



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

LIKOVNA UMJETNOST

PROBNI ISPIT DRŽAVNE MATURE

šk. god. 2023./2024.

Ispitna knjižica 1

LIU.56.HR.T.K1.56



54338

Likovna umjetnost

Način **označavanja odgovora** na listu za odgovore:



Način ispravljanja pogrešaka **na listu za odgovore**:

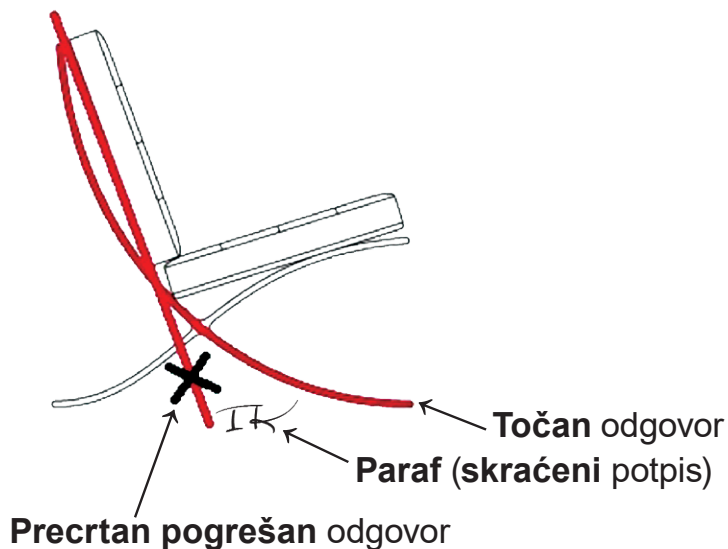


Prepisan točan odgovor

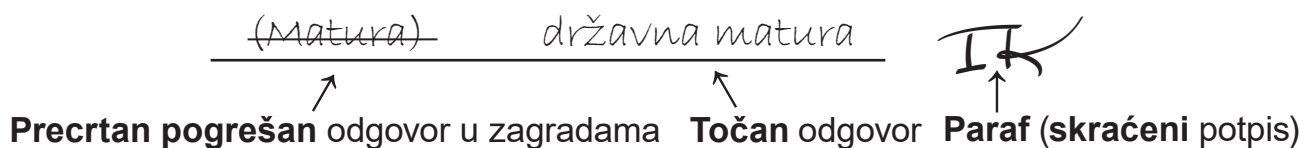
Paraf (skraćeni potpis)

Načini **ispravljanja pogrešaka** u ispitnoj knjižici:

Primjer 1.



Primjer 2.





Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

PROBNI ISPIT DRŽAVNE MATURE

LIKOVNA UMJETNOST

1 2 3 4 5 7 8 9 0
Identifikacijska naljepnica
PAŽLJIVO NALIJEPI!

L
I
U

List za odgovore

D-S056

Ispitna knjižica 1								
1.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
8.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
9.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
10.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
11.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
12.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
13.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
14.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
15.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
16.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

17.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

22.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Šifra ocjenjivača: _____

LIU.56.HR.T.L1.02



54339

NE FOTOKOPIRATI
OBRAZAC SE ČITA OPTIČKI

NE PISATI PREKO
POLJA ZA ODGOVORE

Označavati ovako: **X**

L I U

27.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
27.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
28.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
28.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
29.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
29.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
30.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
30.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
31.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
31.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
32.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
32.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
33.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
33.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
34.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
34.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

Ispitna knjižica 2

1.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
2.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
3.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
4.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
5.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
6.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
7.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
8.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
9.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
10.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
11.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
12.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
13.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
14.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
15.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		

OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte **sve** upute i **slijedite ih**.

Ne okrećite stranicu i **ne rješavajte** zadatke dok to **ne odobri** voditelj ispitne prostorije.

Ispit traje **120** minuta **bez stanke**.

Zadatci se nalaze u **dvjema** ispitnim knjižicama.

Ovaj dio ispita traje **60** minuta.

Dobro **rasporedite** vrijeme kako biste mogli riješiti **sve** zadatke.

Ispred svake skupine zadataka **uputa** je za rješavanje. **Pozorno** je pročitajte.

Možete pisati po stranicama **ove** ispitne knjižice, ali **odgovore** morate **označiti** znakom **X** na **listu za odgovore**.

Za rješavanje zadataka upotrebljavajte **kemijsku olovku** kojom se piše **plavom** ili **crnom** bojom, **flomastere** i **ravnalo**.

Na listu za odgovore upotrebljavajte **isključivo kemijsku olovku** kojom se piše **plavom** ili **crnom** bojom.

Možete pisati po listu za **koncept**, ali se njegov sadržaj **neće** bodovati.

