensations de jeunesse en cultivant des produits de leur enfance : courgettes, tomates, navets et plantes aromatiques.
- 5 Les toutes premières éoliennes en mer de France viennent d'être installées au large de Saint-Nazaire. Ce parc éolien compte un total de 80 éoliennes posées en mer, réparties entre 12 et 20 km de la côte, sur 78 km². Une éolienne en mer, posée sur le fond de la mer ou flottante, bénéficie de vents plus fréquents, plus forts et plus réguliers qu'à terre.
- 6 En 2030, 5 milliards d'hectares de terres fertiles en France disparaîtront petit à petit sous le béton ou se concentreront dans les mains de quelques-uns, rendant parfois la vie compliquée pour les jeunes agriculteurs qui souhaitent s'installer pour produire à petite échelle. Les derniers sondages confirment la disparition continue des fermes et des paysans en France.

Titres :

- A** Non à l'eau en emballage plastique
- B** Le tourisme éco-responsable
- C** Un système agricole en danger
- D** Peut-on explorer sans exploiter ?
- E** S'éclairer la nuit
- F** La force des vents marins
- G** La liste rouge des espèces menacées
- H** Un jardin thérapeutique

Exercice 2

Questions 7-12

Lisez le texte suivant et pour chaque question (7-12) choisissez la réponse correcte (A, B, C ou D).

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Alvina Ledru-Johansson a lancé un nouveau magazine afin de raconter la place qu'occupent les femmes dans la gastronomie. Son idée est née lorsqu'elle était étudiante à l'Institut Pratique de Journalisme à Paris. *Culs-de-Poule*, c'est le premier média numérique destiné à « montrer l'éventail de femmes et de métiers » dans le milieu de la gastronomie. Qui sont ses héroïnes ?

Des sommelières, agricultrices, cheffes « confirmées ou débutantes ».

En regardant le palmarès des Michelin et Gault & Millau, on a souvent l'impression qu'il n'y a pas assez de femmes en cuisine, en cave ou en salle de restaurant. Alvina a décidé de créer un magazine entre la presse pro et la presse grand public, centré sur les femmes pour qu'elles soient plus représentées dans les médias.

Par exemple, lors de l'édition 2019 du Bocuse d'or, les Jeux olympiques de la gastronomie, il n'y avait que deux femmes sur 24 participants et une femme dans le jury composé de 24 chefs. Pourtant, les choses changent peu à peu. Naïs Pirolet, la cadette de la compétition, a remporté facilement le Bocuse d'Or France 2021.

Pour l'instant, *Culs-de-poule* se développe sur Instagram ; c'est un support très pratique : court, dynamique, permettant des échanges directs. Quand la communauté sera suffisamment importante, le site proposera des sujets plus longs, notamment des interviews et reportages ainsi que la newsletter qui sera un support de réflexion sur l'amélioration de la place des femmes dans ces milieux.

Une initiative similaire est représentée par le compte *Insta@jedisnonchef* de la cheffe Camille Aumont-Carnel, qui raconte ce qui se passe dans les cuisines des restaurants : harcèlement, agression, discrimination. Camille et Alvina abordent le problème de façon différente : Camille dénonce, montre le négatif. Alvina, par contre, espère que les femmes prennent confiance en elles, et qu'elles s'inspirent de tous ces modèles de femmes fortes, passionnées et motivantes qu'elle leur présente. Mais en tout cas, toutes les deux ont le même objectif : que les choses changent.

7 Quelle est la profession d'Alvina Ledru-Johansson ?

- A Elle est journaliste.
- B Elle est sommelière.
- C Elle est agricultrice.
- D Elle est cheffe.

