



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Adesivo per l'identificazione

INCOLLARE ATTENTAMENTE

# ARTE FIGURATIVA

DRŽAVNA MATURA

šk. god. 2022./2023.

Libretto d'esame 1

---

LIU.53.IT.R.K1.40



55126

# Arte figurativa

Come contrassegnare le risposte sul foglio per le risposte:

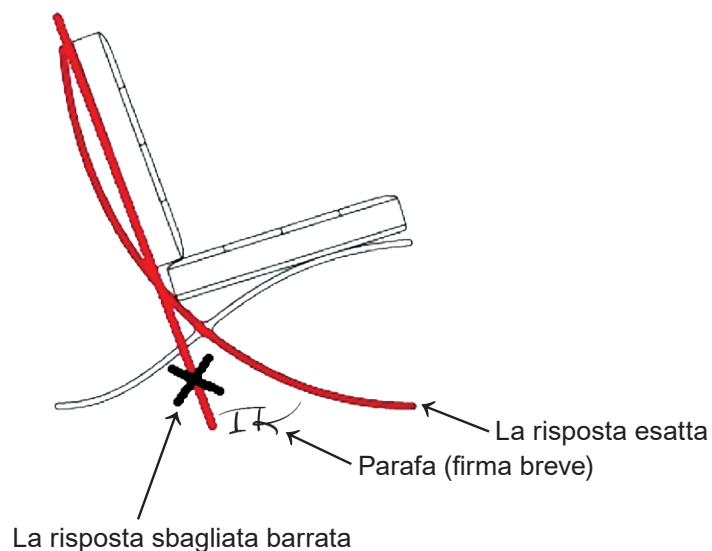


Come correggere gli errori sul foglio per le risposte:

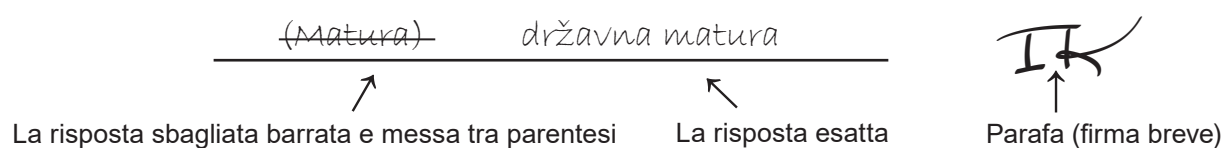


Come correggere gli errori nel libretto d'esame:

Esempio 1



Esempio 2





---

## INDICAZIONI GENERALI

Leggi con attenzione tutte le indicazioni e seguile.

Non voltare la pagina e non risolvere i quesiti finché non lo permetterà il responsabile dell'aula d'esame.

Incolla gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame che hai ricevuto nella busta sigillata.

L'esame dura **120** minuti senza pausa.

I quesiti si trovano in due libretti d'esame. Questa parte d'esame dura **60** minuti.

Fa' buon uso del tempo, in modo da riuscire a risolvere tutti i quesiti.

Davanti ad ogni gruppo di quesiti c'è l'indicazione per la loro soluzione. Leggila con attenzione.

Puoi scrivere sulle pagine di questo libretto d'esame, ma **devi contrassegnare le risposte con una X sul foglio per le risposte**.

Per la soluzione dei quesiti usa la penna a sfera di colore blu o nero, i pennarelli e il righello.

Sul foglio per le risposte usa esclusivamente la penna a sfera di colore blu o nero.

Puoi scrivere sul foglio per la brutta copia, ma il suo contenuto non verrà valutato.

Scrivi in modo leggibile. Le risposte illeggibili verranno valutate con zero (0) punti.

Nella seconda pagina di questo libretto d'esame è indicato il modo di contrassegnare le risposte e il modo di correggere gli errori. Nel correggere gli errori è necessario apporre una parafa (firma esclusivamente breve, non il nome e cognome completo).

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte.

Ti auguriamo tanto successo!

Questo libretto d'esame contiene 40 pagine, di cui 3 vuote.

# Arte figurativa

## I Quesiti a scelta multipla

Nei seguenti quesiti, solo **una** risposta è esatta tra quelle offerte.  
Indica con una X le risposte esatte sul foglio per le risposte, usando una penna a sfera.  
La risposta esatta vale un punto.

1. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra gli elementi compositivi elencati si riferisce all'immagine?

- A. dinamicità
- B. bidimensionalità
- C. simmetria
- D. composizione chiusa

(1 punto)

2. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra gli elementi formali elencati **non si riferisce** alla fotografia riportata?

