



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

# LIKOVNA UMJETNOST

PROBNI ISPIT DRŽAVNE MATURE

šk. god. 2023./2024.

Ispitna knjižica 1

---

LIU.56.HR.R.K1.40



53508

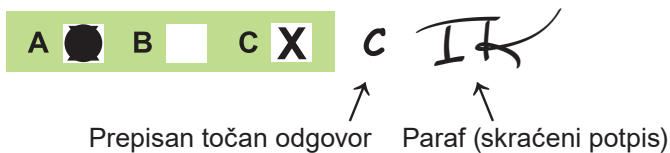
# Likovna umjetnost

---

Način označavanja odgovora na listu za odgovore:

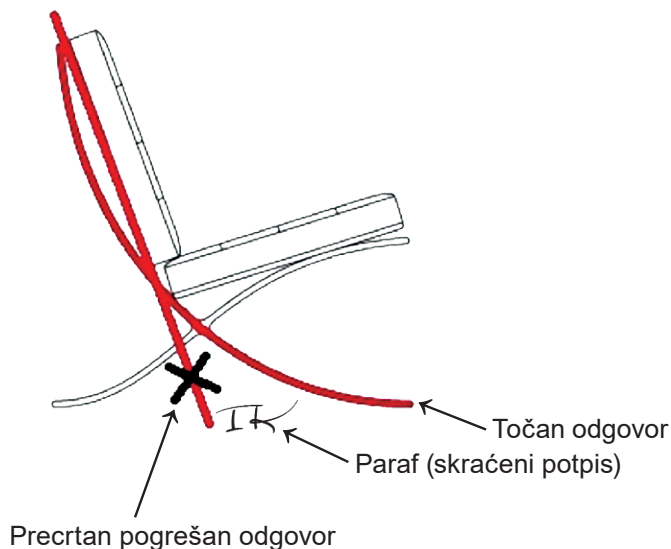


Način ispravljanja pogrešaka na listu za odgovore:

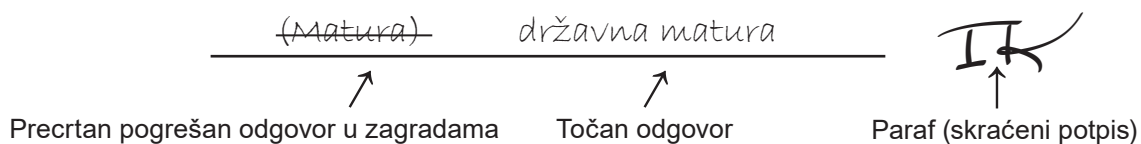


Načini ispravljanja pogrešaka u ispitnoj knjižici:

Primjer 1.



Primjer 2.







Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

# PROBNI ISPIT DRŽAVNE MATURE

LIKOVNA UMJETNOST

1 2 3 4 5 7 8 9 0

Identifikacijska naljepnica  
**PAŽLJIVO NALIJEPI!**

L  
I  
U

List za odgovore

D-S056

## Ispitna knjižica 1

1.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
8.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
9.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
10.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
11.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
12.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
13.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
14.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
15.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
16.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

17.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

18.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

19.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

20.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

21.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

22.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

23.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

24.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

25.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

26.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Šifra ocjenjivača: \_\_\_\_\_

LIU.56.HR.R.L1.02



53509

NE FOTOKOPIRATI  
OBRAZAC SE ČITA OPTIČKI

NE PISATI PREKO  
POLJA ZA ODGOVORE

Označavati ovako: **X**

L I U

27.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
27.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
28.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
28.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
29.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
29.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
30.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
30.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
31.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
31.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
32.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
32.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
33.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
33.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
34.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
34.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

## Ispitna knjižica 2

1.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
2.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
3.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
4.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
5.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
6.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
7.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
8.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
9.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
10.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
11.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
12.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
13.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
14.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
15.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

---

## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri voditelj ispitne prostorije.

Ispit traje **120** minuta bez stanke.

Zadatci se nalaze u dvjema ispitnim knjižicama. Ovaj dio ispita traje **60** minuta.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Ispred svake skupine zadataka uputa je za rješavanje. Pozorno je pročitajte.

Možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice, ali **odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore**.

Za rješavanje zadataka upotrebljavajte kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom, flomastere i ravnalo.

Na listu za odgovore upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

Pišite čitko. Nečitki odgovori bodovat će se s nula (0) bodova.

Na 2. stranici ove ispitne knjižice prikazan je način označavanja odgovora i načini ispravljanja pogrešaka. Pri ispravljanju pogrešaka potrebno je staviti paraf (isključivo skraćeni potpis, a ne puno ime i prezime).

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Provjerite jeste li nalijepili identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 38 stranica, od toga 1 praznu.

# Likovna umjetnost

## I. Zadatci višestrukoga izbora

U sljedećim zadacima od više ponuđenih odgovora samo je **jedan** točan.

Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore kemijskom olovkom.

Točan odgovor donosi jedan bod.

1. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koji se od navedenih načina oblikovanja odnosi na prikazanu sliku?