- 8 Quel est l'objectif de ce nouveau magazine ?
- A Présenter le palmarès des Michelin et Gault & Millau.
 - B Donner un avis sur des caves de vin et des restaurants.
 - C Permettre au grand public de s'initier à la gastronomie.
 - D Offrir aux femmes dans la gastronomie plus de visibilité médiatique.
- 9 Qui est Naïs Pirollet ?
- A La seule femme ayant participé au Bocuse d'or 2019.
 - B La seule femme dans le jury parmi 24 chefs.
 - C La plus jeune participante dans l'édition 2021.
 - D La première femme qui a remporté le Bocuse d'or.
- 10 Que permet le magazine *Culs-de-poule* en ce moment ?
- A De communiquer directement et rapidement.
 - B De publier des interviews avec des supporters amateurs de gastronomie.
 - C De faire seulement des reportages gastronomiques.
 - D D'améliorer les conditions de travail des femmes dans la gastronomie.
- 11 Quels sujets Camille aborde-t-elle sur son compte Instagram ?
- A Des recettes de chefs de cuisine.
 - B Des mauvais souvenirs culinaires.
 - C Des avis négatifs des clients sur des restaurants.
 - D Des récits des violences dans les cuisines de restaurant.
- 12 Quelle est l'intention d'Alvina avec le compte Instagram *Culs-de-Poule* ?
- A Que les femmes expriment leur manque de confiance en soi.
 - B Que les femmes deviennent des modèles sur Instagram.
 - C Que les femmes s'inspirent d'autres femmes remarquables.
 - D Que les femmes deviennent plus passionnées.

Exercice 3

Questions 13-19

Lisez cet entretien et pour chaque question (13-19) choisissez parmi les réponses proposées (A-H) la plus appropriée. Attention, il y a **une** réponse **de trop** !
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Trop bruyante, la ligne de TGV Rennes-Le Mans, a ruiné la vie de beaucoup de personnes.
Monsieur Blot témoigne.

Journaliste : Bonjour, Monsieur Blot. Ce bruit terrible et ces vibrations, qu'est-ce que c'est ?
Une bombe ?

M. Blot : (13) _____.

Journaliste : C'est comme ça tous les jours ?

M. Blot : (14) _____.

Journaliste : Cela a-t-il des effets sur votre santé ?

M. Blot : (15) _____.

Journaliste : Est-ce que cela dure depuis longtemps ?

M. Blot : (16) _____.

Journaliste : Quelle solution vous proposent les responsables de l'administration ?

M. Blot : (17) _____.

Journaliste : Qu'avez-vous fait pour vous défendre ?

M. Blot : (18) _____.

Journaliste : Avez-vous un message à faire passer ?

M. Blot : (19) _____.

Réponses :

- A** On est à bout de nerfs. L'Organisation mondiale de la santé recommande de ne pas dépasser 54 décibels. Or, les trains qui passent devant nos maisons atteignent des pics de 90 décibels.
- B** Nous avons tout de suite créé une association. En 2019, on nous a promis un budget de 9 millions d'euros pour faire des aménagements. Mais maintenant, changement de stratégie : ils veulent démolir nos maisons.
- C** Nous aimons notre région et refusons de partir. Nous nous battons pour obtenir justice.
- D** Non, c'est un train qui passe, et c'est comme ça 60 fois par jour. C'est insupportable !
- E** Notre patience est à bout, et c'est ce que nous leur avons répondu.
- F** La ligne a été mise en service le 2 juillet 2017. Aussitôt, beaucoup d'habitants se sont plaints du bruit excessif et des vibrations. Plusieurs communes sont concernées.
- G** Et la nuit aussi, quand les employés de la SNCF réparent les voies. Ils commencent à travailler à minuit et nous empêchent de dormir.
- H** Leur idée, c'est de racheter nos maisons à des prix très bas. Selon eux, construire des protections coûterait trop cher. Mais cela ne nous convient pas du tout.

