



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

LIKOVNA UMJETNOST

DRŽAVNA MATURA

šk. god. 2023./2024.

Ispitna knjižica 1

LIU.60.HR.R.K1.40



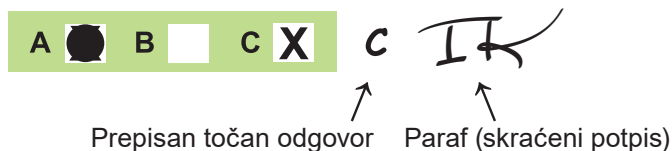
57472

Likovna umjetnost

Način označavanja odgovora na listu za odgovore:

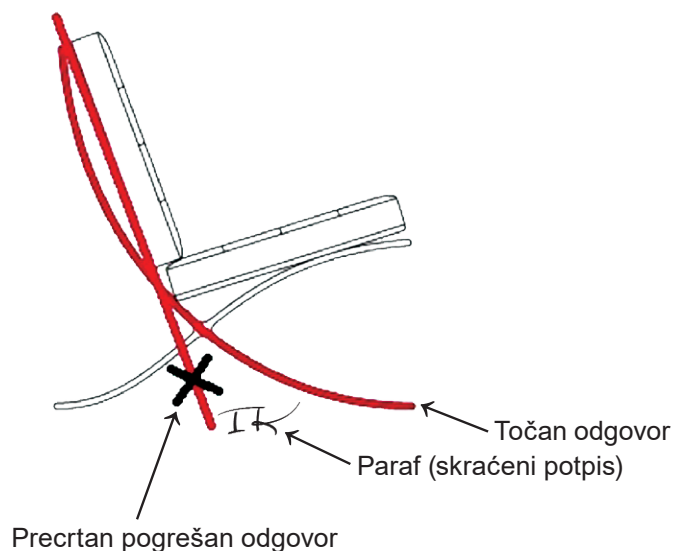


Način ispravljanja pogrešaka na listu za odgovore:

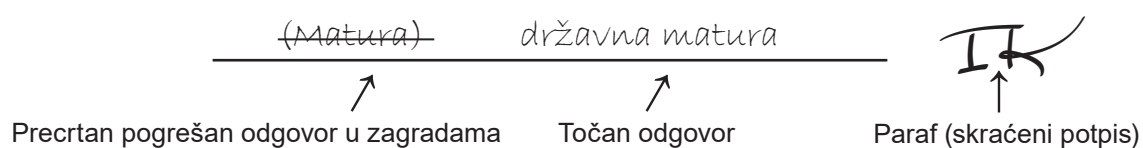


Načini ispravljanja pogrešaka u ispitnoj knjižici:

Primjer 1.



Primjer 2.



PRITISNUTI OVDJE I OTRGNUTI!



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

DRŽAVNA MATURA

LIKOVNA UMJETNOST

1 2 3 4 5 7 8 9 0

Identifikacijska naljepnica
PAŽLJIVO NALIJEPI!

L
I
U

List za odgovore

D-S060

Ispitna knjižica 1

1.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
8.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
9.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
10.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
11.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
12.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
13.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
14.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
15.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
16.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

17.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

18.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

19.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

20.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

21.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

22.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

23.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

24.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

25.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

26.	A	B	C	D	E	F
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Šifra ocjenjivača: _____

LIU.60.HR.R.L1.02



57473

NE FOTOKOPIRATI
OBRAZAC SE ČITA OPTIČKI

NE PISATI PREKO
POLJA ZA ODGOVORE

Označavati ovako: **X**

L I U

27.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
27.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
28.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
28.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
29.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
29.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
30.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
30.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
31.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
31.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
32.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
32.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
33.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
33.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
34.1.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
34.2.	Popunjavanje ocjenjivača	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

Ispitna knjižica 2

1.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
2.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
3.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
4.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
5.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
6.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
7.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
8.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
9.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
10.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
11.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
12.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
13.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
14.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
15.	Popunjavanje ocjenjivač	0	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri voditelj ispitne prostorije.

Ispit traje **120** minuta bez stanke.

Zadatci se nalaze u dvjema ispitnim knjižicama. Ovaj dio ispita traje **60** minuta.

Dobro rasporedite vrijeme kako biste mogli riješiti sve zadatke.

Ispred svake skupine zadataka uputa je za rješavanje. Pozorno je pročitajte.

Možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice, ali **odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.**

Za rješavanje zadataka upotrebljavajte kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom, flomastere i ravnalo.

Na listu za odgovore upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Možete pisati po listu za koncept, ali se njegov sadržaj neće bodovati.

Pišite čitko. Nečitki odgovori bodovat će se s nula (0) bodova.

Na 2. stranici ove ispitne knjižice prikazan je način označavanja odgovora i načini ispravljanja pogrešaka. Pri ispravljanju pogrešaka potrebno je staviti paraf (isključivo skraćeni potpis, a ne puno ime i prezime).