Pišite **čitko**. **Nečitki** odgovori bodovat će se s **nula (0)** bodova.

Na **2.** stranici ove ispitne knjižice prikazan je **način označavanja odgovora** i načini **ispravljanja pogrešaka**. **Pri ispravljanju** pogrešaka potrebno je staviti **paraf** (isključivo **skraćeni** potpis, a **ne puno** ime i prezime).

Kada riješite zadatke, **provjerite** odgovore.

Provjerite jeste li **nalijepili** identifikacijske naljepnice na **sve** ispitne materijale.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima **54** stranica, od toga **1 praznu**.

I. Zadatci višestrukoga izbora

U sljedećim zadacima **od više** ponuđenih odgovora samo je **jedan** točan.

Točne odgovore morate **označiti** znakom **X** na **listu za odgovore kemijskom** olovkom.

Točan odgovor donosi **jedan** bod.

1. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koji se od navedenih **načina oblikovanja** odnosi na prikazanu sliku?

- A. grotesknost
- B. idealizacija
- C. naturalizam
- D. pojednostavljenje

(1 bod)

Likovna umjetnost

2. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koje se od navedenih **kompozicijskih obilježja** odnosi na prikazanu fotografiju?

- A. dinamičnost
- B. plošnost
- C. simetričnost
- D. zatvorenost

(1 bod)

Likovna umjetnost

3. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se zove **lik** prikazan skulpturom?

- A. Abraham
- B. David
- C. Izak
- D. Mojsije

(1 bod)

Likovna umjetnost

4. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koji se od navedenih **prostornih** elemenata **ne nalazi** na prikazanome **pročelju građevine**?

- A. apsida
- B. deambulatorij
- C. transept
- D. „westwerk”

(1 bod)

Likovna umjetnost

5. Pozorno promotrite likovni primjer.



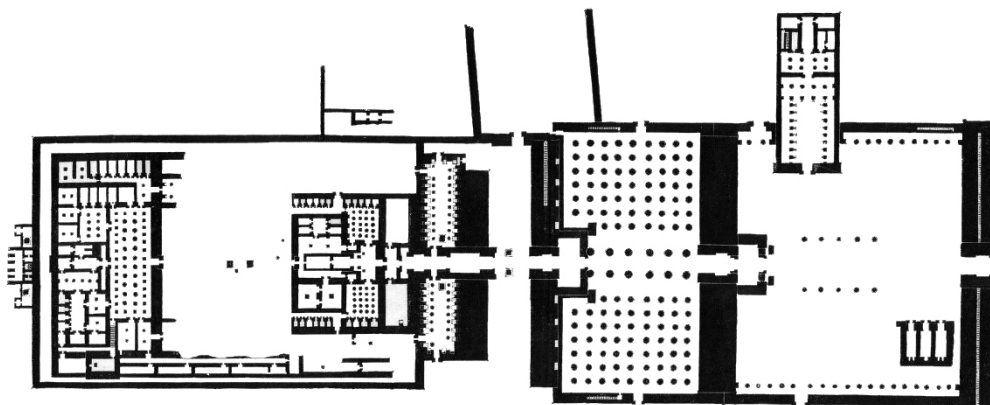
Koja se **tematska odrednica** odnosi na prikazanu sliku?

- A. Kristova žrtva
- B. patnja mučenika
- C. preobraćenje grešnika
- D. svetačka vizija

(1 bod)

Likovna umjetnost

6. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja je **namjena** građevine prikazane tlocrtom?

- A. forum
- B. grobnica
- C. hram
- D. terme

(1 bod)

7. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva **vrsta arhitekture** kojoj pripada prikazana građevina?

- A. kinetička
- B. socijalna
- C. tipizirana
- D. zelena

(1 bod)

