



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

HRVATSKI JEZIK

PROBNI ISPIT DRŽAVNE MATURE
šk. god. 2023./2024.


ŠKOLSKI ESEJ

HRV.62.HR.R.K3.16



53395

Način ispravljanja pogrešaka na listu za pisanje školskoga eseja:

(Matura)	državna matura	
↑	↑	↑
Precrtan pogrešan odgovor u zagradama	Točan odgovor	Paraf (skraćeni potpis)

PRITISNUTI OVDJE I OTRGNUTI!



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

PROBNI ISPIT DRŽAVNE MATURE

HRVATSKI JEZIK
Školski esej

OCJENJIVAČ **1**

1 2 3 4 5 7 8 9 0
Identifikacijska naljepnica
PAŽLJIVO NALIJEPI!

H
R
V
3

PRAZAN LIST ☐

NEDOVOLJAN BROJ RIJEČI ☐

NEISPUNJEN ZADATAK ☐

D-S062

Središnja tvrdnja

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Argumentacija

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Povezanost teksta

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Upotreba rječnika

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Pravopisna i gramatička točnost

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Šifra ocjenjivača: _____

HRV.62.HR.R.H2.01



53397

NE FOTOKOPIRATI
OBRAZAC SE ČITA OPTIČKI

NE PISATI PREKO
POLJA ZA ODGOVORE

Označavati ovako: **X**

HRV3

PRITISNUTI OVDJE I OTRGNUTI!



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

PROBNI ISPIT DRŽAVNE MATURE

HRVATSKI JEZIK
Školski esej

OCJENJIVAČ **2**

1 2 3 4 5 7 8 9 0
Identifikacijska naljepnica
PAŽLJIVO NALIJEPI!

H
R
V
3

PRAZAN LIST ☐

NEDOVOLJAN BROJ RIJEČI ☐

NEISPUNJEN ZADATAK ☐

D-S062

Središnja tvrdnja

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Argumentacija

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Povezanost teksta

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Upotreba rječnika

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Pravopisna i gramatička točnost

0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

Šifra ocjenjivača: _____

HRV.62.HR.R.I2.01



53398

NE FOTOKOPIRATI
OBRAZAC SE ČITA OPTIČKI

NE PISATI PREKO
POLJA ZA ODGOVORE

Označavati ovako: **X**

HRV3

OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne pišite esej dok to ne odobri voditelj ispitne prostorije.

Ispit traje **160** minuta.

Napišite školski esej slijedeći priložene upute i smjernice za pisanje školskoga eseja.

Školski esej treba imati najmanje **440** riječi.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

Školski esej obvezno napišite na listove za pisanje školskoga eseja.

Pišite čitko. Školski esej bodovat će se s nula (0) bodova ako nema dovoljan broj riječi, ako je pisan velikim tiskanim slovima ili ako je nečitko napisan. Ako pogriješite u pisanju, na 2. stranici ove ispitne knjižice prikazan je način ispravljanja pogrešaka. Pri ispravljanju pogrešaka potrebno je staviti paraf (isključivo skraćeni potpis, a ne puno ime i prezime).

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Provjerite jeste li nalijepili identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 12 stranica, od toga 1 praznu.

Oblikujte školski esej s obzirom na zadani zadatak.

Oblikujte ga kao zaokruženu cjelinu s **uvodom**, **razradom** i **zaključkom**.

Pazite da Vaš školski esej bude **pravopisno**, **gramatički** i **leksički točan**.

Sve smjernice morate uvrstiti u svoj školski esej.

Školski esej mora imati najmanje **440** riječi.

Tin Ujević, poezija

Polazno pitanje

Kako se u poeziji Tina Ujevića isprepliću tradicionalni i moderni elementi?

Notturmo

Noćas se moje čelo žari,
noćas se moje vjeđe pote;
i moje misli san ozari,
umrijet ću noćas od ljepote.

Duša je strasna u dubini,
ona je zublja u dnu noći;
plačimo, plačimo u tišini,
umrimo, umrimo u samoći.

Naše vile

*Ou sont nos amoureuses?*¹

Gdje su nama drage rajne sestre i drage,
Marulova seja² i Dubravka, gdje Cvijeta³?
Procvjetaše polja i plodan s rosne vlage
perivoj u cvatu pramaljeća cvjeta:
gdje su naše nimfe i sve čari nage
gizdavih ljepota, krasnije od cvijeta;
gdje su naše vile, Gjivo, Šiško, Gjore⁴,
vi, dva Dinka⁵, i Tasso⁶, pokloniće Flore?