- A. espressività
- B. ripetizione
- C. diversità
- D. simbolica

(1 punto)



# Arte figurativa

---

3. Osserva attentamente l'immagine.

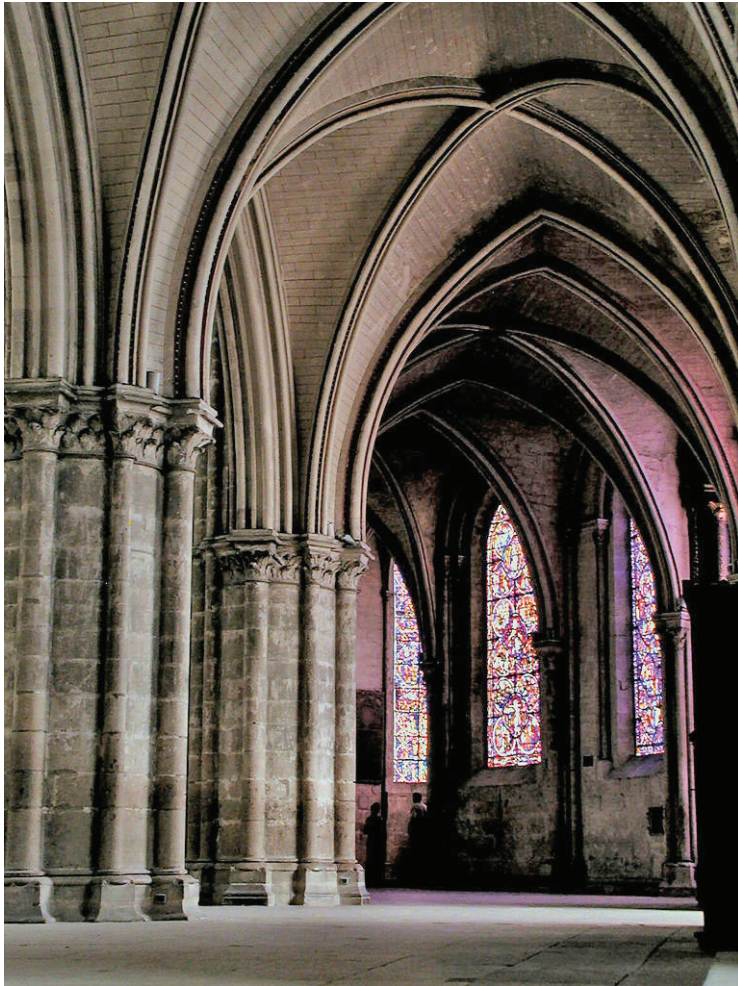


Come si chiama la fonte letteraria da cui è nata l'opera riportata nell'immagine?

- A. Il Vangelo secondo Matteo
- B. Il libro della Rivelazione / Apocalisse
- C. Il libro della Genesi
- D. La Prima lettera ai Corinzi

(1 punto)

4. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra gli elementi compositivi elencati si riferisce all'edificio riportato nell'immagine?

- A. verticalità degli elementi che articolano la massa muraria
- B. dinamicità della collocazione delle aperture
- C. impressione di uno spazio chiuso e ristretto all'interno dell'edificio
- D. copertura degli elementi portanti della struttura

(1 punto)



# Arte figurativa

---

5. Osserva attentamente l'immagine.



Come si chiama il personaggio rappresentato dalla scultura?

- A. Baldassarre
- B. Daniele
- C. Davide
- D. Gasparre

(1 punto)

6. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra gli elementi spaziali elencati **non è** parte integrante dell'edificio rappresentato?

- A. atrio
- B. rampa d'accesso
- C. terrazzo
- D. portico

(1 punto)

# Arte figurativa

---

7. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra gli elementi formali elencati si riferisce alla struttura architettonica rappresentata?

- A. frammentazione dell'involucro esterno dell'edificio
- B. riduzione della struttura a uno scheletro nudo
- C. continuità tra il peso e gli elementi portanti della struttura
- D. contrasto tra gli elementi verticali e orizzontali

(1 punto)



8. Osserva attentamente l'immagine.



Come si chiama la forma d'arte riportata nell'immagine?

- A. *body art*
- B. *happening*
- C. *site specific art*
- D. *video art*

(1 punto)

# Arte figurativa

9. Osserva attentamente l'immagine.



Come si chiama la tecnica pittorica con la quale è realizzato il particolare riportato nell'immagine?

- A. encausto
- B. guazzo
- C. pastello
- D. olio su tela

(1 punto)



10. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra le seguenti affermazioni si riferisce alla scultura riportata nell'immagine?

- A. Il rapporto tra la massa e lo spazio della scultura non è equilibrato.
- B. La collocazione della scultura sprona l'osservatore a interagire con essa.
- C. La scultura con la sua dimensione si impone nello spazio urbano.
- D. La forma della scultura è in contrasto con l'organicità dell'ambiente circostante.

(1 punto)



# Arte figurativa

---

11. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra gli elementi formali elencati si riferisce all'immagine?

- A. astrazione
- B. geometrizzazione
- C. realismo
- D. stilizzazione

(1 punto)



12. Osserva attentamente l'immagine.



Come si chiama il periodo artistico a cui appartiene l'opera riportata nell'immagine?