Likovna umjetnost

8. Pozorno promotrite likovni primjer.



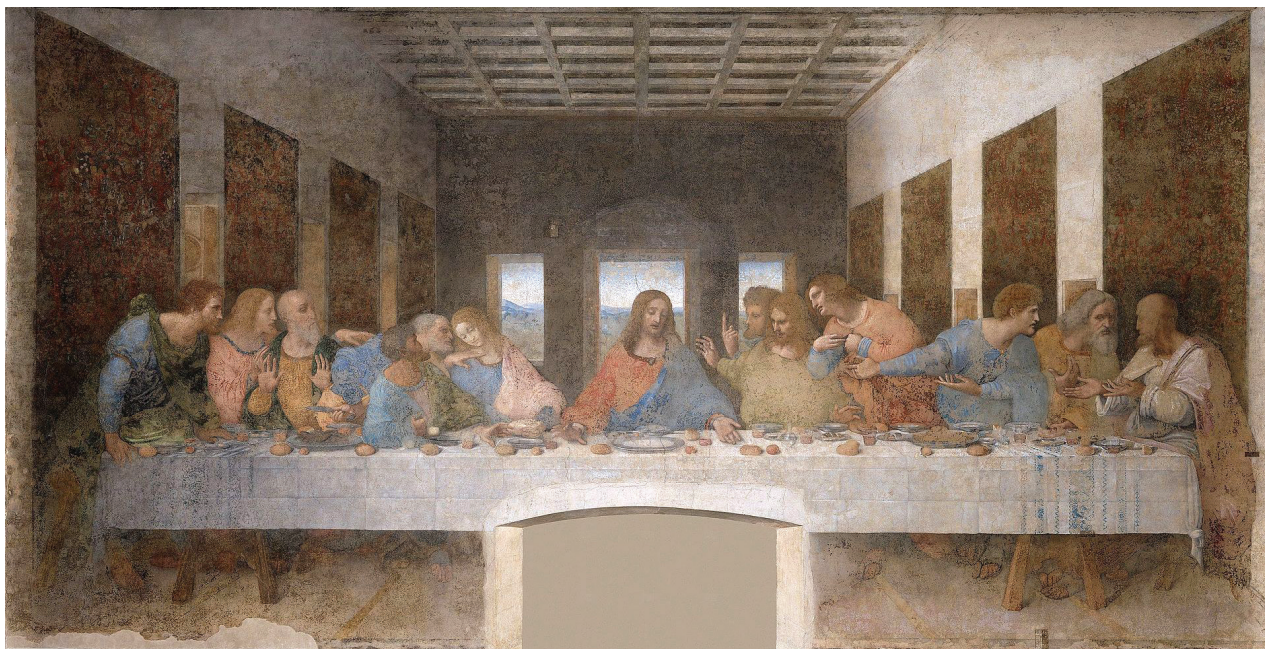
Koji se od navedenih likovnih pojmova ne odnosi na prikazani likovni primjer?

- A. enformel
- B. instalacija
- C. „land art”
- D. „site specific art”

(1 bod)

Likovna umjetnost

9. Pozorno promotrite **likovni primjer**.



Koje su **slikarske tehnike** korištene za izradu prikazane slike?

- A. ulje i enkaustika
- B. gvaš i akril
- C. tempera i gvaš
- D. ulje i tempera

(1 bod)

10. Pozorno promotrite **likovni primjer**.



Koja se od navedenih **tvrdnja** odnosi na prikazanu skulpturu?

- A. Skulptura je dimenzijama podređena krajoliku.
- B. Skulptura je usmjerenjem u suglasju s krajolikom.
- C. Skulptura oblikovanjem ponavlja oblike u krajoliku.
- D. Skulptura oblikovanjem površine isključuje krajolik.

(1 bod)

