



SOCIOLOGIA

Catalogo d'esame
per la maturità statale
per l'anno scolastico 2023/2024



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

CATALOGO D'ESAME DI **MATURITÀ STATALE** PER L'ANNO SCOLASTICO 2023/2024
SOCIOLOGIA



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

INDICE

| | |
|---|-----------|
| INTRODUZIONE | 5 |
| 1. CAMPI DI VERIFICA | 6 |
| 2. ESITI FORMATIVI | 7 |
| 3. STRUTTURA DELL'ESAME | 10 |
| 4. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME | 11 |
| 4.1. DURATA DELL'ESAME | 11 |
| 4.2. ASPETTO DELL'ESAME E MODALITÀ DI SOLUZIONE | 11 |
| 4.3. OCCORRENTE | 11 |
| 5. PUNTEGGIO | 12 |
| 6. ESEMPI DI QUESITI | 13 |
| 6.1. ESEMPIO DI QUESITO A SCELTA MULTIPLA | 13 |
| 6.2. ESEMPIO DI QUESITO A RISPOSTA BREVE | 14 |
| 6.3. ESEMPI DI BATTERIA DI QUESITI | 15 |
| 7. PREPARAZIONE ALL'ESAME | 19 |



INTRODUZIONE

La Sociologia è una materia opzionale alla maturità statale.

Il catalogo d'esame di Sociologia per la maturità statale è il documento fondamentale per l'esame nel quale sono indicati e spiegati i contenuti, i criteri nonché le modalità d'esame e di valutazione del sapere nell'anno scolastico 2023/2024. È in armonia con il curriculum approvato di Sociologia per i licei¹.

Si articola in sette capitoli:

1. Campi di verifica
2. Esiti formativi
3. Struttura dell'esame
4. Articolazione dell'esame
5. Punteggio
6. Esempi di quesiti
7. Preparazione all'esame.

Nel primo e nel secondo capitolo è indicato cosa si richiede all'esame. Nel primo capitolo sono indicati i campi di verifica, mentre nel secondo i saperi e le abilità chiave che il candidato deve apprendere².

Nel terzo, quarto e quinto capitolo sono descritti le modalità d'esame, la struttura e la forma dell'esame, le tipologie di quesiti, nonché le modalità di soluzione e di valutazione dei quesiti.

Nel sesto capitolo sono indicati gli esempi di quesiti con una spiegazione dettagliata, mentre nel settimo capitolo è spiegato come ci si deve preparare all'esame.

¹ (NN, n. 7/19, 22. 1. 2019), Decisione sull'adozione del curriculum per la materia d'insegnamento di Sociologia per i licei nella Repubblica di Croazia.

² Il termine „candidato”, presente nel catalogo d'esame, sottintende la differenza di genere, perciò si riferisce sia alle candidate che ai candidati.

1. CAMPI DI VERIFICA

Con l'esame di maturità statale di Sociologia si verifica il livello raggiunto di conoscenza e di comprensione della realtà sociale, nonché la capacità di interpretare e analizzare i contenuti sociologici di tre campi, ovvero di tre ambiti del curriculum disciplinare di Sociologia:

- *Immaginazione sociologica*
- *Individuo e società*
- *Analisi della società contemporanea.*

2. ESITI FORMATIVI

In questo capitolo sono indicati gli esiti formativi per ciascun campo di verifica, rispettivamente le descrizioni concrete di ciò che il candidato deve conoscere e comprendere per ottenere il risultato desiderato all'esame di maturità di stato di Sociologia.

Tabella 1. Elaborazione degli esiti formativi

| AMBITO 1. IMMAGINAZIONE SOCIOLOGICA | | |
|--|--|--|
| ESITI FORMATIVI IN BASE AL CURRICOLO | AMBITO | ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI |
| Esamina in modo critico i rapporti sociali, i fenomeni e i processi nell'ambiente circostante. (SOC A.1.) | 1.1. Una visione sociologica della società | <ul style="list-style-type: none"> ◆ riconoscere la visione sociologica della società ◆ descrivere l'immaginazione sociologica ◆ riconoscere i metodi fondamentali e i tipi di ricerca in sociologia ◆ distinguere l'approccio del senso comune dall'approccio scientifico ◆ indicare le tappe fondamentali della ricerca sociologica |
| | 1.2. Struttura sociale e cambiamento | <ul style="list-style-type: none"> ◆ paragonare le caratteristiche delle società moderne e tradizionali ◆ descrivere il microlivello e il macrolivello sociale ◆ descrivere lo sviluppo storico delle società ◆ descrivere il cambiamento sociale ◆ paragonare le norme e i valori di differenti società |
| | 1.3. Concetti sociologici e prospettive | <ul style="list-style-type: none"> ◆ confrontare le prospettive teoriche fondamentali in sociologia ◆ nominare gli autori chiave delle singole prospettive ◆ descrivere i concetti fondamentali dei classici della sociologia |

