



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Adesivo per l'identificazione

INCOLLARE ATTENTAMENTE

# LINGUA SPAGNOLA

## LIVELLO SUPERIORE

DRŽAVNA MATURA  
šk. god. 2024./2025.

ESAME DI LETTURA  
(Interpretación de textos escritos)

---

SPAA.63.IT.R.K1.20



62890

Come contrassegnare le risposte sul foglio per le risposte:



Come correggere gli errori sul foglio per le risposte:



C

IK

La risposta esatta ricopiata

Parafa (firma breve)



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

# DRŽAVNA MATURA

LINGUA SPAGNOLA – livello superiore  
Esame di lettura

1 2 3 4 5 7 8 9 0

Adesivo per l'identificazione  
**INCOLLARE ATTENTAMENTE!**

S  
P  
A  
1  
A

Foglio per le risposte

D-S063

	A	B	C	D	E	F	G
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	
7.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	
8.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	
9.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	
10.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	
11.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
12.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
13.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
14.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
15.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
	A	B	C	D	E	F	
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

SPAA.63.IT.R.L1.02



62891

NON FOTOCOPIARE IL  
MODULO VIENE SOTTOPOSTO  
A LETTURA OTTICA

NON SCRIVERE NEI  
RIQUADRI PER LE RISPOSTE

Segnare in questo modo: **X**

SPA1A

PREMERE QUI E STRAPPARE!

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
21.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
29.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
30.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
31.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
32.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
33.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
34.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
35.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	

---

## INDICAZIONI GENERALI

Leggi con attenzione tutte le indicazioni e seguile.

Non voltare la pagina e non risolvere i quesiti finché non lo permetterà il responsabile dell'aula d'esame.

L'esame di lettura dura **65** minuti.

L'esame è composto da quesiti a corrispondenza, quesiti a scelta multipla e quesiti a completamento combinati.

- Nei quesiti a corrispondenza collega **ogni** contenuto contrassegnato con un numero, **con solo un** contenuto corrispondente, contrassegnato con una lettera (quesito 1).
- Nei quesiti a scelta multipla scegli **solo una** delle risposte offerte (quesiti 2 e 3).
- Nei quesiti combinati scegli **solo un** contenuto che completa in modo più adeguato il testo (quesiti 4, 5 e 6).

Per risolvere questi quesiti, puoi scrivere sulle pagine di questo libretto d'esame. **Le risposte devono essere contrassegnate con una X sul foglio per le risposte.** Ogni risposta esatta porta un punto.<sup>1</sup>

Nella seconda pagina di questo libretto d'esame è indicato il modo di contrassegnare le risposte e il modo di correggere gli errori. Nel correggere gli errori è necessario apporre una parafa (firma esclusivamente breve, non il nome e cognome completo).

Usa esclusivamente la penna a sfera di colore blu o nero.

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte.

Controlla se hai incollato gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame.

Ti auguriamo tanto successo!

---

<sup>1</sup> I punti in ognuna delle tre unità d'esame hanno una certa quota percentuale nel risultato finale.

Questo libretto d'esame contiene 18 pagine, di cui 4 vuote.

## Ejercicio 1

### Preguntas 1-5

Lee los siguientes textos sobre los pulpos (1-5) y relaciónalos con el titular correspondiente (A-G).

Hay **dos** letras **de sobra**.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

- 1 La palabra *octopus* viene del griego *oktopus*, que significa “ocho pies”, debido a que normalmente tienen ocho tentáculos. Por otro lado, la palabra del castellano “pulpo” viene del latín *polypus* que significa no ocho, sino “muchos pies”.
- 2 El fósil más antiguo conocido de un ancestro del pulpo data de hace aproximadamente 330 millones de años. Esta criatura ya poseía la forma básica que reconocemos hoy en los pulpos, estableciendo su presencia mucho antes que los dinosaurios.
- 3 Los pulpos se destacan por ser dotados de tres corazones. Dos corazones bombean sangre a través de las branquias, mientras que el tercero circula sangre rica en oxígeno al resto del cuerpo, como explican en un reciente estudio.
- 4 Contrariamente a las antiguas nociones de Aristóteles sobre su supuesta falta de inteligencia, los pulpos demuestran una capacidad notable para resolver problemas, navegar por laberintos y hasta jugar, revelando una mente curiosa y capaz de aprender.
- 5 Los pulpos se camuflan a la perfección. Pueden cambiar instantáneamente el color y la textura de su piel para camuflarse con su entorno, utilizando una combinación de cromatóforos y músculos para evitar depredadores o acechar presas.