- A. Grecia antica
- B. Roma antica
- C. arte paleocristiana
- D. arte altomedievale

(1 punto)

# Arte figurativa

---

13. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra gli elementi stilistici elencati si riferisce all'immagine?

- A. focus sul processo artistico
- B. inclusione del pubblico nell'esecuzione dell'opera
- C. procedimento tradizionale nell'esecuzione dell'opera
- D. noncuranza dell'impressione visiva nella ricezione dell'opera

(1 punto)



14. Osserva attentamente l'immagine.



Quale elemento formale si riferisce alla facciata dell'edificio rappresentato?

- A. asimmetria
- B. orizzontalità
- C. organicità
- D. articolazione

(1 punto)



# Arte figurativa

15. Osserva attentamente l'immagine.



Quale tra i termini artistici elencati **non si riferisce** allo spazio interno riportato nell'immagine?

- A. *gesamtkunstwerk*
- B. *horror vacui*
- C. illusionismo
- D. staticità

(1 punto)



16. Osserva attentamente l'immagine.



Come si chiama il tipo di fotografia riportata?

- A. di moda
- B. pubblicitaria
- C. da reportage
- D. artistica

(1 punto)

# Arte figurativa

## Il Quesiti a corrispondenza

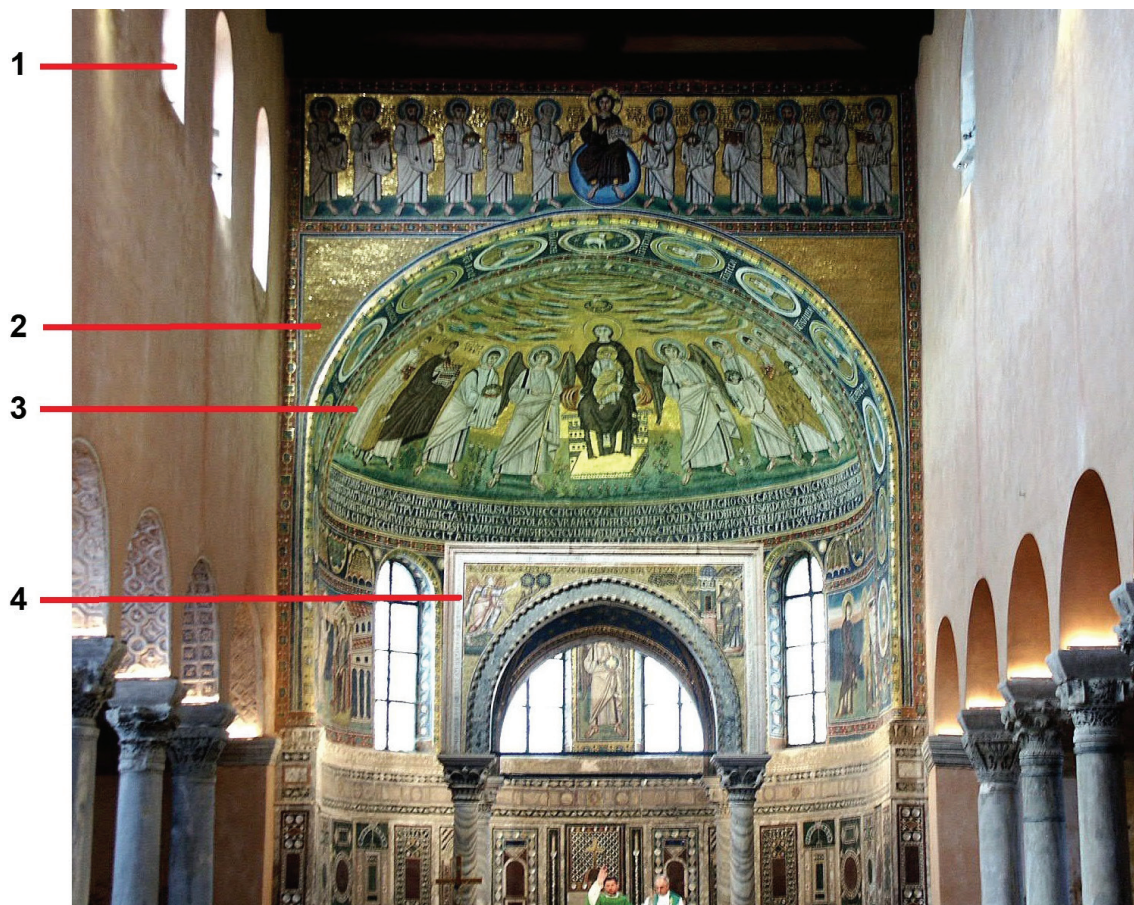
Nei seguenti quesiti collega **ogni** contenuto indicato da un numero **con uno solo** dei contenuti indicati da una lettera.

Due dei contenuti indicati da una lettera non possono essere collegati.

Indica con una X le risposte esatte sul foglio per le risposte, usando una penna a sfera.

Ogni risposta esatta vale un punto.