Likovna umjetnost

11. Pozorno promotrite likovni primjer.



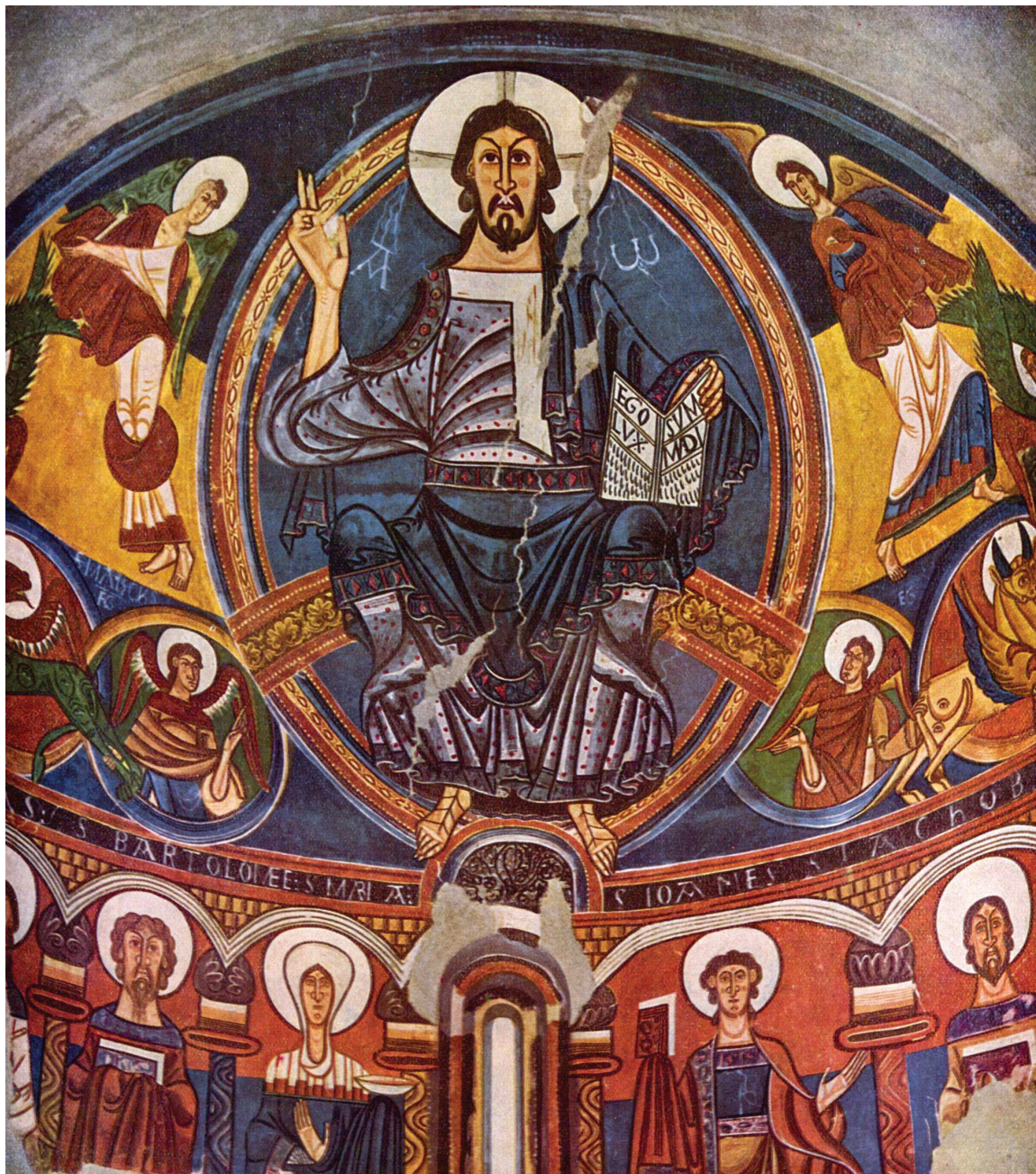
Kako se naziva **filozofsko učenje** čiji je **utjecaj vidljiv** na prikazanoj **građevini**?

- A. egzistencijalizam
- B. neoplatonizam
- C. pragmatizam
- D. strukturalizam

(1 bod)

Likovna umjetnost

12. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva **stilsko razdoblje** kojemu pripada prikazana slika?

- A. romanika
- B. gotika
- C. renesansa
- D. manirizam

(1 bod)

Likovna umjetnost

13. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja se od navedenih **tvrdnja** odnosi na prikazani **performans**?

- A. Ljudsko tijelo sporedni je nositelj radnje performansa.
- B. Performans je rezultat spontanoga sudjelovanja publike.
- C. Sudionici performansa svojim smještajem slijede pravilan raspored.
- D. Jasne su granice između izvedbe performansa i izložbenoga okruženja.

(1 bod)