- A. grotesknost
- B. idealizacija
- C. naturalizam
- D. pojednostavljenje

(1 bod)

2. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koje se od navedenih kompozicijskih obilježja odnosi na prikazanu fotografiju?

- A. dinamičnost
- B. plošnost
- C. simetričnost
- D. zatvorenost

(1 bod)



# Likovna umjetnost

---

3. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se zove lik prikazan skulpturom?

- A. Abraham
- B. David
- C. Izak
- D. Mojsije

(1 bod)

4. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koji se od navedenih prostornih elemenata **ne nalazi** na prikazanome pročelju građevine?

- A. apsida
- B. deambulatorij
- C. transept
- D. *westwerk*

(1 bod)



# Likovna umjetnost

5. Pozorno promotrite likovni primjer.



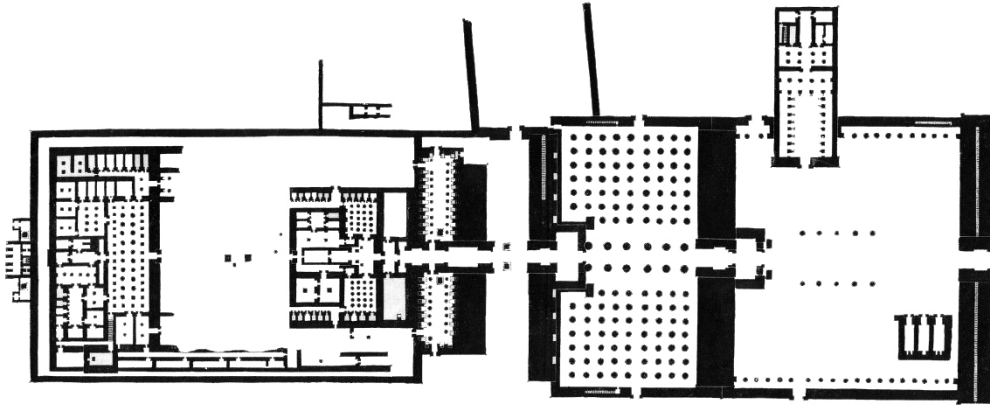
Koja se tematska odrednica odnosi na prikazanu sliku?

- A. Kristova žrtva
- B. patnja mučenika
- C. preobraćenje grešnika
- D. svetačka vizija

(1 bod)



6. Pozorno promotrite likovni primjer.



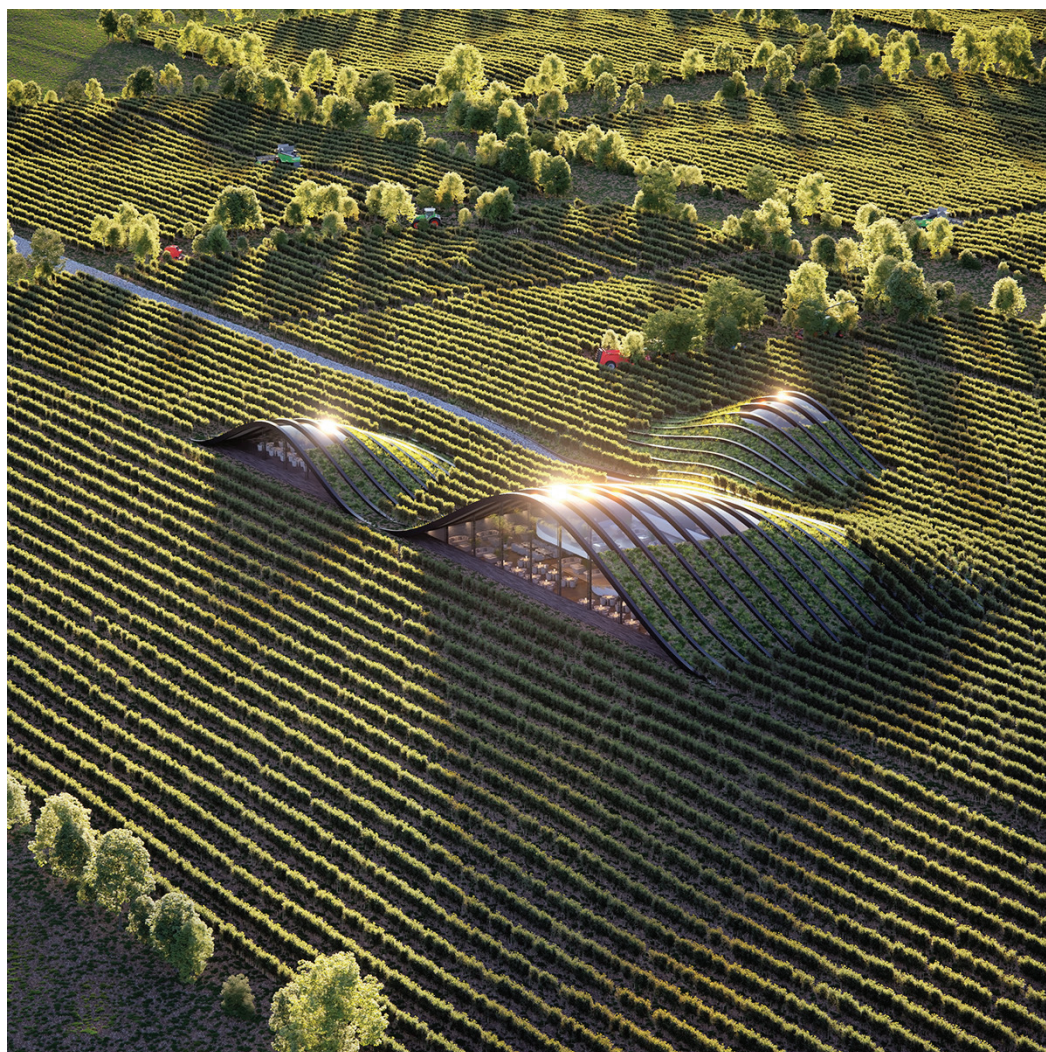
Koja je namjena građevine prikazane tlocrtom?