Gdje su dobre djeve, bijele poput krina,
deklice što tješe i jačaju junake?
Gdje je mučenica Zrinjska Katarina⁷,
književnica, duše pobožne i jake,
srce Amazonke, Jelena⁸, mat' sina,
sveta ko regina Helena⁹ iz rake;
Sunčanica¹⁰ gdje je i Kosara¹¹, kći kralja,
Neda¹² i Sokolica, sjajan niz koralja?

Nestale su kao biser rane rose,
banice su danas otoka za sretno;
sve, što uspomenu njine slave nose
uklele su zavijek, ljubavnike sjetne;
al nebesa plava blagi balzam rose,

melem nade, i blažen tko ih jednom sretno
vjerujući u šarna obećanja duge,
tko ih nađe, Muze naše tlapnje¹³ i tuge!

¹ *Ou sont nos amoureuses?* – Gdje su naše dragane? (franc.)

² Marulova seja – Judita

³ Cvijeta, Flora – dubrovačka književnica

⁴ Gjivo, Šiško, Gjore – dubrovački renesansni pjesnici

⁵ dva Dinka – Dinko Ranjina i Dinko Zlatarić, dubrovački renesansni književnici

⁶ Tasso – talijanski pjesnik, posvetio nekoliko pjesama Cvijeti Zuzorić

⁷ Zrinjska Katarina – žena hrvatskoga bana Petra Zrinskoga

⁸ Jelena – kći Petra Zrinskoga i Katarine Zrinski

⁹ Helena – kraljica Jelena (10. stoljeće), izgradila dvije crkve kod Solina, u jednoj je pokopana

¹⁰ Sunčanica i Sokolica – likovi iz Gundulićeva epa *Osman*

¹¹ Kosara – kći makedonskoga cara

¹² Neda – književni lik iz romana *Kraljica Lepa* Eugena Kumičića

¹³ tlapnja – ono što se priviđa, bez uporišta u stvarnosti

Oproštaj

(u današnjoj transkripciji)

Ovdi usrid luke naša mlada plavca
uzdvigla je jidra voljna, smina i nova.
I hoteća poiti putom svojeg plova
gre prez kog vojvode al zakonodavca.

Budi da smo virni krivovirna pravca,
Ništar manje čtimo (koko i zemlja ova)
– ki va versih libar množ harvacki skova –
Marulića Marka, splitskog začinjavca.

U lipom jaziku, gdi „ča” slaje zvoni,
Mi dobročasimo garb slovućeg greba
I tokoj ti napis dijački i stari.

Zbogom, o Marule! Pojti ćemo, poni
Žaju imimo velu sunčenoga neba:
Korugva nam ćuhta; gremo, mi puntari!

Oproštaj

(na suvremenome hrvatskom književnom jeziku)

Ovdje je usred luke naša mlada lađa
uzdignula jedra slobodna, smjela i nova,
i htijući otploviti svojim putem
odlazi bez ikakva vođe ili zapovjednika.

Ali premda smo vjernici heretičke struje,
ipak štujeemo kao i ova zemlja
splitskoga pjesnika Marka Marulića,
koji je napisao hrvatskih mnogo knjiga u stihovima.

U lijepom jeziku, gdje slađe zvuči „ča”
pozdravljamo grb slavnoga groba,
i također taj natpis latinski i stari.

Zbogom, o Marule! Poći ćemo,
jer silno žedamo za sunčanim nebom:
naš stijeg leprša; odlazimo, o mi, buntovnici!

Smjernice

- U uvodu:
 - ukratko predstavite autora i djelo
 - u jednoj ili više rečenica oblikujte tvrdnju kojom ćete odgovoriti na polazno pitanje i tako najaviti ono o čemu ćete pisati u središnjemu dijelu eseja.
- U središnjemu dijelu eseja razradite i argumentirajte svoju tvrdnju kojom ste odgovorili na polazno pitanje tako da argumentacija:
 - proizlazi iz razumijevanja pjesničkoga opusa Tina Ujevića
 - proizlazi iz sadržajne i stilske analize polaznih pjesama i njihove uloge u pjesničkome opusu
 - bude povezana s književnopovijesnim kontekstom u kojemu su pjesme nastale.Svoj tekst rasporedite u odlomke koji su jasno, logično i smisleno povezani.
- U zaključku sažeto istaknite ono najvažnije o čemu ste pisali u središnjemu dijelu eseja.

LISTOVI ZA PISANJE
ŠKOLSKOGA ESEJA

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Prazna stranica