| AMBITO 2. INDIVIDUO E SOCIETÀ | | |
|--|---|---|
| ESITI FORMATIVI IN BASE AL CURRICOLO | AMBITO | ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI |
| Analizza le differenze sociali e culturali, le disuguaglianze e le identità (SOC B.1.) | 2.1. La cultura e la devianza | <ul style="list-style-type: none"> ◆ descrivere la cultura e le sue componenti ◆ paragonare i simboli e i rituali di differenti società ◆ paragonare differenti subculture ◆ spiegare la devianza ◆ confrontare le diverse spiegazioni della devianza ◆ descrivere il collegamento tra il comportamento deviante e differenti istituzioni sociali |
| | 2.2. Disuguaglianza sociale, stratificazione e mobilità | <ul style="list-style-type: none"> ◆ confrontare la disuguaglianza sociale e la stratificazione ◆ distinguere le prospettive teoriche nell'interpretazione della stratificazione sociale ◆ descrivere le forme storiche e contemporanee di stratificazione ◆ distinguere i tipi di mobilità sociale |
| | 2.3. L'identità | <ul style="list-style-type: none"> ◆ descrivere i tipi di identità ◆ descrivere i cambiamenti di identità nella società contemporanea ◆ confrontare l'identità nella società tradizionale con quella nella società moderna ◆ descrivere il collegamento tra l'identità sociale e la disuguaglianza e la stratificazione sociali |
| Analizza la famiglia contemporanea (SOC B.2.) | 2.4. La famiglia e il matrimonio | <ul style="list-style-type: none"> ◆ descrivere la famiglia in quanto istituzione sociale ◆ confrontare i tipi di famiglia ◆ descrivere le funzioni della famiglia contemporanea ◆ descrivere i cambiamenti nella famiglia contemporanea ◆ descrivere il condizionamento sociale dei ruoli nella famiglia ◆ descrivere la connessione dei cambiamenti all'interno della famiglia con i cambiamenti nelle altre istituzioni sociali ◆ distinguere i diversi tipi di matrimonio ◆ confrontare i diversi stili di vita coniugali e familiari nella società contemporanea ◆ riconoscere il collegamento tra la stratificazione sociale e l'istruzione nell'istituzione sociale del matrimonio. |

| AMBITO 3. ANALISI DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA | | |
|---|---|--|
| ESITI FORMATIVI IN BASE AL CURRICOLO | AMBITO | ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI |
| Spiega la società e la socialità (SOC C.1.) | 3.1. L'azione sociale e l'interazione | <ul style="list-style-type: none"> ◆ spiegare l'azione sociale ◆ descrivere il collegamento tra le norme e i valori ◆ descrivere l'interazione umana e la rete dei rapporti sociali ◆ spiegare i gruppi primari e quelli secondari ◆ distinguere il comportamento collettivo dal comportamento nei gruppi sociali ◆ descrivere le forme basilari del comportamento collettivo ◆ descrivere i movimenti sociali |
| Comprende le istituzioni sociali, la struttura sociale e i cambiamenti sociali (SOC C.2.) | 3.2. La socializzazione | <ul style="list-style-type: none"> ◆ spiegare la socializzazione ◆ distinguere i vari tipi di socializzazione ◆ distinguere i fattori della socializzazione ◆ spiegare l'influenza di differenti tipi di fattori sulla socializzazione dell'individuo ◆ descrivere le componenti della struttura sociale ◆ distinguere i ruoli sociali ◆ collegare il microlivello e il macrolivello della struttura sociale ◆ distinguere le istituzioni sociali fondamentali |
| | 3.3. La struttura sociale e le sue componenti | <ul style="list-style-type: none"> ◆ descrivere le componenti della struttura sociale ◆ distinguere i ruoli sociali dagli status sociali ◆ collegare il microlivello e il macrolivello della struttura sociale ◆ distinguere le istituzioni sociali fondamentali |
| | 3.4. I cambiamenti sociali | <ul style="list-style-type: none"> ◆ descrivere i cambiamenti delle istituzioni sociali nella società contemporanea ◆ riconoscere i processi sociali contemporanei e i cambiamenti ◆ descrivere il collegamento tra i cambiamenti globali e le istituzioni sociali fondamentali ◆ riconoscere i cambiamenti culturali nella società contemporanea ◆ riconoscere l'influenza dello sviluppo tecnologico e lo stile di vita contemporaneo sulla comunicazione e sulla salute |

3. STRUTTURA DELL'ESAME

L'esame della maturità statale di Sociologia comprende **33** quesiti.