Kada riješite zadatke, provjerite odgovore.

Provjerite jeste li zalijepili identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 38 stranica, od toga 1 praznu.

Likovna umjetnost

I. Zadatci višestrukoga izbora

U sljedećim zadatcima od više ponuđenih odgovora samo je **jedan** točan.

Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore kemijskom olovkom.

Točan odgovor donosi jedan bod.

1. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva arhitektonski element na kojemu se nalazi skulptura Bogorodice s Djetetom?

- A. fijala
- B. kontrafor
- C. lezena
- D. trimo

(1 bod)

2. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva slikarska tehnika kojom je izveden prikazani detalj slike?

- A. enkaustika
- B. freska
- C. inkrustacija
- D. mozaik

(1 bod)

Likovna umjetnost

3. Pozorno promotrite likovni primjer.

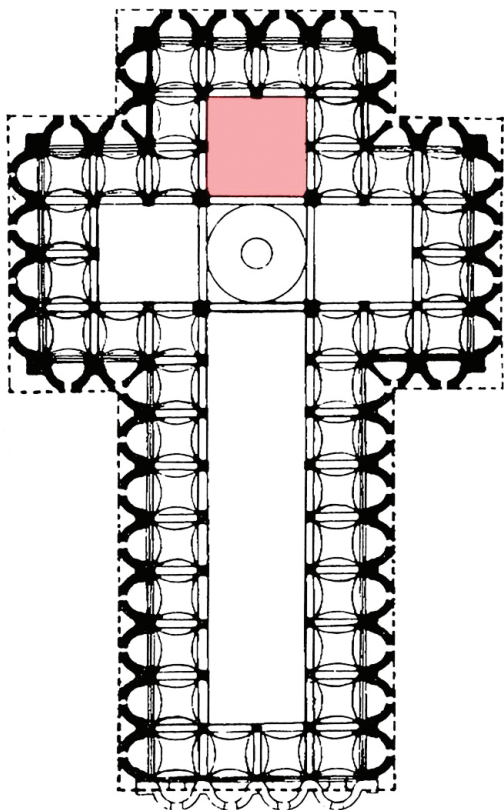


Kako se naziva stilsko razdoblje kojemu pripada prikazana građevina?

- A. gotika
- B. renesansa
- C. manirizam
- D. barok

(1 bod)

4. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva dio tlocrta označen crvenom bojom?

- A. apsida
- B. deambulatorij
- C. križište
- D. narteks

(1 bod)

Likovna umjetnost

5. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koje se od navedenih kompozicijskih obilježja odnosi na prikazanu skulpturu?

- A. dinamičnost
- B. otvorenost
- C. simetričnost
- D. složenost

(1 bod)

6. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja je namjena prikazane građevine?

- A. knjižnica
- B. muzej
- C. opera
- D. stadion

(1 bod)