17. Osserva attentamente l'immagine e collega ogni elemento architettonico segnato con i numeri da 1 a 4 con il termine corrispondente.



- A. arcata
- B. finestra basilicale
- C. ciborio
- D. calotta absidale
- E. copertura
- F. arco trionfale

(4 punti)



18. Osserva attentamente le immagini.

1.



2.



3.



4.



Collega ciascun edificio con la sua funzione corrispondente.

- A. chiesa
- B. corte
- C. sepolcro
- D. tempio
- E. teatro
- F. opera

(4 punti)

# Arte figurativa

19. Osserva attentamente le immagini.

1.



2.



3.



4.



Collega ciascun edificio con il tipo di costruzione corrispondente.

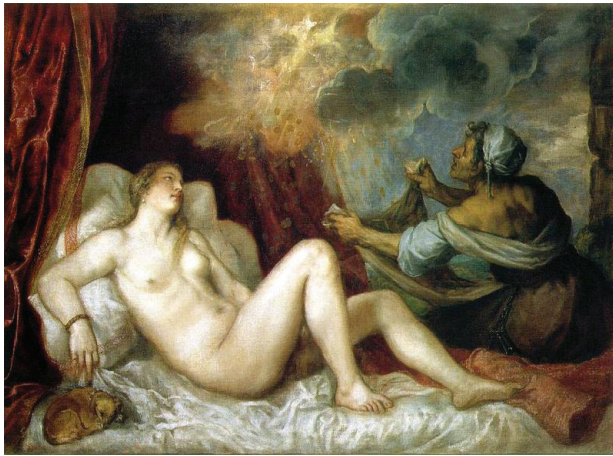
- A. architravata
- B. a graticcio
- C. a sbalzo
- D. a guscio
- E. scheletrica
- F. metallica

(4 punti)

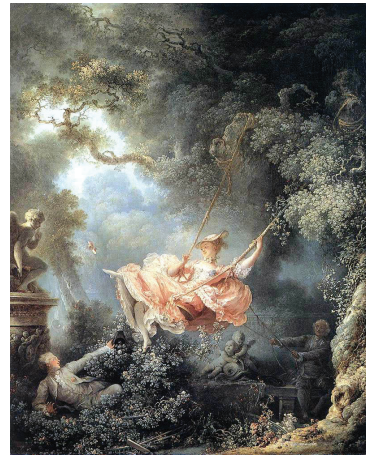


20. Osserva attentamente le immagini.

1.



2.



3.



4.



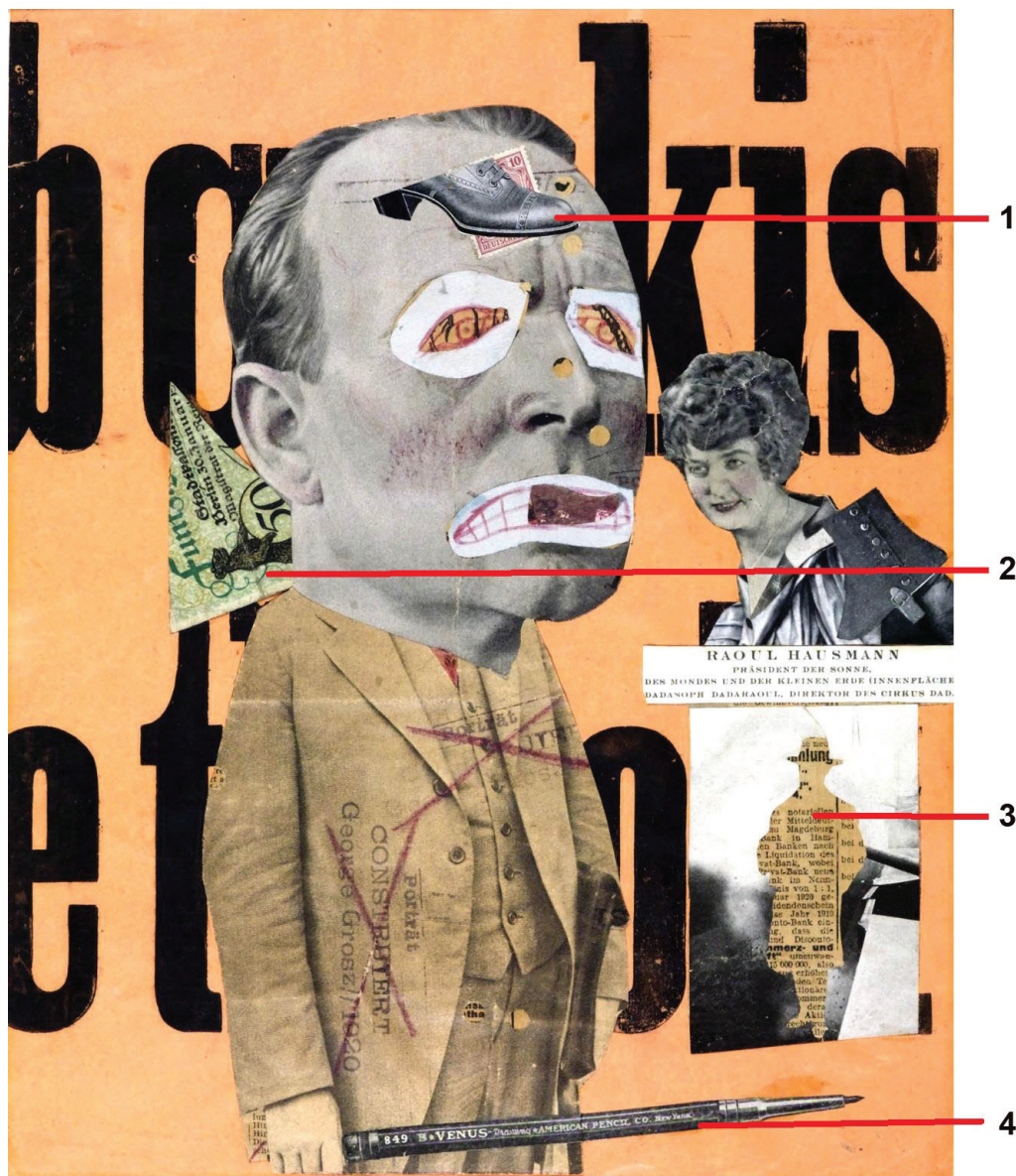
Collega ciascuna delle immagini con il corrispondente tipo di tema.