Nella tabella 2 è indicata la struttura dell'esame in base al campo di verifica e alla tipologia di quesiti.

Tabella 2. *Struttura dell'esame in base al campo di verifica e alla tipologia di quesiti*

| CAMPO DI VERIFICA | QUESITI A SCELTA MULTIPLA | QUESITI A RISPOSTA BREVE | BATTERIA DI QUESITI | |
|--|---------------------------|--------------------------|---------------------|-----------|
| 1. Immaginazione sociologica | 6 | 2 | 5 | |
| 2. Individuo e società | 5 | 5 | | |
| 3. Analisi della società contemporanea | 5 | 5 | | |
| TOTALE | 16 | 12 | 5 | 33 |

La batteria di quesiti è una combinazione di più tipologie di quesiti relativi a un testo di partenza che può essere un testo oppure un'espressione grafica.³ Contiene cinque quesiti legati a dei testi di partenza. Nella batteria di quesiti ci sono due tipologie di quesiti collegate al testo di partenza. La prima comprende due quesiti a risposta breve, mentre la seconda comprende un quesito a risposta breve e un quesito a risposta lunga.

La valutazione della batteria di quesiti è descritta più dettagliatamente nella tabella 3.

3 Le fonti da cui sono tratti i testi di partenza possono essere i quotidiani, i portali internet, gli articoli scientifici e professionali e infine dati statistici ufficiali (Državni zavod za statistiku, EUROSTAT e altro).

4. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME

L'articolazione dell'esame implica la durata dell'esame, lo schema delle prove e la modalità di soluzione dell'esame nonché l'occorrente per risolvere l'esame.

4.1. DURATA DELL'ESAME

L'esame dura **90** minuti senza pause.

Il calendario dello svolgimento dell'esame sarà pubblicato sulle pagine web del Centro nazionale per la valutazione esterna delle competenze (www.ncvvo.hr).

4.2. ASPETTO DELL'ESAME E MODALITÀ DI SOLUZIONE

Il candidato riceve una busta sigillata nella quale ci sono il libretto d'esame, il foglio per le risposte e il foglio per la brutta copia.

È importante leggere con attenzione il testo delle indicazioni generali e il testo per la soluzione dei quesiti e per il contrassegno delle risposte esatte.

Gli esempi delle indicazioni per la soluzione di ciascuna tipologia di quesito, si trovano al capitolo *Esempi di quesiti*.

Nei quesiti di tipo chiuso (quesiti a scelta multipla), il candidato deve contrassegnare le risposte esatte con una X sul foglio per le risposte. Nel caso in cui il candidato dovesse indicare più di una risposta, il quesito verrà valutato con 0 (zero) punti anche se tra le risposte contrassegnare ci fosse pure quella esatta.

Nei quesiti di tipo aperto, il candidato deve rispondere con una risposta breve utilizzando una parola, alcune parole o una frase semplice (per i quesiti a risposta breve), oppure rispondere utilizzando più frasi nello spazio a ciò predisposto nel libretto d'esame (per i quesiti a risposta lunga). Nel caso in cui il candidato commetta un errore, deve barrare la risposta errata, metterla fra parentesi, scrivere la risposta esatta e mettere un paraffo (solamente firma breve, non nome e cognome per esteso) accanto alla risposta esatta.

Nel risolvere i quesiti di tipo aperto i candidati possono servirsi del foglio per la brutta copia, ma devono ricopiare le loro risposte in maniera leggibile nello spazio previsto nel libretto d'esame.

4.3. OCCORRENTE

Nel corso dello svolgimento dell'esame è consentito l'uso esclusivo di una penna a sfera blu o nera.

5. PUNTEGGIO

All'esame il candidato può realizzare **40** punti.

Il numero dei punti in base al campo di verifica e alla tipologia di quesiti è indicato nella tabella 3.