Likovna umjetnost

7. Pozorno promotrite likovni primjer.

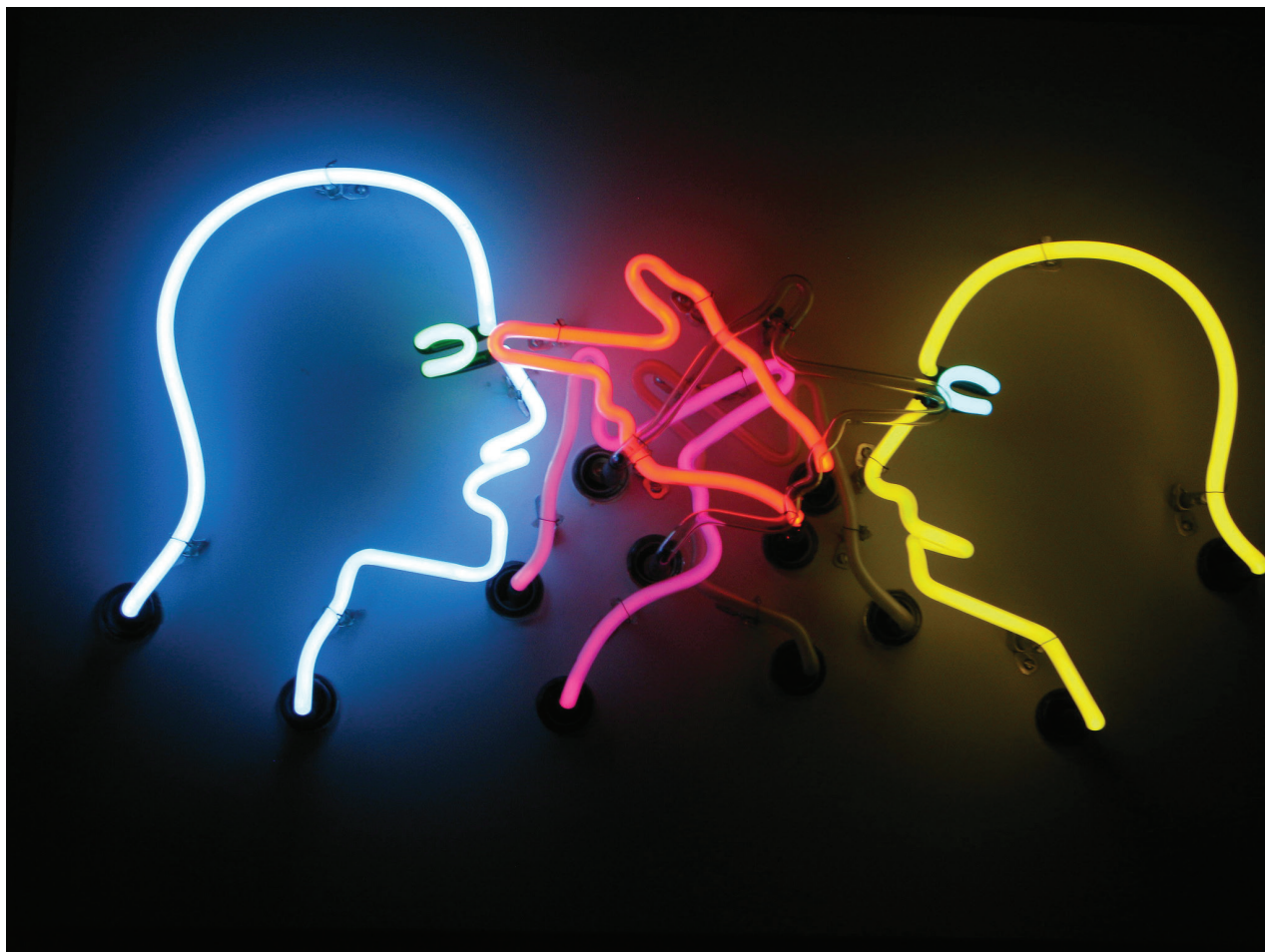


Koje se od navedenih obilježja rukopisa **ne odnosi** na detalj prikazane slike?

- A. lazurnost
- B. reljefnost
- C. taktilnost
- D. teksturalnost

(1 bod)

8. Pozorno promotrite likovni primjer.



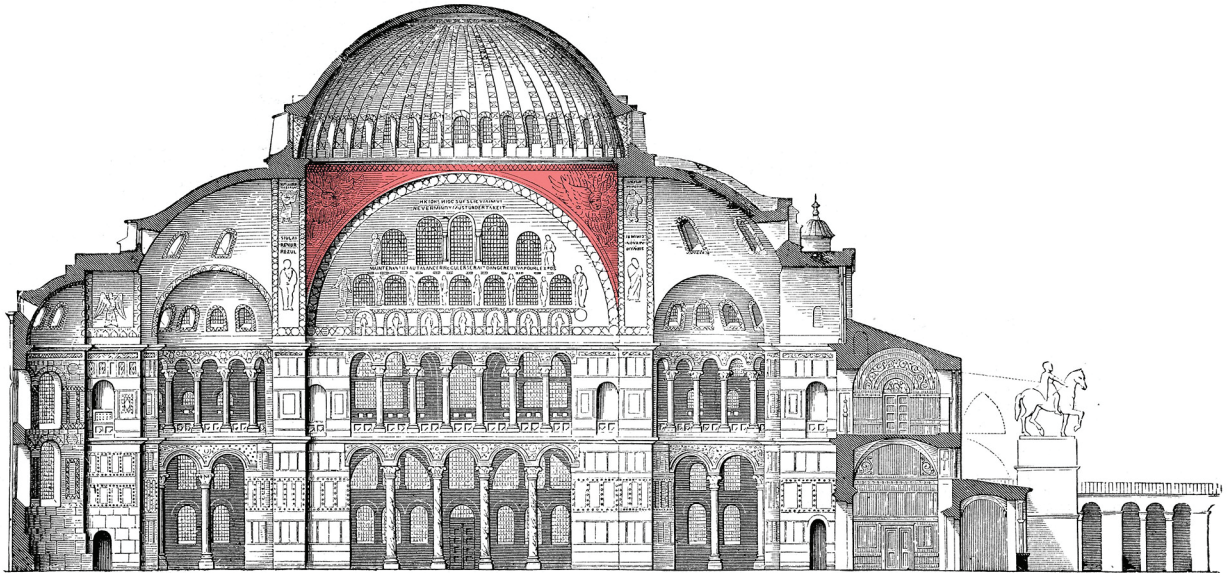
Koji je postupak reklamne industrije korišten u izvedbi prikazanoga likovnog primjera?