- A. forum
- B. grobnica
- C. hram
- D. terme

(1 bod)

# Likovna umjetnost

7. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva vrsta arhitekture kojoj pripada prikazana građevina?

- A. kinetička
- B. socijalna
- C. tipizirana
- D. zelena

(1 bod)



8. Pozorno promotrite likovni primjer.



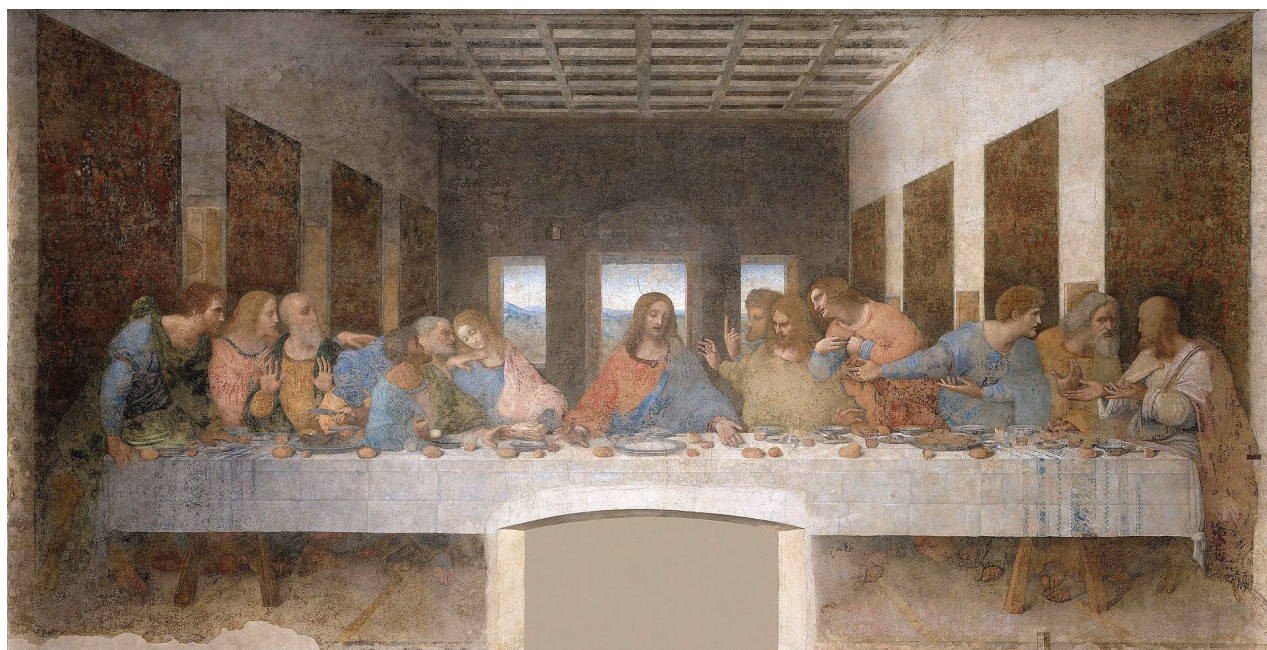
Koji se od navedenih likovnih pojmova **ne odnosi** na prikazani likovni primjer?

- A. enformel
- B. instalacija
- C. *land art*
- D. *site specific art*

(1 bod)

# Likovna umjetnost

9. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koje su slikarske tehnike korištene za izradu prikazane slike?

- A. ulje i enkaustika
- B. gvaš i akril
- C. tempera i gvaš
- D. ulje i tempera

(1 bod)



10. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja se od navedenih tvrdnja odnosi na prikazanu skulpturu?

- A. Skulptura je dimenzijama podređena krajoliku.
- B. Skulptura je usmjerenjem u suglasju s krajolikom.
- C. Skulptura oblikovanjem ponavlja oblike u krajoliku.
- D. Skulptura oblikovanjem površine isključuje krajolik.

(1 bod)

# Likovna umjetnost

11. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva filozofsko učenje čiji je utjecaj vidljiv na prikazanoj građevini?