- A. tema allegorico
- B. scena galante
- C. tema mitologico
- D. tema storico
- E. tema sacro
- F. tema di genere

(4 punti)

# Arte figurativa

21. Osserva attentamente l'immagine e collega ogni particolare indicato con i numeri da 1 a 4 con il significato corrispondente.



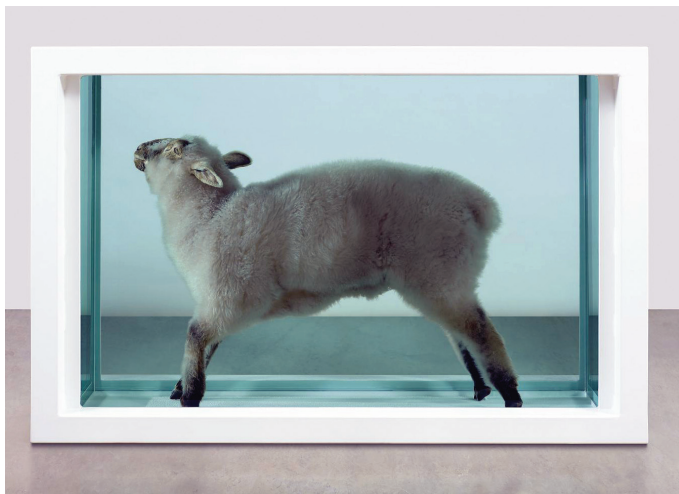
- A. censura
- B. stampa quotidiana
- C. tendenza di moda
- D. arma dell'intellettuale
- E. ideologia politica
- F. valuta stabile

(4 punti)



22. Osserva attentamente le immagini.

1.



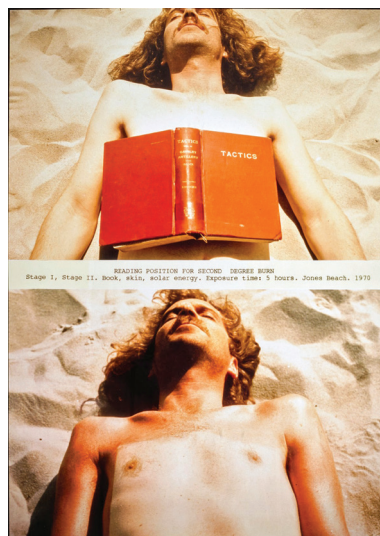
2.



3.



4.