14. Pozorno promotrite likovni primjer.



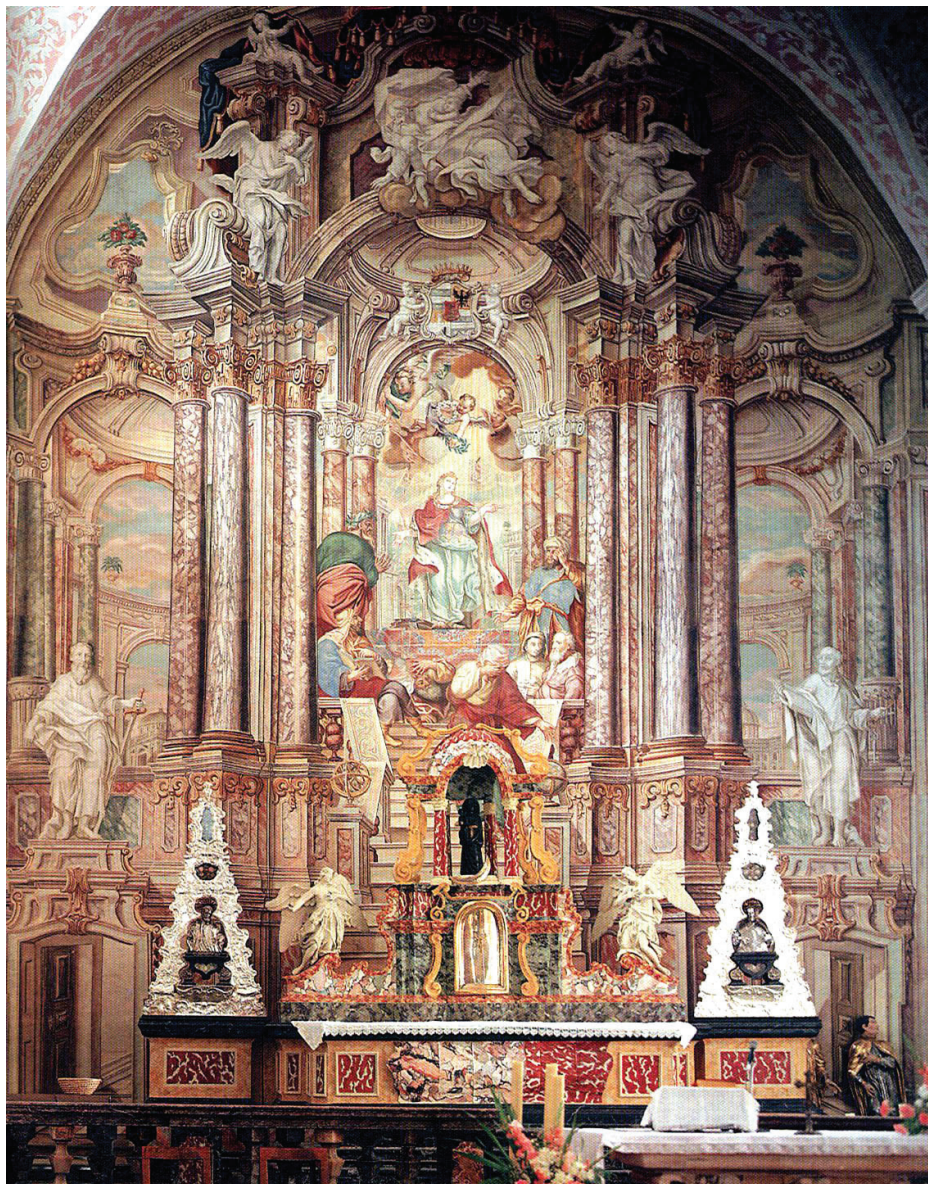
Kako se naziva **dio** građevine **prikazan** fotografijom?

- A. atrij
- B. klaustar
- C. narteks
- D. peristil

(1 bod)

Likovna umjetnost

15. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koji se od navedenih likovnih pojmova odnosi na prikazanu sliku?

- A. anamorfoza
- B. iluzionizam
- C. izokefalija
- D. sfumato

(1 bod)

16. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja se od navedenih oblikovnih obilježja **ne odnosi** na prikazanu sliku?

- A. apstrahiranje
- B. geometrizacija
- C. modelacija
- D. stilizacija

(1 bod)

II. Zadatci povezivanja

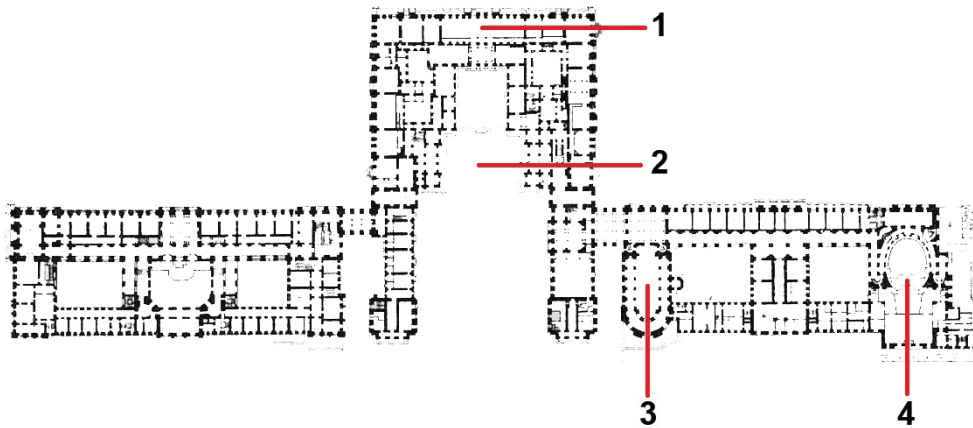
U sljedećim zadatcima **svaki** sadržaj označen **brojem** povežite **samo s jednim** odgovarajućim sadržajem koji je označen **slovom**.

Dva sadržaja označena **slovom ne mogu** se povezati.

Točne odgovore morate **označiti** znakom **X** na **listu za odgovore** kemijskom olovkom.

Svaki **točan** odgovor donosi **jedan bod**.

17. Pozorno **promotrite** prikazani tlocrt i **svaki dio tlocrta** označen brojevima od 1 do 4 **povežite** s **odgovarajućom namjenom**.