- A. fotografska manipulacija
- B. neonsko svjetlo
- C. računalna grafika
- D. verbalna komunikacija

(1 bod)

Likovna umjetnost

9. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva arhitektonski element označen crvenom bojom na prikazanome presjeku građevine?

- A. lanterna
- B. pandantiv
- C. tambur
- D. trompa

(1 bod)

10. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja se od navedenih tvrdnja odnosi na prikazanu skulpturu?

- A. Postav skulpture negira interakciju s promatračima.
- B. Skulptura dimenzijama dominira vanjskim prostorom.
- C. Karakteristike materijala dematerijaliziraju površinu skulpture.
- D. Kompozicijska dinamičnost skulpture u kontrastu je s oblikovanjem okruženja.

(1 bod)

Likovna umjetnost

11. Pozorno promotrite likovni primjer.

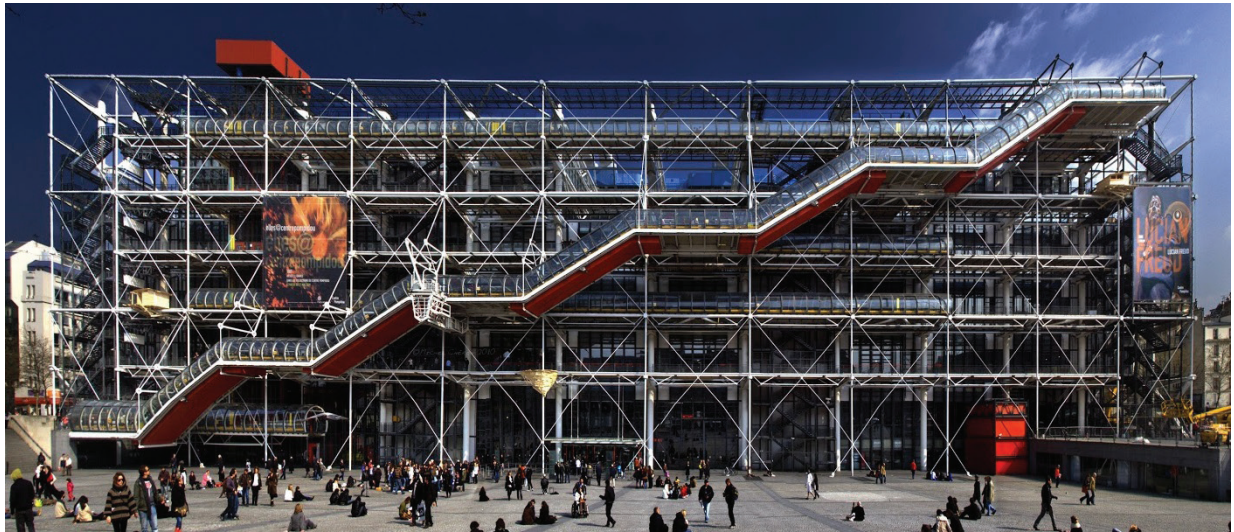


Koja je vrsta teme prikazana na slici?

- A. alegorijska tema
- B. galantna scena
- C. povijesna tema
- D. žanr-scena

(1 bod)

12. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva arhitektonski pravac kojemu pripada prikazana građevina?

- A. strukturalizam
- B. minimalizam
- C. *high-tech*
- D. dekonstruktivizam

(1 bod)

Likovna umjetnost

13. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koja se od navedenih tvrdnja **ne odnosi** na prikazani likovni primjer?

- A. Negira se klasični način izlaganja umjetničkoga djela na zidu.
- B. Način izlaganja radova onemogućuje komunikaciju s publikom.
- C. Umjetničkom izložbom promovira se ideja o demokratičnosti umjetnosti.
- D. Umjetnički radovi izloženi su izvan institucionaliziranoga izložbenog prostora.

(1 bod)

14. Pozorno promotrite likovni primjer.



Koji se od navedenih likovnih pojmova odnosi na prikazani likovni primjer?

- A. idealizacija
- B. ikona
- C. iluzionizam
- D. izokefalija

(1 bod)

Likovna umjetnost

15. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kako se naziva prikazana prostorna cjelina?

- A. atrij
- B. klaustar
- C. peristil
- D. vestibul

(1 bod)

16. Pozorno promotrite likovni primjer.



Kakva je podjela kadra na prikazanoj fotografiji?