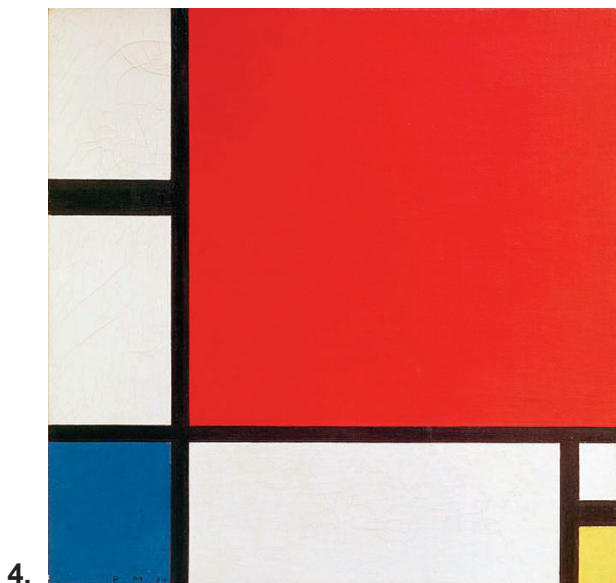
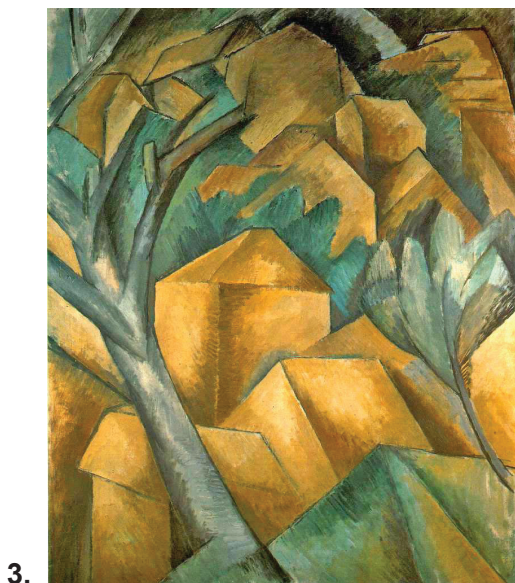
Collega ciascuna delle opere con il corrispettivo materiale del quale è fatta.

- A. carta, plastica e indumenti
- B. formaldeide e vetro
- C. sabbia, corpo e carta
- D. bronzo, piume e tessuto
- E. masse sintetiche e foglie d'oro
- F. stoffa e gesso colorato

(4 punti)

# Arte figurativa

23. Osserva attentamente le immagini.



Collega ciascuna delle immagini con la corrente artistica corrispondente.

- A. espressionismo
- B. *fauves*
- C. cubismo
- D. futurismo
- E. suprematismo
- F. *De Stijl*

(4 punti)

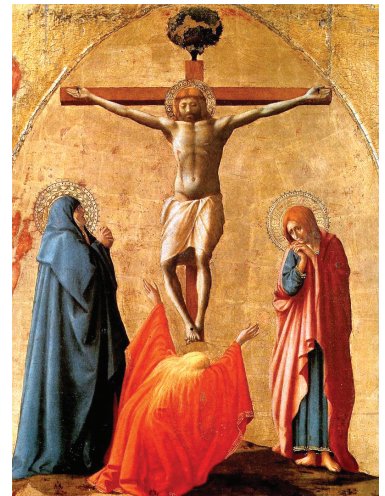


24. Osserva attentamente le immagini.

1.



2.



3.



4.



Collega ciascuna delle immagini con la determinante iconografica corrispondente.

- A. traduzione letterale
- B. rappresentazione simbolica
- C. prospettiva iconografica
- D. topografia iconografica
- E. metodo della riduzione
- F. metodo della narrazione

(4 punti)



# Arte figurativa

25. Osserva attentamente le immagini.



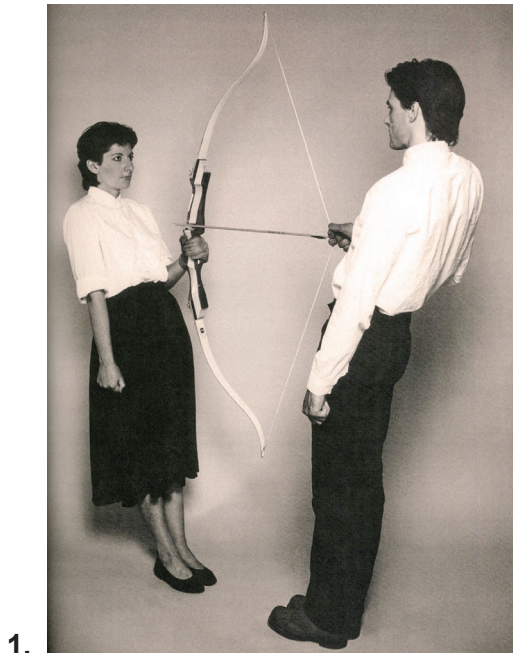
Collega ciascuno degli insiemi urbani con il periodo artistico corrispondente.

- A. antichità
- B. romanico
- C. gotico
- D. rinascimento
- E. barocco
- F. classicismo

(4 punti)



26. Osserva attentamente le immagini.



Collega ciascuna delle immagini con il corrispondente modo nel quale viene usato il corpo umano nell'esecuzione dell'opera.