- A. egzistencijalizam
- B. neoplatonizam
- C. pragmatizam
- D. strukturalizam

(1 bod)



12. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva stilsko razdoblje kojemu pripada prikazana slika?

- A. romanika
- B. gotika
- C. renesansa
- D. manirizam

(1 bod)



# Likovna umjetnost

13. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja se od navedenih tvrdnja odnosi na prikazani performans?

- A. Ljudsko tijelo sporedni je nositelj radnje performansa.
- B. Performans je rezultat spontanoga sudjelovanja publike.
- C. Sudionici performansa svojim smještajem slijede pravilan raspored.
- D. Jasne su granice između izvedbe performansa i izložbenoga okruženja.

(1 bod)



14. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva dio građevine prikazan fotografijom?

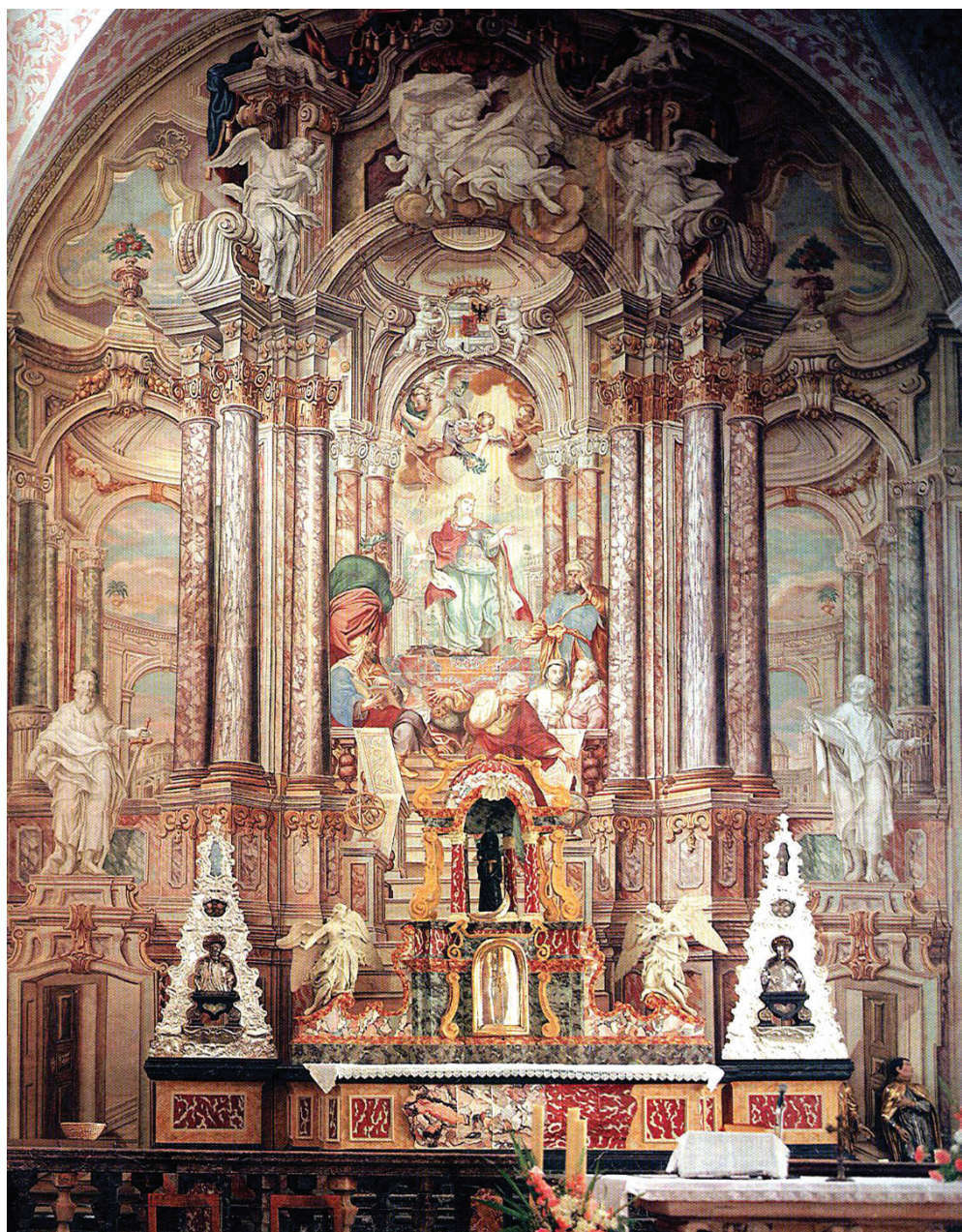
- A. atrij
- B. klaustar
- C. narteks
- D. peristil

(1 bod)



# Likovna umjetnost

15. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koji se od navedenih likovnih pojmova odnosi na prikazanu sliku?

- A. anamorfoza
- B. iluzionizam
- C. izokefalija
- D. sfumato

(1 bod)



16. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koje se od navedenih oblikovnih obilježja **ne odnosi** na prikazanu sliku?