- A** Alto nivel cognitivo
- B** Curiosa etimología
- C** Falta de inteligencia
- D** Maestros del disfraz
- E** Larga historia evolutiva
- F** Tan viejos como los dinosaurios
- G** Extraordinario sistema circulatorio

## Ejercicio 2

### Preguntas 6-10

Lee los siguientes textos y para cada pregunta (6-10) elige la opción correcta (A, B o C).  
Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

- 6** El turismo sostenible, de aventura y comunitario son la base de un Ecuador situado estratégicamente sobre la línea equinoccial que divide los hemisferios norte y sur. Como uno de los destinos turísticos con mayor biodiversidad por km<sup>2</sup>, la República de Ecuador ofrece al viajero un clima único, recursos naturales impolutos, una vida salvaje y una población indígena de más de un millón de personas con 14 nacionalidades distintas.

¿Qué puede encontrar un viajero en Ecuador?

- A** Escaza biodiversidad.
- B** Pocas tribus indígenas.
- C** Recursos naturales limpios.

- 7** En una cuenta de Twitter dedicada a reseñas, un joven empieza su mensaje diciendo: “Un robo a mano armada”. Afirma que en un bar le cobraron ocho euros por dos tercios de cerveza sin alcohol. El dueño del bar no se corta en su respuesta: “Muchas gracias por tu comentario. De momento no usamos pistolas para atender a los clientes. Siento mucho que no seas capaz de leer los precios en la carta”.

¿Cómo es la respuesta del propietario del bar?

- A** Irónica.
- B** Furiosa.
- C** Humilde.



- 8** Una pareja revela cómo disfruta de viajes sin invertir ni un céntimo en el hospedaje. La clave de esta experiencia reside en el cuidado de mascotas, un acuerdo mutuamente beneficioso para ambas partes. Los propietarios pueden disfrutar de sus vacaciones con tranquilidad sabiendo que sus animales están en buenas manos, mientras que los viajeros consiguen un alojamiento sin coste alguno. Además, pueden dedicar su tiempo libre a trabajar a distancia.

¿Cómo una pareja pasa sus viajes?

- A** Gratis, cuidando mascotas ajenas.
- B** Dejando sus mascotas en buenas manos.
- C** Trabajando a distancia, acompañada de sus mascotas.

- 9** Un estudio desvela dónde los hispanohablantes ganan más dinero. Montreal encabeza la lista de ciudades más lucrativas del mundo para hablantes del español. No obstante, el hecho de ser la ciudad en la que mejor pagan a las personas que hablan español no quiere decir que sea también donde más oportunidades para trabajar tengan. En este caso, el primer puesto lo lleva Nueva York y la sigue Boston.

¿Cuál es la ciudad del mundo que demanda más hispanohablantes en el mercado laboral?

- A** Boston.
- B** Montreal.
- C** Nueva York.

- 10** En el año 2022 unos arqueólogos excavaron unas momias con lenguas de oro. El descubrimiento se realizó en una necrópolis de Egipto, descubierta en 1989. Aunque no es la primera vez que se encuentran momias con estas lenguas, siguen siendo un rompecabezas. Varias momias con una lengua dorada de más de 2000 años de antigüedad ya se habían hallado a lo largo de 2021.

¿Cuándo los investigadores descubrieron las primeras momias con lenguas de oro?

- A** En 1989.
- B** En 2021.
- C** En 2022.

## Ejercicio 3

### Preguntas 11-15

Lee el siguiente texto y para cada pregunta (11-15) elige la opción correcta (A, B, C o D).  
Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

#### En el ritmo de salsa

En los años sesenta del siglo pasado la oleada de ritmos cubanos que recorre los países hispanoamericanos se fusiona con el jazz que triunfa en los Estados Unidos. Un diseñador gráfico puertorriqueño en un estudio discográfico de Nueva York decide unirlos bajo una misma denominación para eliminar confusiones y vender el concepto más fácilmente. Para ello elige el nombre de *salsa*.