- A. dijagonalna
- B. horizontalna
- C. radijalna
- D. simetrična

(1 bod)

Likovna umjetnost

II. Zadatci povezivanja

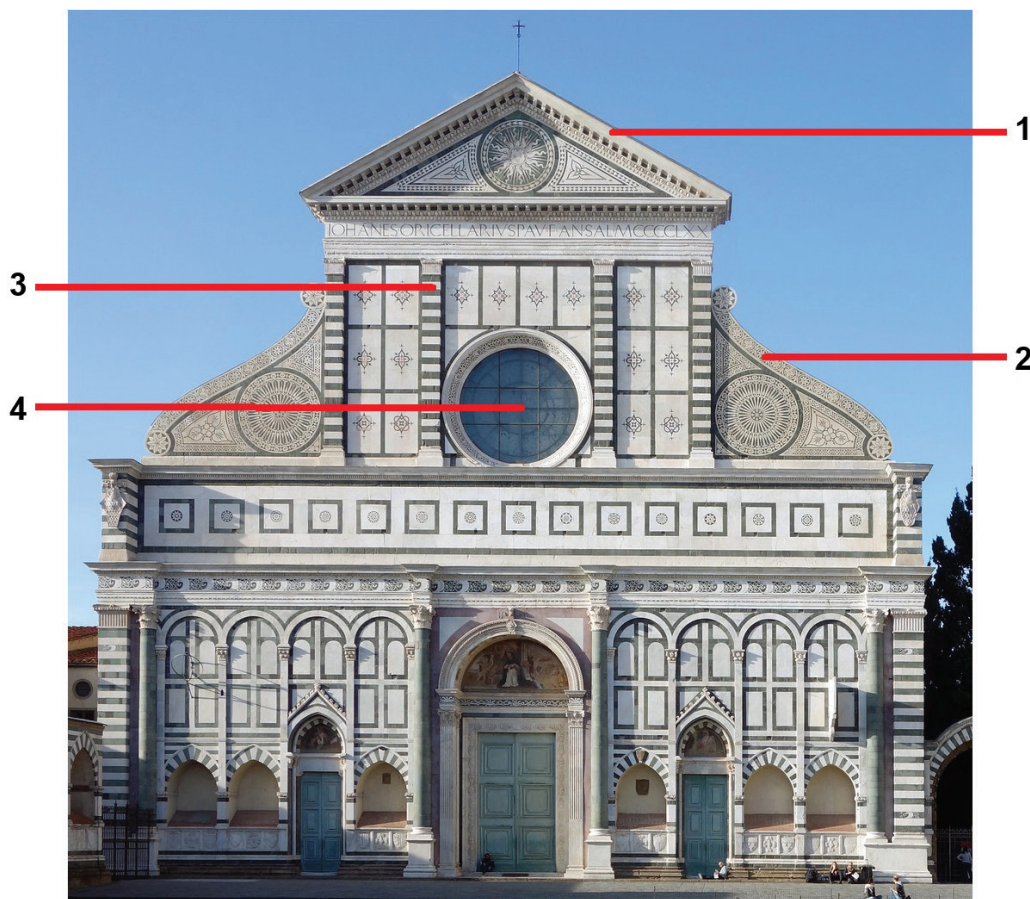
U sljedećim zadatcima **svaki** sadržaj označen brojem povežite **samo s jednim** odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom.

Dva sadržaja označena slovom ne mogu se povezati.

Točne odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore kemijskom olovkom.

Svaki točan odgovor donosi jedan bod.

17. Pozorno promotrite prikazanu građevinu i svaki arhitektonski element označen brojevima od 1 do 4 povežite s odgovarajućim nazivom.



- A. arhitrav
- B. okulus
- C. pilastar
- D. rozeta
- E. voluta
- F. zabat

(4 boda)

18. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaku prikazanu građevinu povežite s materijalom od kojega je izrađeno njezino oplošje.

- A. beton
- B. drvo
- C. kamen
- D. metal
- E. opeka
- F. staklo

(4 boda)

Likovna umjetnost

19. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaku prikazanu skulpturu povežite s odgovarajućom kiparskom tehnikom.

- A. iskucavanje
- B. klesanje
- C. lijevanje
- D. pečenje
- E. rezbarenje
- F. varenje

(4 boda)

20. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaku prikazanu sliku povežite s odgovarajućom vrstom teme.

- A. alegorijska tema
- B. galantna scena
- C. mrtva priroda
- D. povijesna tema
- E. sakralna tema
- F. žanr-scena

(4 boda)

Likovna umjetnost

21. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom problematikom koju tematizira.

- A. apropijacija visoke umjetnosti
- B. ikonografija političke propagande
- C. konzumacija umjetničkih proizvoda
- D. motiv urbanoga pejzaža
- E. popularizacija idealne ljepote
- F. tematiziranje radničkih prava

(4 boda)

22. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



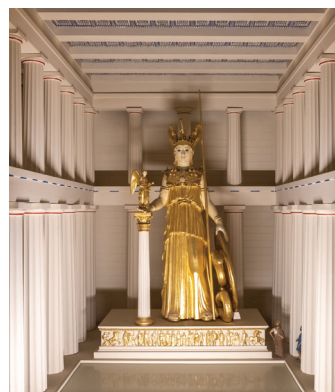
2.