Tabella 3. Numero dei punti in base al campo di verifica e alla tipologia di quesiti

| CAMPO DI VERIFICA | QUESITI A SCELTA MULTIPLA | ZADATCI KRATKOGA ODGOVORA | BATTERIA DI QUESITI | |
|--|---------------------------|---------------------------|---------------------|-----------|
| 1. Immaginazione sociologica | 6 | 2 | 12 | |
| 2. Individuo e società | 5 | 5 | | |
| 3. Analisi della società contemporanea | 5 | 5 | | |
| TOTALE | 16 | 12 | 12 | 40 |

La descrizione del punteggio per ciascuna tipologia di quesito è indicata nella tabella 4.

Tabella 4. Descrizione del punteggio per ciascuna tipologia di quesito

| TIPOLOGIA DI QUESITO | MODELLO DI PUNTEGGIO |
|---------------------------|--|
| Quesito a scelta multipla | 1 punto – risposta esatta 0 punti – risposta errata, la risposta non è stata contrassegnata o sono state contrassegnate più risposte |
| Quesito a risposta breve | 1 punto – sono indicati tutti gli elementi della risposta esatta 0 punti – non è indicato nemmeno un elemento della risposta esatta o la risposta è incompleta |
| Quesito a risposta lunga | 2 punti – sono indicati e spiegati tutti gli elementi della risposta esatta 1 punto – sono indicati e spiegati uno o alcuni elementi della risposta esatta 0 punti – non è indicato nemmeno un elemento della risposta esatta o la risposta è incompleta |
| Batteria di quesiti | Nella batteria di quesiti ci sono due tipologie di quesiti legate ad un testo di partenza. La prima è costituita da due quesiti a risposta breve e la soluzione esatta del quesito porta 2 punti . La seconda è costituita da un quesito a risposta breve e uno a risposta lunga, la soluzione esatta del quesito porta 3 punti . I quesiti a risposta breve e a risposta lunga saranno valutati in base al modello di punteggio per ciascuna tipologia di quesito. |

6. ESEMPI DI QUESITI

In questo capitolo vengono indicati gli esempi di quesiti. Accanto a ciascun esempio di quesito c'è l'indicazione per la sua soluzione, la risposta esatta, il campo di verifica, l'esito formativo che si valuta con questo quesito e il punteggio.

6.1. ESEMPIO DI QUESITO A SCELTA MULTIPLA

Il quesito a scelta multipla comprende un'indicazione (che descrive la modalità di risoluzione del quesito che risulta comune a tutta la serie di quesiti dello stesso tipo), una base (nella quale è formulato il quesito) e inoltre quattro risposte offerte, delle quali solo una è esatta.

Le indicazioni per la risoluzione dei quesiti a scelta multipla sono:

Nel seguente quesito tra tutte le risposte offerte soltanto **una** è esatta.

Devi contrassegnare la risposta esatta con una X sul foglio per le risposte.

La risposta esatta porta un punto.

Quesito:

Quale delle seguenti affermazioni si riferisce ad un gruppo sociale primario secondo Ch. H. Cooley?

- A.** L'azione dei membri del gruppo è sottoposta ad un severo controllo istituzionale.
- B.** Esiste un forte legame emozionale tra i membri del gruppo.
- C.** I rapporti interpersonali tra i membri del gruppo sono orientati verso uno scopo.
- D.** I rapporti tra i membri del gruppo sono totalmente impersonali.

RISPOSTA ESATTA: B. Esiste un forte legame emozionale tra i membri del gruppo.

CAMPO DI VERIFICA: 3. *Analisi della società contemporanea*

AMBITO: 3.1. *Azione sociale e interazione*

ESITO FORMATIVO: spiegare i gruppi sociali primari e secondari

PUNTEGGIO: 1 punto – risposta esatta

0 punti – risposta errata, la risposta non è stata contrassegnata o sono state contrassegnate più risposte

6.2. ESEMPIO DI QUESITO A RISPOSTA BREVE

Il quesito a risposta breve comprende un'indicazione (che descrive la modalità di risoluzione del quesito che risulta comune a tutta la serie di quesiti dello stesso tipo), una base (di solito, una domanda) che indica che cosa deve rispondere il candidato.

Le indicazioni per la risoluzione dei quesiti a scelta multipla sono:

Nel seguente quesito rispondi con una risposta breve (con una parola, con alcune parole o con una frase semplice).

Scrivi la risposta **soltanto** nel posto a ciò previsto nel libretto d'esame.