- A. apstrahiranje
- B. geometrizacija
- C. modelacija
- D. stilizacija

(1 bod)

## II. Zadatci povezivanja

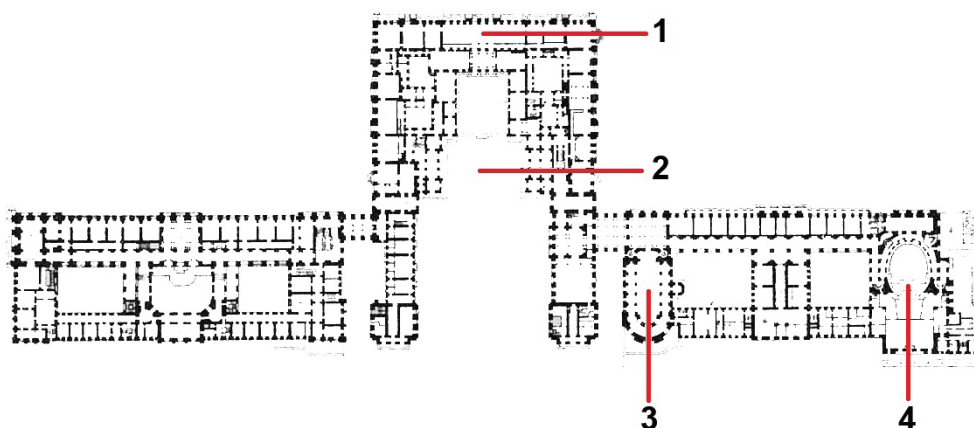
U sljedećim zadatcima **svaki** sadržaj označen brojem povežite **samo s jednim** odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom.

Dva sadržaja označena slovom ne mogu se povezati.

Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore kemijskom olovkom.

Svaki točan odgovor donosi jedan bod.

17. Pozorno promotrite prikazani tlocrt i svaki dio tlocrta označen brojevima od 1 do 4 povežite s odgovarajućom namjenom.



- A. Dvorana zrcala
- B. dvorska kapela
- C. dvorska opera
- D. knjižnica
- E. kraljeva spavaonica
- F. kraljevo dvorište

(4 boda)



18. Pozorno promotrite likovne primjere.



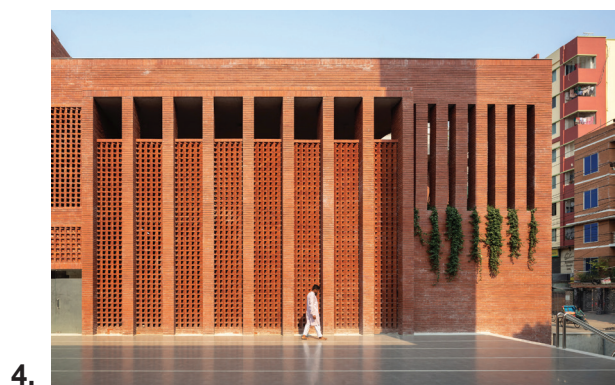
Svaku prikazanu skulpturu povežite s odgovarajućom tehnikom.

- A. iskucavanje
- B. klesanje
- C. lijevanje
- D. modeliranje
- E. rezbarenje
- F. tesanje

(4 boda)

# Likovna umjetnost

19. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaku prikazanu građevinu povežite s odgovarajućim materijalom.

- A. beton
- B. drvo
- C. kamen
- D. metal
- E. opeka
- F. plastika

(4 boda)



20. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



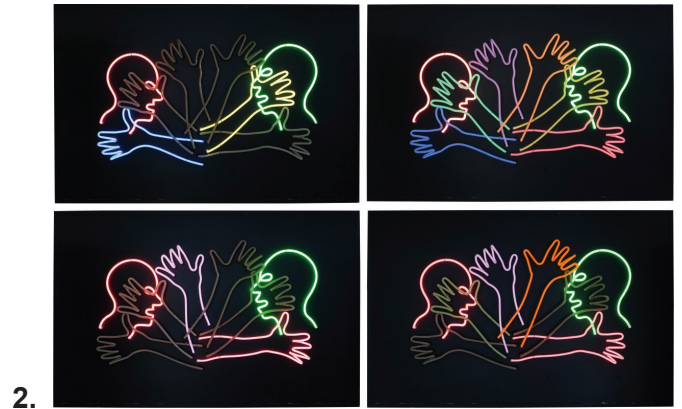
Svaku prikazanu sliku povežite s odgovarajućom vrstom teme.

- A. alegorijska tema
- B. galantna scena
- C. mitološka tema
- D. povijesna tema
- E. sakralna tema
- F. žanr-scena

(4 boda)

# Likovna umjetnost

21. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom tvrdnjom.

- A. Postavom djela ukinuta je izvorna funkcija korištenih predmeta.
- B. Djelo se temelji na jednostavnoj poruci koja utječe na emocije promatrača.
- C. Djelo tematizira premreženost i informacijsku zasićenost masovnim medijima.
- D. Tema djela je istraživanje ljudskoga ponašanja kroz studiju repetitivnih pokreta.
- E. Djelo je apstraktna forma temeljena na formi i boji kao glavnim izražajnim sredstvima.
- F. Djelo se bavi propitivanjem identiteta umjetnika kroz kontrast korištenoga medija i vjerskih simbola.