Han pasado muchos años y la salsa sigue interesando y extendiéndose por todo el mundo. Durante todo este tiempo han sido muchos los estudios e investigaciones que han tratado de localizar el origen de esta música popular.

Sin duda, el origen de la salsa hay que buscarlo en el son cubano, heredero de los ritmos africanos que los esclavos conservaron al igual que sus ritos religiosos. Los músicos tocaban el son para acompañar los cuentos que se narraban al final de cada jornada o en las grandes celebraciones. Dichos cuentos reflejaban las tareas diarias en las labores internas de la isla.

En la actualidad la salsa es muy popular en la mayoría de los países hispanoamericanos, principalmente en Venezuela, Colombia y en Puerto Rico, donde se baila de una forma muy diferente a la cubana.

En la forma de baile cubana los movimientos armoniosos de la cara y los hombros hacen que tanto el hombre como la mujer giren uno alrededor del otro con un ritmo excepcional. El baile es rico en movimientos coreográficos, pero en general los cubanos ponen el acento en el juego seductor que se establece entre la pareja de bailadores, quedando la marcha y la exhibición para otra clase de piezas.

En Colombia la salsa se baila de una forma muy movida, donde se distinguen los movimientos ágiles de los pies y de la cadera. Por su parte, la forma de baile puertorriqueña destaca por sus múltiples piruetas e improvisaciones, de acuerdo con las variaciones que los músicos realizan sobre el ritmo original.

- 11** ¿Qué es la salsa?
- A** Una mezcla de jazz y ritmos cubanos.
  - B** Una mezcla de jazz y ritmos puertorriqueños.
  - C** Una mezcla de ritmos cubanos y neoyorquinos.
  - D** Una mezcla de varios ritmos hispanoamericanos.
- 12** ¿Qué ha pasado con la salsa desde su nacimiento?
- A** Ha causado muchas confusiones.
  - B** Se ha difundido por todo el mundo.
  - C** Se ha perdido el origen de esta música.
  - D** Han faltado estudios sobre este tipo de música.
- 13** ¿Dónde se podía oír el son cubano?
- A** En las narraciones.
  - B** En las tareas diarias.
  - C** En los ritos religiosos.
  - D** En los ritmos africanos.
- 14** ¿Qué es lo que más se destaca en la salsa cubana?
- A** El movimiento coreográfico.
  - B** El movimiento armonioso.
  - C** El movimiento seductor.
  - D** El movimiento giratorio.
- 15** ¿En qué salsa se improvisa más?
- A** En la cubana.
  - B** En la venezolana.
  - C** En la colombiana.
  - D** En la puertorriqueña.

## Ejercicio 4

### Preguntas 16-20

Lee el siguiente texto y relaciona los números (16-20) con las letras (A-F) para completarlo.

Hay **una** letra **de sobra**.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

### ¿Qué idioma hablan los Minions?

Los Minions, las criaturas amarillas del cine tan adorables, tienen su propio idioma. La invención de palabras o un lenguaje entero no es algo precisamente nuevo en el cine. Pero la serie de películas *Mi villano favorito* llevó las cosas (16) \_\_\_\_\_. En boca de los fieles asistentes del villano Gru se puso una novedosa forma de comunicarse basada en múltiples lenguas.

Los Minions se comunican en un idioma inventado conocido como minionés. Este dialecto está conformado por onomatopeyas, sílabas sueltas y palabras en francés, español, inglés, italiano, japonés, coreano, chino y filipino, (17) \_\_\_\_\_. Por esta razón es fácil comprender (18) \_\_\_\_\_ los ayudantes amarillos, aunque gran parte de sus oraciones están construidas con palabras desconocidas o simples sinsentidos.

Estos encantadores personajes han servido a tantos villanos a lo largo de los tiempos (19) \_\_\_\_\_ muchas palabras en todos los idiomas. Por ejemplo, el poco francés que emplean podría ser herencia (20) \_\_\_\_\_ como soldados del ejército de Napoleón.

¿Será que los rugidos que emanan cuando se transforman en monstruos morados proviene de su época con los dinosaurios?