La risposta esatta porta un punto.

Quesito:

Secondo la teoria dell'etichettamento, a quale tipo di devianza si riferiscono gli esempi di furto dei materiali di cancelleria da parte degli impiegati o l'uso dell'automobile aziendale per scopi privati, e che non viene punito?

RISPOSTA ESATTA: (devianza) primaria

CAMPO DI VERIFICA: 2. *Individuo e società*

AMBITO: 2.1. *Cultura e devianza*

ESITO FORMATIVO: spiegare la devianza

PUNTEGGIO: 1 punto – sono indicati tutti gli elementi della risposta esatta

0 punti – non è indicato nemmeno un elemento della risposta esatta o la risposta è incompleta

6.3. ESEMPI DI BATTERIA DI QUESITI

1. ESEMPIO

Il quesito che segue è legato ad un testo di partenza.

Dopo il testo seguono due quesiti a **risposta breve** nei quali devi rispondere con una parola, con alcune parole o con una frase semplice.

Scrivi le risposte **soltanto** nel posto indicato nel libretto d'esame.

Ogni risposta esatta porta un punto.

Quesito:

Testo di partenza

1. Leggi attentamente il testo.

Cent'anni fa, oltre che dai genitori, i bambini piccoli venivano educati e accuditi anche dalle nonne, dalle zie paterne e materne e da altri parenti. I bambini, una volta cresciuti, lavoravano con i genitori, e più tardi si occupavano di loro essendo essi diventati ormai vecchi e incapaci di lavorare. Oggi le famiglie sono neolocali e nel tempo in cui i genitori lavorano, il ruolo di accudimento dei loro bambini viene assunto dalle scuole dell'infanzia, mentre la cura dei membri anziani e inabili della famiglia e della comunità, viene assunto da istituzioni specializzate, ovvero dalle case di riposo.

Quesiti legati ad un testo di partenza

1.1. A quale tipo di famiglia, in base alla sua struttura, appartiene quella famiglia nella quale all'interno di una stessa comunità familiare i membri più giovani si prendono cura di quelli più anziani?

1.2. Indica una funzione della famiglia, descritta nella prima frase del testo.

RISPOSTE ESATTE:

1.1. (famiglia) allargata

1.2. socializzazione / funzione socializzante / cura / briga / tutela / sostegno emotivo

CAMPO DI VERIFICA:

1.1.: 2. Individuo e società

1.2.: 2. Individuo e società

CAMPO DI VERIFICA:

1.1.: 2.4. *Famiglia e matrimonio*

1.2.: 2.4. *Famiglia e matrimonio*

ESITI FORMATIVI:

1.1. descrivere la famiglia in quanto istituzione sociale

1.2. confrontare i vari tipi di famiglia

PUNTEGGIO:

1.1.

1 punto – sono indicati tutti gli elementi della risposta esatta

0 punti – non è indicato nemmeno un elemento della risposta esatta o la risposta è incompleta

1.2.

1 punto – sono indicati tutti gli elementi della risposta esatta

0 punti – non è indicato nemmeno un elemento della risposta esatta o la risposta è incompleta

2. ESEMPIO

Il quesito che segue è legato ad un testo di partenza.

Dopo il testo di partenza segue un quesito a **risposta breve** al quale devi rispondere con una parola, con alcune parole o con una frase semplice e un quesito a **risposta lunga** al quale devi rispondere con più frasi, in modo chiaro e conciso, indirizzandoti su quello che è importante per il quesito.

Scrivi le risposte **soltanto** nel posto indicato nel libretto d'esame.

La risposta esatta ai quesiti a risposta breve porta un punto, mentre per i quesiti a risposta lunga porta uno o due punti.

Quesito:

Testo di partenza

2. Leggi attentamente il testo.

(...) la danza mediterranea delle spade, unica nel suo genere, che si è mantenuta ancora al giorno d'oggi solo sull'isola di Curzola (Korčula), è il filo conduttore dell'identità locale. Una danza che si svolge un centinaio di volte all'anno per i turisti e i visitatori, ma che si balla esclusivamente per gli eredi del tesoro di Curzola (Korčula) solo in un preciso giorno dell'anno.