(4 boda)

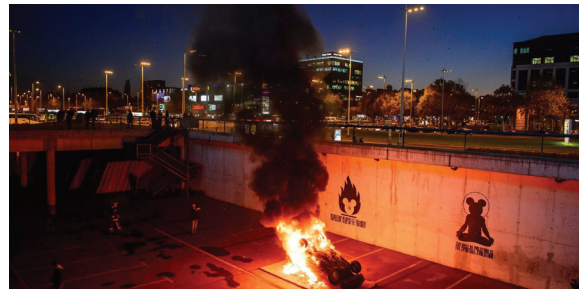


22. Pozorno promotrite likovne primjere.

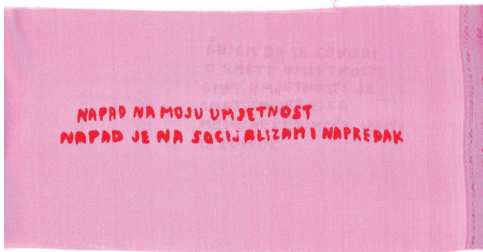
1.



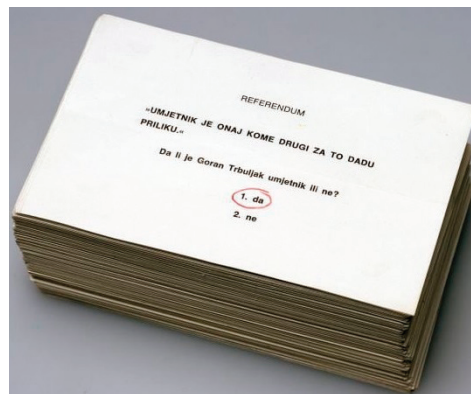
2.



3.



4.



Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom tvrdnjom.

- A. Djelo zagovara povratak tradicionalnim vrijednostima.
- B. Intimna misao umjetnika poprima format aktivističke parole.
- C. Djelom se problematizira politizacija napada na umjetničke autoritete.
- D. Forma referenduma korištena je u svrhu ironizacije statusa umjetnika u društvu.
- E. Umjetnička akcija destruktivni je čin kojim se posvajaju ulični iskazi pobune i bijesa.
- F. Umjetničko stvaralaštvo je sredstvo propitivanja patrijarhata i društvenih nejednakosti.

(4 boda)

# Likovna umjetnost

23. Pozorno promotrite likovne primjere.



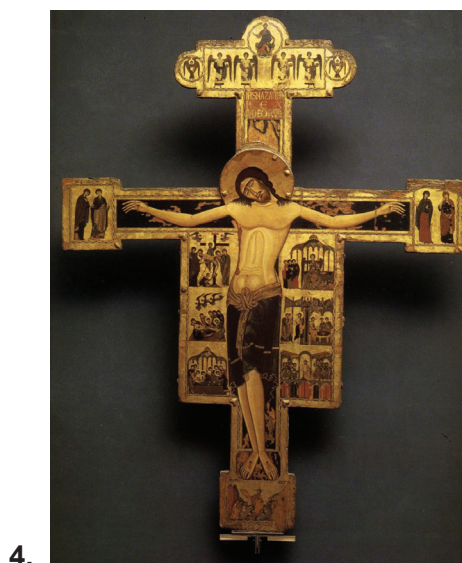
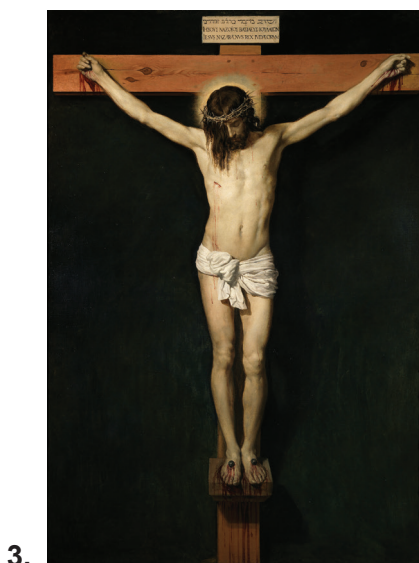
Svaku prikazanu skulpturu povežite s odgovarajućim stilskim razdobljem.

- A. romanika
- B. gotika
- C. renesansa
- D. manirizam
- E. barok
- F. rokoko

(4 boda)



24. Pozorno promotrite likovne primjere.



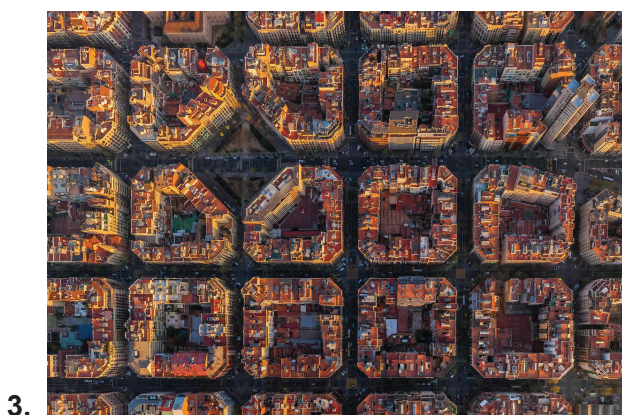
Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom ikonografskom odrednicom.