- A. il corpo come il modo più semplice di lasciare un'impronta
- B. il corpo in un'azione artistica dello spogliarsi in uno spazio pubblico
- C. il corpo come un mezzo di ricerca del potere di manipolare con la paura
- D. il corpo come un mezzo dell'accettazione acritica dei valori transitori
- E. il corpo come un mezzo per mettere alla prova i limiti della libertà del comportamento del pubblico
- F. il corpo come un mezzo per limitare la libertà dell'espressione artistica

(4 punti)

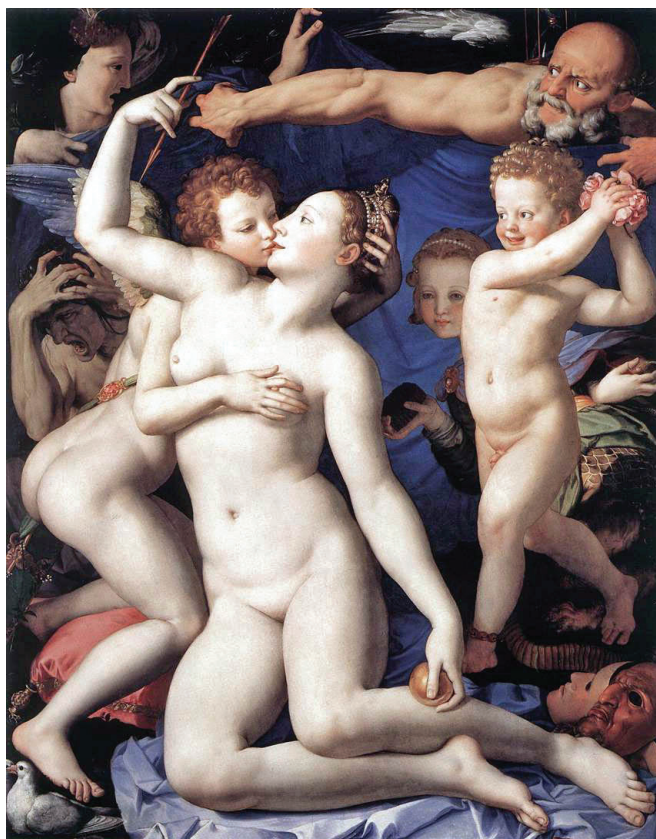
## III Batteria di quesiti

La batteria di quesiti comprende due quesiti collegati ad un esempio artistico.

Il primo quesito è a **completamento**, in cui devi indicare o disegnare sull'immagine con un pennarello quanto ti viene richiesto.

Il secondo quesito è a **risposta breve** in cui devi rispondere con una risposta breve (in una o più parole), utilizzando una penna a sfera e scrivendo nell'apposito spazio nel libretto d'esame. Ogni risposta esatta vale un punto.

27. Osserva attentamente l'immagine.



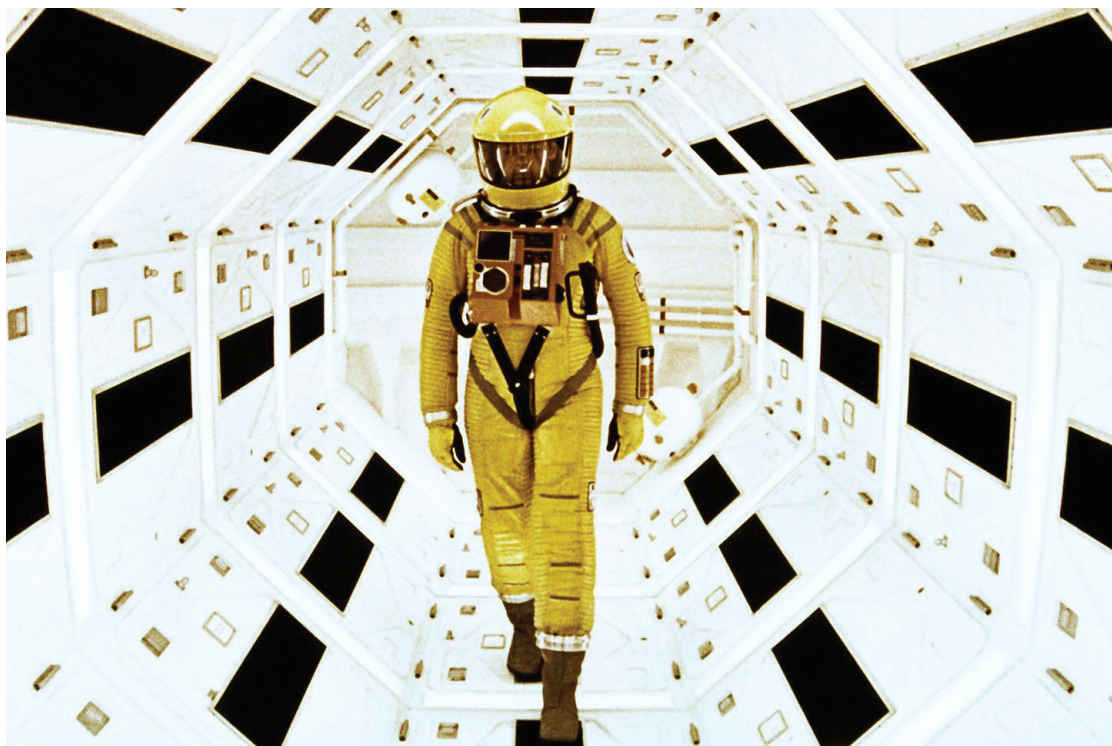
27.1. Traccia sull'immagine la linea compositiva della figura femminile in primo piano.