(...) dal punto di vista etimologico il termine 'moreška', molto probabilmente, deriva dalla parola Maur, Moro. Questa teoria è quella maggiormente radicata tra il popolo. Secondo tale teoria la 'moreška' si è svolta per la prima volta a Lerida in Spagna verso la metà del XII sec., in ricordo della cacciata dei Mori. In seguito, si è diffusa in tutto il Mediterraneo, giungendo a Curzola (Korčula) attraverso l'Italia meridionale e Ragusa (Dubrovnik) nel XVI sec.

Tratto dal: National Geographic (n. 8, 2009)

Quesiti legati ad un testo di partenza

2.1. Indica un esempio di patrimonio culturale immateriale, descritto nel testo e indica una città croata menzionata nel testo che rappresenta un esempio di patrimonio culturale mondiale sotto il patrocinio UNESCO.

Esempio di patrimonio culturale immateriale presente nel testo:

Esempio di città croata sotto il patrocinio UNESCO:

2.2. Indica il nome e spiega il processo del cambiamento culturale descritto nel secondo passo del testo.

RISPOSTE ESATTE:

2.1. Esempio di patrimonio culturale immateriale presente nel testo: moreška
Esempio di città croata sotto il patrocinio UNESCO: Ragusa (Dubrovnik)

2.2. MODELLO DI RISPOSTA ESATTA:

- Diffusione (culturale)
- Con il processo di diffusione (culturale) **le nuove idee, i comportamenti, le credenze e le tecnologie si trasmettono da persona a persona, da gruppo a gruppo oppure da società a società**, e quindi anche la *moreška*, in quanto elemento della cultura di un popolo, è stata trasmessa ad altri popoli del Mediterraneo attraverso i contatti (i rapporti inter-personali); nel processo di diffusione (culturale) si arriva **alla selezione e allo scambio, il che significa che una data cultura sceglie solo alcuni elementi di un'altra cultura, rigettando gli altri o trasformando gli elementi acquisiti adattandoli a se stessa.**

CAMPO DI VERIFICA:

2.1.: 2. *Individuo e società*

2.2.: 3. *Analisi della società contemporanea*

AMBITI:

2.1.: 2.1. *Cultura e devianza*

2.2.: 3.4. *I cambiamenti sociali*

ESITI FORMATIVI:

2.1. descrivere la cultura e le sue componenti

2.2. riconoscere i cambiamenti culturali nella società contemporanea

PUNTEGGIO:

2.1.

1 punto – sono indicati tutti gli elementi della risposta esatta (*moreška* e Ragusa (Dubrovnik) oppure il ballo *moreška* e Ragusa (Dubrovnik) oppure la danza delle spade e Ragusa (Dubrovnik))

0 punti – non è indicato nemmeno un elemento della risposta esatta o la risposta è incompleta

2.2.

2 punti

- è indicato il processo della diffusione (culturale) **ED**
- è stato spiegato il processo della diffusione (culturale)

1 punto

- è indicato il processo della diffusione (culturale) **OPPURE**
- è stato spiegato il processo della diffusione (culturale)

0 punti

- non è indicato il processo della diffusione (culturale) e non è neppure stato spiegato il processo della diffusione (culturale)

7. PREPARAZIONE ALL'ESAME

La bibliografia per la preparazione all'esame di Sociologia comprende i manuali prescritti e approvati dal Ministero della scienza e dell'istruzione della Repubblica di Croazia, nel corso degli ultimi quattro anni.

1. Bošnjak, Z., Paštar, Z., Vukelić, A. 2020. *Sociologija, udžbenik sociologije za srednje škole*. Profil Klett. Zagreb.
2. Dergić, V., Čiček, F., Šoh, S. 2020. *Sociologija, udžbenik sociologije u trećem razredu gimnazija*. Školska knjiga. Zagreb.
3. Fanuko, N. 2004. i novija izd. *Sociologija, udžbenik za gimnazije, izmijenjeno i dopunjeno izdanje*. Profil international. Zagreb.

L'elenco degli esiti formativi per ciascun campo di verifica può servire ai candidati come controllo delle conoscenze acquisite.

Una buona conoscenza delle modalità d'esame aiuterà i candidati nella soluzione ottimale dei quesiti presenti all'esame.

Ai candidati si consiglia:

- di studiare i campi di verifica e gli esempi di quesiti
- di risolvere gli esami già svolti.

Le modalità di superamento dell'esame di Maturità statale come pure le misure espresse in caso di comportamento inopportuno degli allievi, sono definite dal Regolamento inerente il superamento dell'esame di Maturità statale (Gazzetta Ufficiale 1/13, 41/19, 127/19, 55/20, 53/21, 126/21 e 19/23).