3.



4.



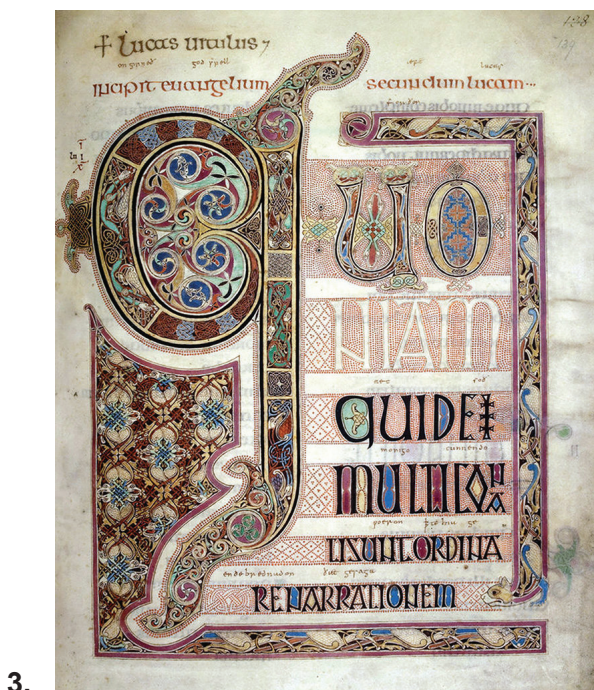
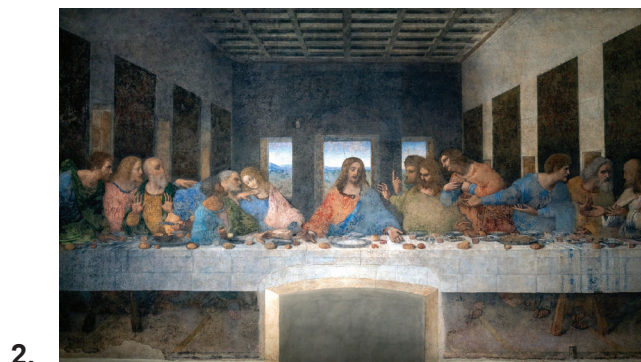
Svaku prikazanu skulpturu iz Partenona povežite s odgovarajućim arhitektonskim elementom.

- A. arhitrav
- B. naos
- C. timpan
- D. trijem
- E. unutarnji friz
- F. vanjski friz

(4 boda)

Likovna umjetnost

23. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaku prikazanu sliku povežite s odgovarajućom vrstom slikarstva.

- A. iluminacija
- B. oltarna slika
- C. štafelajna slika
- D. tapiserija
- E. vitraj
- F. zidna slika

(4 boda)

24. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaku prikazanu urbanističku cjelinu povežite s odgovarajućim gradom.

- A. Barcelona
- B. Dubrovnik
- C. Firenca
- D. London
- E. Rim
- F. Venecija

(4 boda)

Likovna umjetnost

25. Pozorno promotrite likovne primjere.

1.



2.



3.



4.



Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom ikonografskom odrednicom.

- A. doslovni prijevod
- B. govor simbola
- C. ikonografska perspektiva
- D. ikonografska topografija
- E. metoda redukcije
- F. metoda simulacije

(4 boda)

26. Pozorno promotrite likovne primjere.



Svaki prikazani likovni primjer povežite s odgovarajućom tvrdnjom.

- A. Uparivanjem fotografija problematizira se reklamiranje proizvoda za žene.
- B. Postupkom potpunoga ogoljavanja umjetnica istražuje vlastitu seksualnost.
- C. Problematika rodnoga nasilja osvještava se kroz intervenciju u javnome prostoru.
- D. Umjetničkim djelom izruguju se upute za šminkanje evocirajući nanošenje ratnih boja.
- E. Kreiranje zadanoga identiteta omogućuju rekviziti postavljeni u izvedbenome prostoru.
- F. U umjetničkom djelu problematizira se oslobađanje osobnoga identiteta kroz odstranjivanje maske.

(4 boda)

III. Skupina zadataka

Skupina zadataka sadrži dva zadatka vezana za jedan likovni primjer.

Prvi je zadatak **dopunjavanja** u kojemu morate flomasterom označiti traženi sadržaj na likovnome primjeru ili ucrtati traženi sadržaj na likovni primjer.

Drugi je zadatak **kratkoga odgovora** u kojemu morate kemijskom olovkom odgovoriti kratkim odgovorom (s jednom ili nekoliko riječi) na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.

Svaki točan odgovor donosi jedan bod.