- A. Dvorana zrcala
- B. dvorska kapela
- C. dvorska opera
- D. knjižnica
- E. kraljeva spavaonica
- F. kraljevo dvorište

(4 boda)

Likovna umjetnost

18. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaku prikazanu **skulpturu povežite** s odgovarajućom **tehnikom**.

- A. iskucavanje
- B. klesanje
- C. lijevanje
- D. modeliranje
- E. rezbarenje
- F. tesianje

(4 boda)

Likovna umjetnost

19. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaku prikazanu građevinu povežite s odgovarajućim materijalom.

- A. beton
- B. drvo
- C. kamen
- D. metal
- E. opeka
- F. plastika

(4 boda)

20. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaku prikazanu sliku povežite s odgovarajućom vrstom teme.

- A. alegorijska tema
- B. galantna scena
- C. mitološka tema
- D. povijesna tema
- E. sakralna tema
- F. žanr-scena

(4 boda)

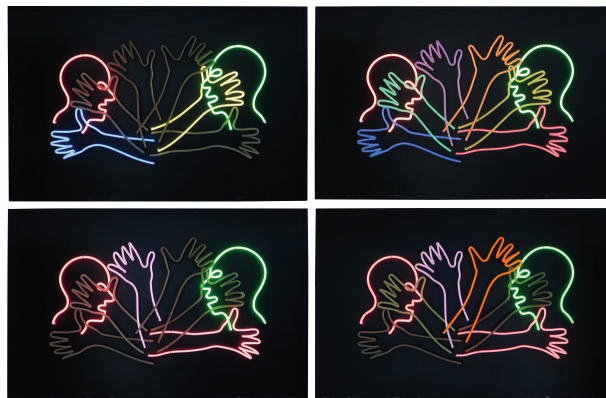
Likovna umjetnost

21. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom tvrdnjom.

- A.** Postavom djela ukinuta je izvorna funkcija korištenih predmeta.
- B.** Djelo se temelji na jednostavnoj poruci koja utječe na emocije promatrača.
- C.** Djelo tematizira premreženost i informacijsku zasićenost masovnim medijima.
- D.** Tema djela je istraživanje ljudskoga ponašanja kroz studiju repetitivnih pokreta.
- E.** Djelo je apstraktna forma temeljena na formi i boji kao glavnim izražajnim sredstvima.
- F.** Djelo se bavi propitivanjem identiteta umjetnika kroz kontrast korištenoga medija i vjerskih simbola.

(4 boda)

Likovna umjetnost

22. Pozorno promotrite likovne primjere.

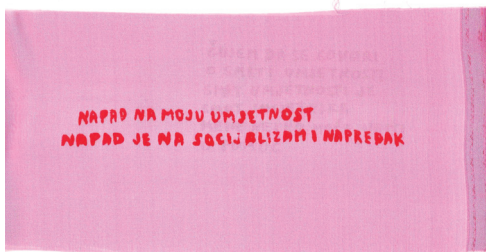
1.



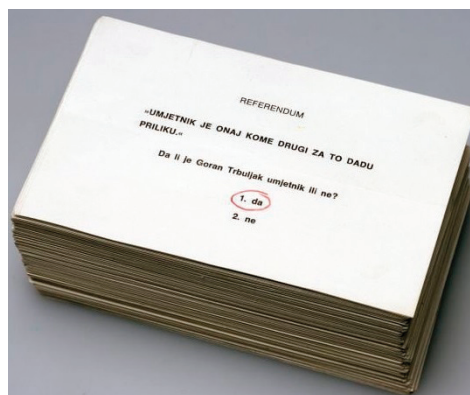
2.



3.



4.



Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom tvrdnjom.

- A.** Djelo zagovara povratak tradicionalnim vrijednostima.
- B.** Intimna misao umjetnika poprima format aktivističke parole.
- C.** Djelom se problematizira politizacija napada na umjetničke autoritete.
- D.** Forma referenduma korištena je u svrhu ironizacije statusa umjetnika u društvu.
- E.** Umjetnička akcija destruktivni je čin kojim se posvajaju ulični iskazi pobune i bijesa.
- F.** Umjetničko stvaralaštvo je sredstvo propitivanja patrijarhata i društvenih nejednakosti.