- A de sus tiempos
- B en otros idiomas
- C al siguiente nivel
- D que han aprendido
- E qué es lo que dicen
- F entre otras lenguas reales

**Ejercicio 5**  
**Preguntas 21-27**

Lee el siguiente texto y relaciona los números (21-27) con las letras (A-I) para completarlo.  
Hay **dos** letras **de sobra**.  
Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

**Menorca, equilibrio natural entre aguas turquesas**

Menorca ha planteado su desarrollo turístico de una forma diferente al resto de las islas del archipiélago balear. Apenas recibe el 10% de los turistas que llegan a Mallorca. Está menos urbanizada, es mucho más tranquila y familiar (21) \_\_\_\_\_ la bulliciosa y noctámbula Ibiza y (22) \_\_\_\_\_ una gran protección ambiental y cultural. Desde 1993, la isla y su litoral están protegidos como Reserva de la Biosfera. Con una superficie de 696 km<sup>2</sup> y unos 90 000 habitantes, Menorca es la más septentrional de las islas Baleares. Cuenta con 216 kilómetros de costa, en los que encontramos (23) \_\_\_\_\_ de preciosas playas de fina arena blanca en el sur, y de tonos rojizos en el norte. Sus aguas cristalinas de color azul turquesa, generalmente apacibles, son (24) \_\_\_\_\_ olvidar para el visitante. Más allá del mar, Menorca ofrece un excelente patrimonio cultural y gastronómico. Conserva (25) \_\_\_\_\_ 1500 yacimientos arqueológicos de la prehistoria. No menos interesantes son sus pueblos y ciudades que han conservado sus (26) \_\_\_\_\_ históricos medievales. Cabe recordar que Menorca (27) \_\_\_\_\_ bajo dominio británico durante el siglo XVIII. Por eso en su capital, Mahón, se aprecia la influencia británica en su arquitectura.

- A** difíciles de
- B** ha estado
- C** decenas
- D** más que
- E** goza de
- F** más de
- G** cascos
- H** estuvo
- I** que

## Ejercicio 6

### Preguntas 28-35

Lee el siguiente texto y para cada número (28-35) elige la opción más adecuada (A, B, C o D) para completarlo.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

Querida Julia:

He comido en el hotel y luego me he acostado para (28) \_\_\_\_\_ un poco, pero me quedé dormido más tiempo del deseable. Creo que aquí (29) \_\_\_\_\_ más calor que en Barcelona porque he tenido que poner el aire acondicionado a pesar de que odio estos sistemas de refrigeración artificiales. Ya empiezo (30) \_\_\_\_\_ sentir un poco de frío en la espalda, de manera que lo voy a apagar, para no resfriarme. (31) \_\_\_\_\_ que cogí un resfriado en el mes de junio me duró todo el verano.

Lo he apagado y estoy de nuevo frente a ti, (32) \_\_\_\_\_ por qué te escribo en lugar de llamarte por teléfono. No lo sé; desde hace algún tiempo percibo el teléfono como mi enemigo. Cada vez que suena temo que es la llamada definitiva (33) \_\_\_\_\_ me anuncia una catástrofe.

Tal vez esa llamada se produjo el día en que me llamó Laura, mi cuñada, para decir que mi hermano había desaparecido. No estoy preocupado (34) \_\_\_\_\_ mi hermano; sé que está en alguna parte y que no se encuentra mal. (35) \_\_\_\_\_ que soy su gemelo y que entre los gemelos existe un vínculo misterioso. Si a José le sucede algo, yo me enteraré de algún modo.

(Adaptado de J.J.Millás: *Volver a casa*)

28

- A reparar
- B repasar
- C reposar
- D recuperar

29

- A tiene
- B hace
- C está
- D hay

**30**

- A** para
- B** sin
- C** de
- D** a

**31**

- A** La última vez
- B** Nada más
- C** Siempre
- D** Al

**32**

- A** preguntarle
- B** preguntarte
- C** preguntándose
- D** preguntándome

**33**

- A** que
- B** quien
- C** lo que
- D** la que

**34**

- A** para
- B** por
- C** de
- D** a

---

35

- A** Olvida
- B** Evoca
- C** Acuerda
- D** Recuerda



Pagina vuota

Pagina vuota

Pagina vuota

Pagina vuota