27. Pozorno promotrite likovni primjer.



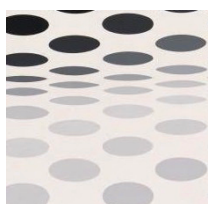
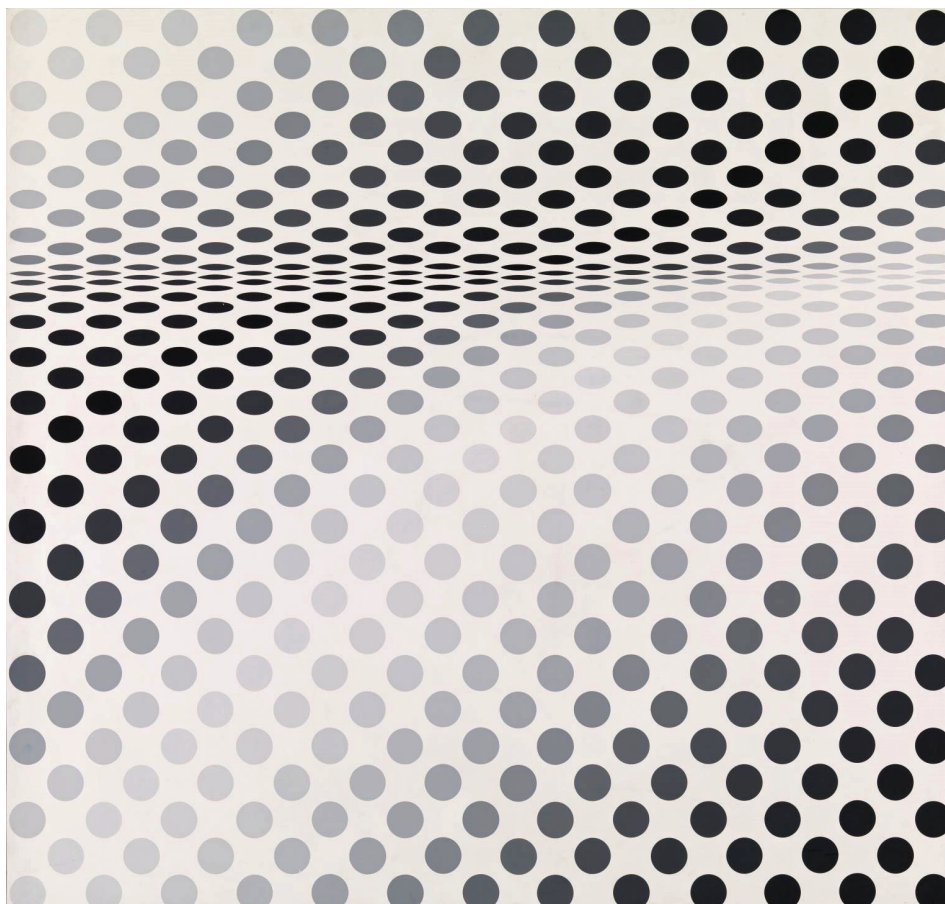
27.1. Na prikazanu skulpturu ucrtajte geometrijski lik koji određuje njezinu kompoziciju.

(1 bod)

27.2. Kako se naziva vrsta prikazane skulpture prema plasticitetu?

(1 bod)

28. Pozorno promotrite likovni primjer.



Detalj

28.1. Na prikazanu sliku ucrtajte granice izdvojenoga detalja.

(1 bod)

28.2. Kako se naziva likovni pravac kojemu pripada prikazana slika?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

0

1

NO

Likovna umjetnost

29. Pozorno promotrite likovni primjer.



29.1. Na prikazani kadar filma ucrtajte liniju obzora.

(1 bod)

29.2. Koja je vrsta filmskoga plana korištena na prikazanome kadru?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!!

30. Pozorno promotrite likovni primjer.



30.1. Na prikazanoj urbanističkoj cjelini zaokružite pristupnu rampu.

(1 bod)

30.2. Kako se zove autor projekta prikazane urbane cjeline?

(1 bod)

0

1

NO

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

Likovna umjetnost

31. Pozorno promotrite likovne primjere.



0

1

NO

31.1. Na crtu ispod svakoga prikazanog likovnog primjera upišite odgovarajući broj od 1 do 3 prema kronološkome redoslijedu njihova nastanka u stvarnosti.