Exercice 4

Questions 20-27

Lisez le texte suivant et pour chaque question (20-27) choisissez parmi les solutions proposées (A-J) la plus appropriée. Attention, il y a **deux** réponses **de trop** !
Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Pantin devient le nouveau « Brooklyn parisien »

Au siècle dernier, Pantin était une cité ouvrière où se mêlaient ouvriers, artisans, commerçants et employés... C'était une ville populaire aux portes de Paris. Aujourd'hui, Pantin est une commune française (20) _____ nord-est de Paris. Depuis dix ans, Pantin est le théâtre de changements extraordinaires (21) _____ autour du canal de l'Ourcq. Les Grands Moulins de Pantin sont un site emblématique du nord-est parisien situé juste au bord du canal (22) _____ 1920. Au plus fort de leur activité, ils produisaient jusqu'à 190 000 tonnes de farine chaque année. Ces anciens bâtiments industriels ont été (23) _____ et modernisés en immeubles de bureaux au début du XXI^e siècle. Le long du canal, on trouve aussi des galeries d'art, le Centre national de la Danse, la nouvelle Philharmonie de Paris mais aussi plusieurs (24) _____ et un théâtre installé dans une ancienne usine. Chanel et Hermès, deux marques de luxe, (25) _____ leurs ateliers. Chanel est implanté à Pantin depuis près d'un siècle avec les cosmétiques Bourjois, (26) _____ à Coco Chanel en 1924. La célèbre marque de luxe Hermès s'est installée (27) _____ de Paris depuis 1992. Ainsi, l'ancienne cité ouvrière de Pantin conserve un exceptionnel patrimoine architectural.

- A y ont aussi installé
- B qui se sont associés
- C située dans la banlieue
- D développement industriel
- E à proximité du centre
- F entièrement transformés
- G qui sont concentrés
- H par de fameux architectes
- I bars branchés
- J depuis les années

Exercice 5**Questions 28-35**

Lisez le texte suivant et pour chaque question (28-35) choisissez parmi les solutions proposées (A, B, C ou D) la plus appropriée.

Recopiez vos réponses sur la feuille de réponses.

Étudier à l'étranger

Salut Julien !

Je pense que c'est une bonne idée de faire ses études dans un autre pays. J'ai eu (28) _____ de partir étudier un semestre à l'université à Séoul, en Corée du Sud.

J'ai toujours voulu aller vivre à l'étranger pour (29) _____ une nouvelle culture. C'était plus particulièrement l'Asie qui m'(30) _____.

À mon arrivée sur place, c'était le dépaysement total ! Les premiers jours, je me baladais émerveillé dans les rues, au milieu de gens (31) _____ en mascotte pour t'attirer dans les restaurants.

Séoul est une énorme métropole, et ça se ressent ! Il y a toujours du monde (32) _____ dans les rues, et les gens sortent énormément. La vie nocturne est très importante, notamment dans le quartier Gangnam. On y retrouve les plus gros clubs du pays, (33) _____ je préférais.

Ce semestre d'échange à Séoul est (34) _____ toutes mes attentes ! J'ai été très agréablement surpris par la ville et par les Coréens. J'ai rencontré de nombreux étudiants internationaux, et j'ai voyagé beaucoup (35) _____ mieux découvrir ce beau pays. Partir étudier à l'étranger, c'est vraiment une expérience à faire !

À bientôt,
Patrick

28

- A l'habitude
- B l'aventure
- C l'accident
- D l'occasion

29

- A décrocher
- B découvrir
- C déménager
- D définir

30

- A intéresse
- B intéresserait
- C intéressait
- D intéressera

31

- A déguisés
- B déshabillés
- C dévoilés
- D dévêtus

32

- A ailleurs
- B nulle part
- C partout
- D par terre

33

- A ceux qui
- B ceux que
- C celui qui
- D celui que

34

- A** en dehors de
- B** avant de
- C** à côté de
- D** au-delà de

35

- A** afin que
- B** afin de
- C** pour que
- D** puisque

Prazna stranica

Prazna stranica

Prazna stranica