(4 boda)

Likovna umjetnost

23. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaku prikazanu skulpturu **povežite s odgovarajućim stilskim razdobljem.**

- A.** romanika
- B.** gotika
- C.** renesansa
- D.** manirizam
- E.** barok
- F.** rokoko

(4 boda)

Likovna umjetnost

24. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



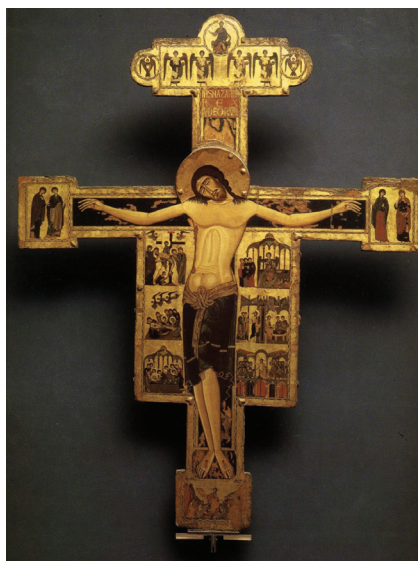
2.



3.



4.



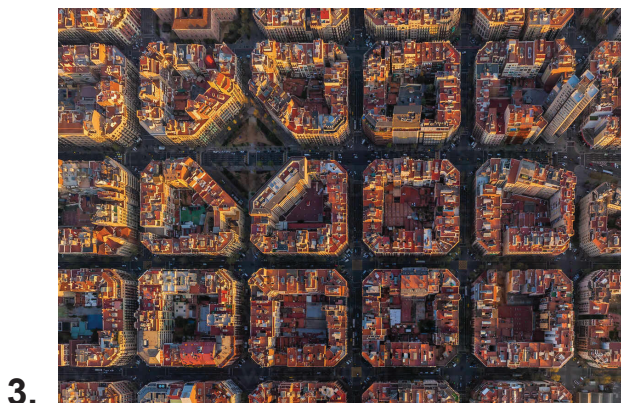
Svaki prikazani likovni primjer **povežite s odgovarajućom ikonografskom** odrednicom.

- A. ikonografska topografija
- B. ikonografska perspektiva
- C. metoda redukcije
- D. narativna metoda
- E. simbolična scena
- F. simultani prikaz

(4 boda)

Likovna umjetnost

25. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaku prikazanu urbanističku cjelinu **povežite s odgovarajućim oblikom strukture.**

- A. krug
- B. kvadrat
- C. osmerokut
- D. trokut
- E. s-krivulja
- F. zvijezda

(4 boda)

26. Pozorno promotrite likovne primjere.



1.

2.



3.

4.



Svaku prikazanu skulpturu **povežite s odgovarajućim mjestom** na kojemu se **izvorno nalazila**.

- A. akroterij
- B. naos
- C. stup
- D. timpan
- E. unutarnji friz
- F. vanjski friz

(4 boda)

III. Skupina zadataka

Skupina zadataka sadrži **dva** zadatka **vezana za jedan** likovni primjer. **Prvi** je zadatak **dopunjavanja** u kojemu morate **flomasterom označiti** traženi sadržaj na likovnome primjeru ili **ucrtati** traženi sadržaj na likovni primjer.

Drugi je zadatak **kratkoga odgovora** u kojemu morate **kemijskom** olovkom odgovoriti **kratkim** odgovorom (s **jednom** ili **nekoliko riječi**) na **predviđeno** mjesto u **ispitnoj knjižici**.

Svaki **točan** odgovor donosi **jedan bod**.

27. Pozorno promotrite **likovni primjer**.



27.1. Na prikazanu sliku **ucrtaite** kompozicijsku liniju ženskoga lika.

(1 bod)

27.2. Kako se naziva **tehnika** kojom je **izrađena** prikazana slika?

(1 bod)