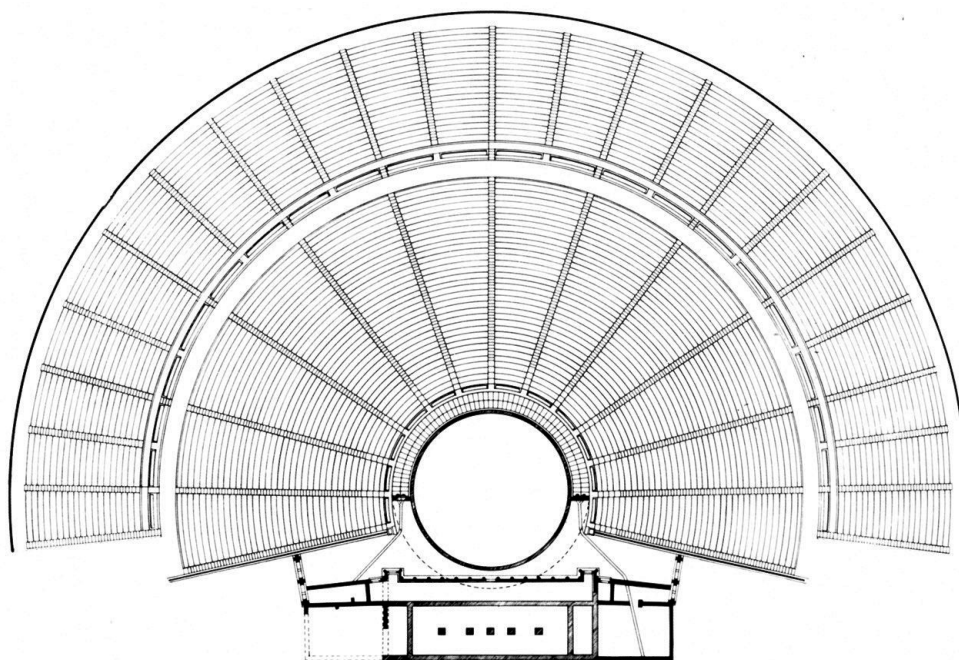
(1 bod)

31.2. Kako se naziva stilsko razdoblje kojemu pripada prikazana građevina?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

32. Pozorno promotrite likovni primjer.



32.1. Na prikazanome tlocrtu zaokružite orkestru.

(1 bod)

32.2. Koja je namjena građevine prikazane tlocrtom?

(1 bod)

0

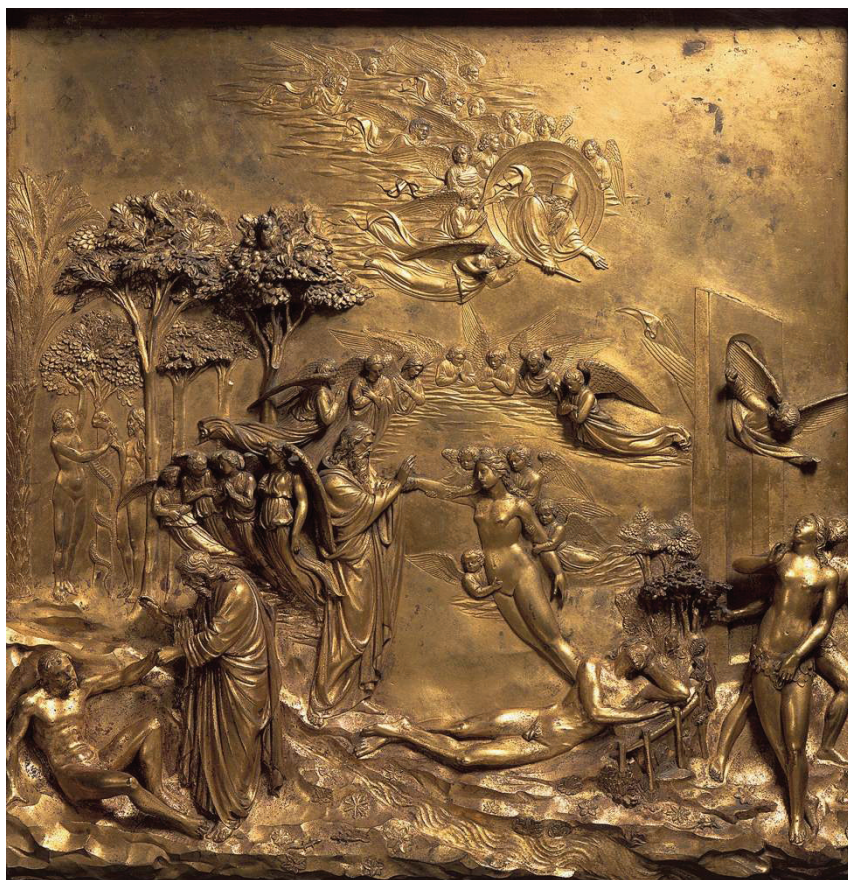
1

NO

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

Likovna umjetnost

33. Pozorno promotrite likovni primjer.



33.1. Na prikazanome reljefu zaokružite prikaz Izgona iz raja.

(1 bod)

33.2. Koji je naziv teme prikazane u središtu reljefa?

(1 bod)

34. Pozorno promotrite likovni primjer.



34.1. Na prikazanoj slici zaokružite ime umjetnika.

(1 bod)

34.2. S kojim je povijesnim događajem povezana tema prikazane slike?

(1 bod)

Prostor za ocjenjivača – NE POPUNJAVATI!

0

1

NO

Prazna stranica