- A. ikonografska topografija
- B. ikonografska perspektiva
- C. metoda redukcije
- D. narativna metoda
- E. simbolična scena
- F. simultani prikaz

(4 boda)

# Likovna umjetnost

25. Pozorno promotrite likovne primjere.



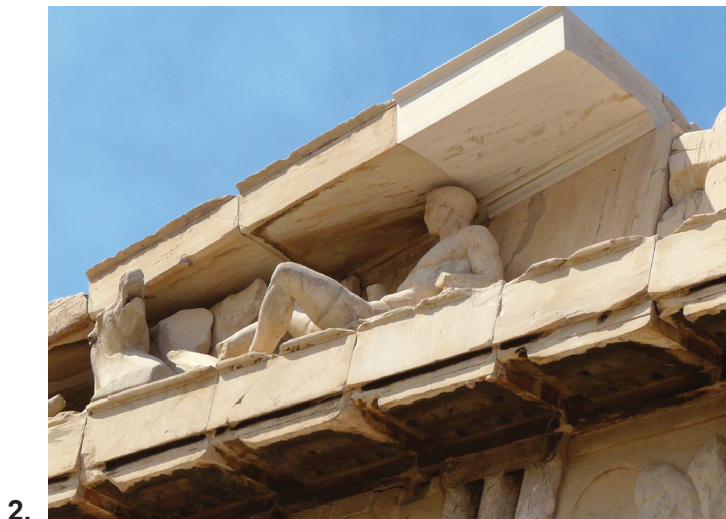
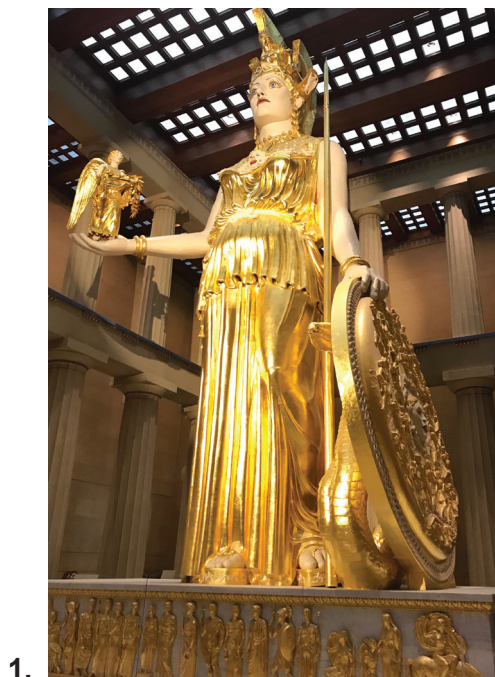
Svaku prikazanu urbanističku cjelinu povežite s odgovarajućim oblikom strukture.

- A. krug
- B. kvadrat
- C. osmerokut
- D. trokut
- E. s-krivulja
- F. zvijezda

(4 boda)



26. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaku prikazanu skulpturu povežite s odgovarajućim mjestom na kojemu se izvorno nalazila.

- A. akroterij
- B. naos
- C. stup
- D. timpan
- E. unutarnji friz
- F. vanjski friz

(4 boda)

## III. Skupina zadataka

Skupina zadataka sadrži dva zadatka vezana za jedan likovni primjer.

Prvi je zadatak **dopunjavanja** u kojemu morate flomasterom označiti traženi sadržaj na likovnome primjeru ili ucrtati traženi sadržaj na likovni primjer.

Drugi je zadatak **kratkoga odgovora** u kojemu morate kemijskom olovkom odgovoriti kratkim odgovorom (s jednom ili nekoliko riječi) na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.

Svaki točan odgovor donosi jedan bod.

