



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

TALIJANSKI JEZIK

VIŠA RAZINA

DRŽAVNA MATURA
šk. god. 2024./2025.

ISPIT SLUŠANJA
(Ascolto)

TALA.64.HR.R.K2.16



61700

Način označavanja odgovora na listu za odgovore:



Način ispravljanja pogrešaka na listu za odgovore:





Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

DRŽAVNA MATURA

TALIJANSKI JEZIK – viša razina
Ispit slušanja

1 2 3 4 5 7 8 9 0
Identifikacijska naljepnica
PAŽLJIVO NALIJEPI!

T
A
L
2
A

List za odgovore

D-S064

	A	B	C	D	E	F	G	H
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>					
8.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>					
9.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>					
10.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>					
11.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>					
12.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>					
13.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>					

14.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
15.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
16.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
17.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
18.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
19.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
20.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
21.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
22.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
23.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
24.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
25.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>

TALA.64.HR.R.L3.01



61701

NE FOTOKOPIRATI
OBRAZAC SE ČITA OPTIČKI

NE PISATI PREKO
POLJA ZA ODGOVORE

Označavati ovako: **X**

TAL2A

OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri voditelj ispitne prostorije.

Ispit slušanja traje **30** minuta.

Ispit se sastoji od zadataka povezivanja i zadataka višestrukoga izbora.

- U zadacima povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite **samo s jednim** odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatak 1).
- U zadacima višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite **samo jedan** (zadaci 2, 3 i 4).

Pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice. **Odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.** Svaki točan odgovor donosi jedan bod.¹

Na 2. stranici ove ispitne knjižice prikazan je način označavanja odgovora i način ispravljanja pogrešaka. Pri ispravljanju pogrešaka potrebno je staviti paraf (isključivo skraćeni potpis, a ne puno ime i prezime).

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Provjerite jeste li nalijepili identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

¹ Bodovi u svakoj od triju ispitnih cjelina imaju određeni udio u konačnome rezultatu.

Ova ispitna knjižica ima 14 stranica, od toga 4 prazne.

Esercizio 1

Domande 1-6

Ascolta i testi sui consigli per i turisti.
Abbina ogni testo (1-6) al suo titolo (A-H).
Fa' attenzione, ci sono **due intrusi**.

Titoli:

- A** Scattare foto artistiche
- B** Tacere sui sapori differenti
- C** Indossare vestiti appropriati
- D** Assaggiare solo cibi gustosi
- E** Conoscere le usanze culturali
- F** Evitare di toccare i monumenti
- G** Imparare un po' di lingua locale
- H** Ottenere il consenso per le foto

Esercizio 2**Domande 7-13**

Ascolta i dialoghi.

Per ogni domanda (7-13) scegli la risposta esatta (**A**, **B** oppure **C**).

- 7** Sentirai un commesso e una cliente che parlano del prezzo di una gonna.
Quanto viene la gonna che prende Anna?
- A** 40 euro.
B 45 euro.
C 35 euro.
- 8** Sentirai un marito e sua moglie che parlano della sistemazione durante le vacanze.
Quale sistemazione preferisce il marito?
- A** L'appartamento.
B L'albergo.
C Il campeggio.
- 9** Sentirai una signora e un signore che parlano di come arrivare in via Rossini.
Dove si trova la via che cerca la signora?
- A** A sinistra della pasticceria.
B Di fronte alla pasticceria.
C A destra della pasticceria.
- 10** Sentirai Marco e Carla che parlano del giorno della visita al Museo del Cioccolato.
Quando l'entrata al Museo di Cioccolato è libera per gli studenti?
- A** Lunedì.
B Mercoledì.
C Sabato.

11 Sentirai Carlo e Chiara che parlano dei mezzi di trasporto per Venezia.
Con quale mezzo di trasporto parte Carlo per Venezia?

- A** In auto.
- B** In treno.
- C** In aereo.

12 Sentirai un cameriere e una signora che parlano di una pietanza.
Che cosa prende la signora come primo piatto?

- A** Il risotto con zucchine.
- B** La pasta al forno.
- C** Gli spaghetti alle vongole.

13 Sentirai Anna e Luca che parlano delle cose da vedere in Spagna.
Perché Anna va in Spagna quest'estate?

- A** Perché vuole visitare i musei.
- B** Perché vuole assistere agli eventi.
- C** Perché vuole ammirare i paesaggi.

Esercizio 3**Domande 14-19**

Ascolta l'intervista a Paola Fornaro che parla della vendita di opere artistiche.
Per ogni domanda (14-19) scegli la risposta esatta (A, B oppure C).

- 14** Quale carriera voleva perseguire Paola da giovane?
- A** Artistica.
 - B** Diplomatica.
 - C** Linguistica.
- 15** Che cosa si vende di più nella casa d'aste in cui lavora Paola?
- A** Le opere d'arte.
 - B** Gli oggetti d'antiquariato.
 - C** I pezzi d'arredamento.
- 16** Quale tappa di vendita dei capolavori richiede un enorme sforzo?
- A** La descrizione dei dipinti.
 - B** La creazione del marketing.
 - C** La ricerca delle opere d'arte.
- 17** A chi va un'opera d'arte all'asta?
- A** A chi offre il migliore prezzo.
 - B** A chi sa trattare bene sul prezzo.
 - C** A chi è capace di stabilire un buon prezzo.
- 18** Attualmente come si vende nel mercato dell'arte digitale?
- A** Uguale come al mercato tradizionale.
 - B** Di meno rispetto al mercato tradizionale.
 - C** Di più rispetto al mercato tradizionale.

19 Perché Paola riesce a realizzare i suoi obiettivi?

- A** Perché sa ascoltare gli altri e li capisce.
- B** Perché ha una forte volontà per il successo.
- C** Perché fa tutto unicamente per la sua famiglia.

Esercizio 4**Domande 20-25**

Ascolta un servizio speciale sulla storia delle barzellette.

Per ogni domanda (20-25) scegli la risposta esatta (A, B oppure C).

- 20** Dove l'autore ha sentito per la prima volta la barzelletta "Ti ho visto nel sonno ...?"
- A** A casa di conoscenti.
 - B** In un caffè italiano.
 - C** Per strada pubblica.
- 21** Quale popolo registra la prima barzelletta scritta?
- A** I Greci.
 - B** Gli Egizi.
 - C** I Sumeri.
- 22** Chi è il protagonista della barzelletta "Come vuole che le tagli i capelli?"?
- A** Un avaro.
 - B** Un barbiere.
 - C** Un cantastorie.
- 23** Quale era la principale ragione per cui nel Medioevo si sopportavano i cantastorie?
- A** Narravano solo storie inventate.
 - B** Facevano ridere, essendo furbi.
 - C** Criticavano i nemici senza nominarli.
- 24** In quale secolo appare in Italia il personaggio umoristico di *Pierino*?
- A** Nel XIX secolo.
 - B** Nel XX secolo.
 - C** Nel XXI secolo.

25 Chi rilancia in epoca moderna le barzellette alla radio e in TV?

- A** Famosi calciatori.
- B** Attori e conduttori.
- C** Seguaci dei social.

Ora hai cinque minuti di tempo per ricopiare le risposte sul foglio delle risposte.

Prazna stranica

Prazna stranica

Prazna stranica

Prazna stranica