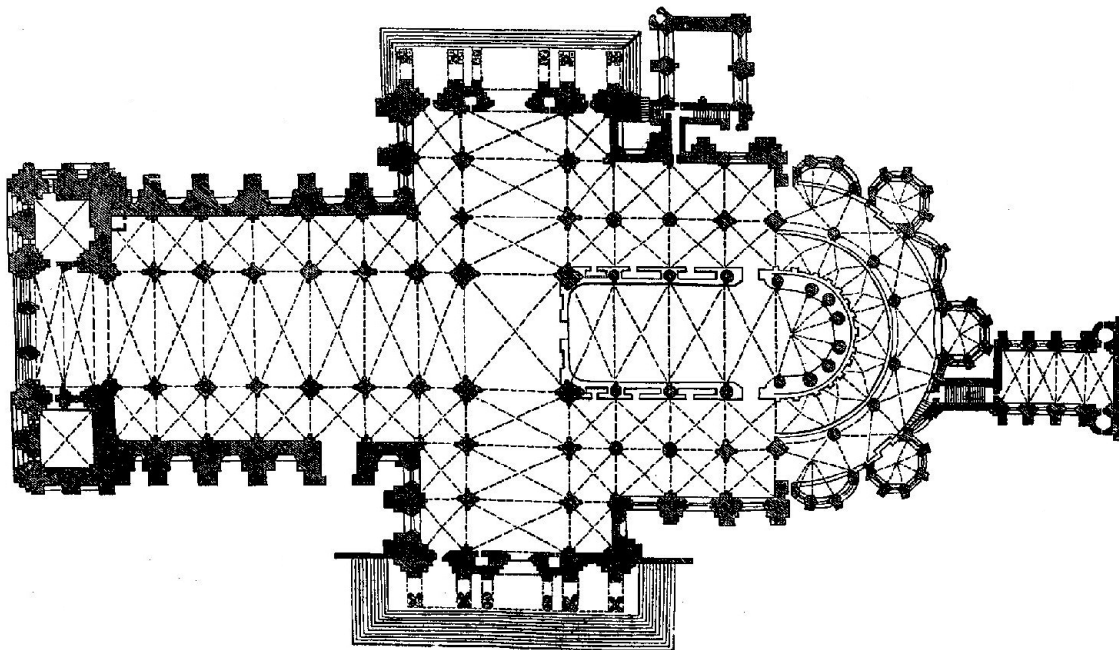
0

1

NO

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

28. Pozorno promotrite likovni primjer.



28.1. Na prikazani tlocrt **ucrtajte granice jednoga traveja**.

(1 bod)

28.2. Kako se naziva **sustav** koji omogućuje **prijenos tereta na građevini** prikazanoj tlocrtom?

(1 bod)

29. Pozorno promotrite likovni primjer.



29.1. Na prikazani kadar filma **ucrtajte najmanje dvije linije perspektivnoga skraćenja.**

(1 bod)

29.2. Kako se naziva **vrsta filmskoga plana** korištena na prikazanome kadru?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

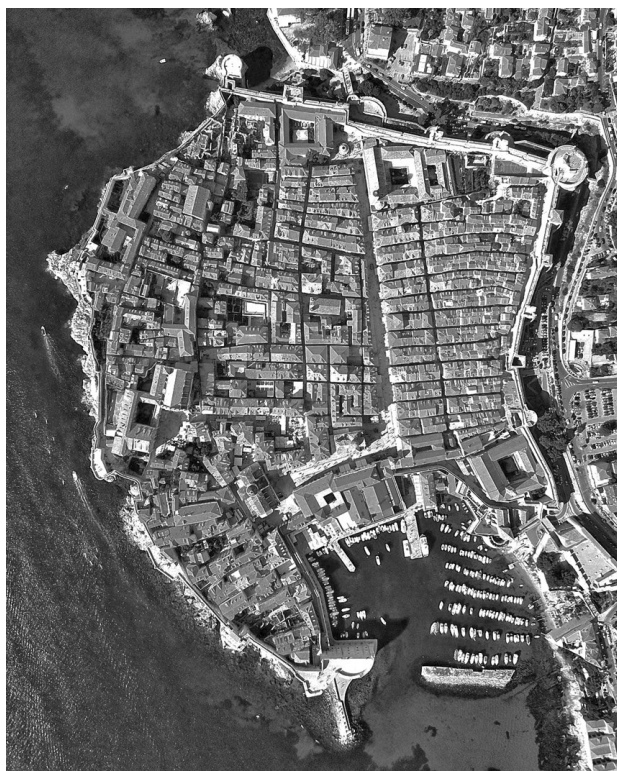
0

1

NO

Likovna umjetnost

30. Pozorno promotrite likovni primjer.



30.1. Na posvijetjeni likovni primjer linijom ucrtajte gradske zidine.

(1 bod)

30.2. Kako se naziva prikazana urbana cjelina?

(1 bod)

0
1
NO

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

Likovna umjetnost

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

31. Pozorno promotrite likovne primjere.



0

1

NO

31.1. Na crtu ispod svake prikazane slike upišite odgovarajući broj od 1 do 4 prema kronološkome redoslijedu njihova nastanka.

(1 bod)

31.2. Kako se naziva likovni pravac čiji je utjecaj vidljiv na slici D?

(1 bod)

32. Pozorno promotrite likovni primjer.



32.1. Na prikazanoj građevini **zaokružite jedan nosač**.

(1 bod)

32.2. Koja je bila **izvorna namjena** prikazane **građevine**?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!!

0

1

NO

Likovna umjetnost

33. Pozorno promotrite likovni primjer.



Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

0

1

NO

33.1. Na prikazanoj slici **zaokružite** jedan lik u prvome planu.

(1 bod)

33.2. Koji je **naziv teme** prikazane slike?

(1 bod)

34. Pozorno promotrite likovni primjer.



34.1. Na prikazanome reljefu **zaokružite** lik vladara.

(1 bod)

34.2. Kako se naziva **civilizacija** kojoj **pripada** prikazani reljef?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

0

1

NO

Prazna stranica