27. Pozorno promotrite likovni primjer.



27.1. Na prikazanu sliku ucrtajte kompozicijsku liniju ženskoga lika.

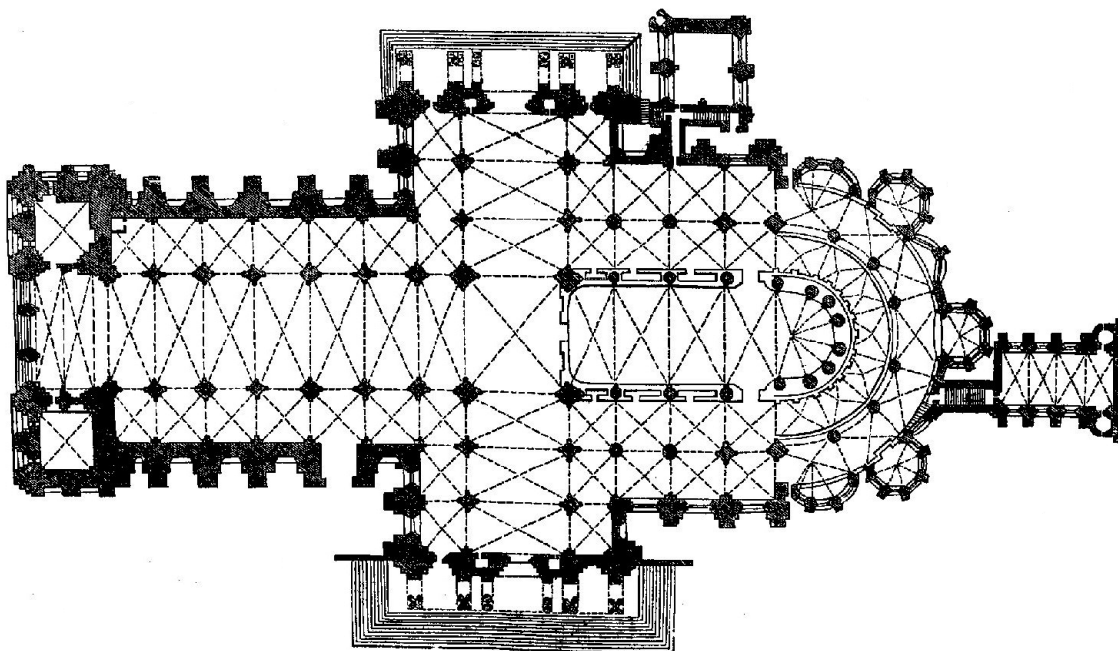
(1 bod)

27.2. Kako se naziva tehnika kojom je izrađena prikazana slika?

(1 bod)



28. Pozorno promotrite likovni primjer.



28.1. Na prikazani tlocrt ucrtajte granice jednoga traveja.

(1 bod)

28.2. Kako se naziva sustav koji omogućuje prijenos tereta na građevini prikazanoj tlocrtom?

(1 bod)

0

1

NO

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

# Likovna umjetnost

29. Pozorno promotrite likovni primjer.



29.1. Na prikazani kadar filma ucrtajte najmanje dvije linije perspektivnoga skraćenja.

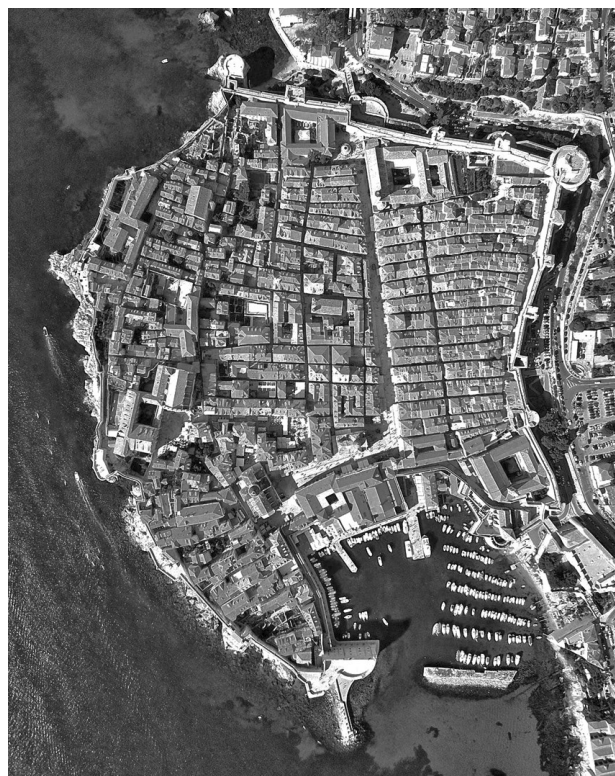
(1 bod)

29.2. Kako se naziva vrsta filmskoga plana korištena na prikazanome kadru?

(1 bod)



30. Pozorno promotrite likovni primjer.



30.1. Na posvijetjeni likovni primjer linijom ucrtajte gradske zidine.

(1 bod)

30.2. Kako se naziva prikazana urbana cjelina?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

0

1

NO

# Likovna umjetnost

31. Pozorno promotrite likovne primjere.



A



B



C



D

31.1. Na crtu ispod svake prikazane slike upišite odgovarajući broj od **1** do **4** prema kronološkome redoslijedu njihova nastanka.

(1 bod)

31.2. Kako se naziva likovni pravac čiji je utjecaj vidljiv na slici **D**?

(1 bod)



**32.** Pozorno promotrite likovni primjer.



**32.1.** Na prikazanoj građevini zaokružite jedan nosač.

(1 bod)

**32.2.** Koja je bila izvorna namjena prikazane građevine?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

0

1

NO



# Likovna umjetnost

33. Pozorno promotrite likovni primjer.



33.1. Na prikazanoj slici zaokružite jedan lik u prvome planu.

(1 bod)

33.2. Koji je naziv teme prikazane slike?

(1 bod)



34. Pozorno promotrite likovni primjer.



34.1. Na prikazanome reljefu zaokružite lik vladara.

(1 bod)

34.2. Kako se naziva civilizacija kojoj pripada prikazani reljef?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

0

1

NO

Prazna stranica