(1 punto)

27.2. Come si chiama il modo nel quale viene realizzato il volume illusorio nell'opera rappresentata nell'immagine?

(1 punto)

28. Osserva attentamente l'immagine.



**28.1.** Costruisci nel quadro cinematografico riportato nell'immagine il punto di fuga aiutandoti con due linee convergenti.

(1 punto)

**28.2.** Come si chiama il genere cinematografico al quale appartiene il film rappresentato nell'immagine?

(1 punto)

Spazio per il valutatore – NON COMPILARE!

0

1

NO



# Arte figurativa

29. Osserva attentamente l'immagine.



29.1. Cerchia sul rilievo riportato nell'immagine un ornamento vegetale.

(1 punto)

29.2. Come si chiama il tipo di rilievo rappresentato?

(1 punto)

Spazio per il valutatore – NON COMPILARE!

0

1

NO

**30.** Osserva attentamente l'immagine.



**30.1.** Traccia sulla ripresa aerea riportata nell'immagine il confine tra la parte residenziale e quella ricreativa della città.

(1 punto)

**30.2.** Come si chiama la città nella quale si trova l'insieme urbano rappresentato nell'immagine?

(1 punto)

0

1

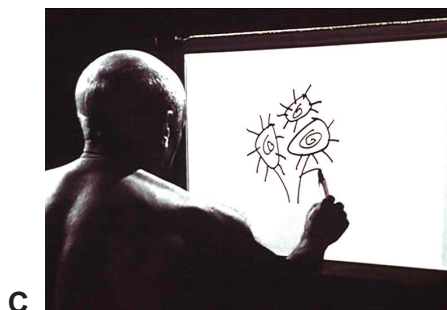
NO

Spazio per il valutatore – NON COMPILARE!



# Arte figurativa

31. Osserva attentamente l'immagine.



31.1. Scrivi sulla linea sotto a ogni immagine i rispettivi numeri da 1 a 4 disponendo cronologicamente le fasi della stesura dell'opera rappresentata nelle fotografie (dalla prima all'ultima fase).

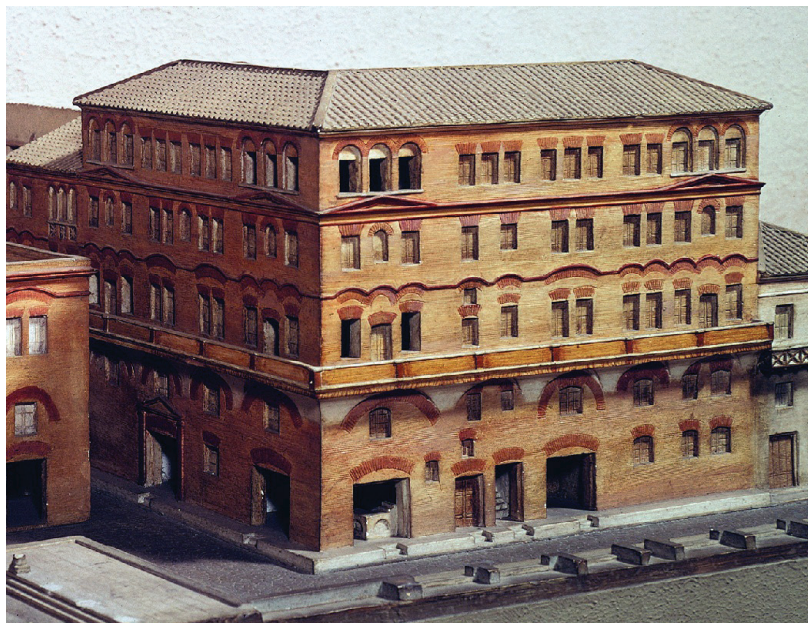
(1 punto)

31.2. Come si chiama l'autore dell'opera rappresentata?

(1 punto)



**32.** Osserva attentamente l'immagine.



**32.1.** Cerchia sulla ricostruzione dell'edificio riportata nell'immagine il piano destinato all'attività artigianale e commerciale.

(1 punto)

**32.2.** Come si chiama il tipo di edificio rappresentato dalla ricostruzione?

(1 punto)

0

1

NO

Spazio per il valutatore – NON COMPILARE!

# Arte figurativa

33. Osserva attentamente l'immagine.



33.1. Traccia sull'immagine il confine tra il mondo terrestre e quello celeste.

(1 punto)

33.2. Qual è il nome del tema dell'opera?

(1 punto)



34. Osserva attentamente l'immagine.



34.1. Cerchia la firma dell'autore presente nell'opera.

(1 punto)

34.2. Come si chiama il sovrano rappresentato nell'immagine?

(1 punto)

Spazio per il valutatore – NON COMPILARE!

0

1

NO

Pagina vuota



Pagina vuota

Pagina vuota